



બફર્યે રહાની સુલ્તાનુલ હિંદ ખ્વાજા
ગરીબ નવાઝ رحمة الله عليه બચાદગારે ઈમામ
અહમદ રઝા મુહદિષે બરેલ્વી رحمة الله عليه

અહલે સુન્નત વ જમાઅત

એટલે

મસ્લકે આ'લા હઝરત

નું અખોડ મુખપત્ર

બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

સાટેબર-૨૦૨૨

મુહર્રમુલ હરામ-સફરુલ મુઝફ્ફર
હિજરી સન : ૧૪૪૪

વર્ષ : ૧૯, અંક : ૦૯, સળંગ અંક : ૨૨૪

સ્થાપક અને પ્રકાશક

ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દયાદરા

એડ્રેસ : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

C/o. ફયૂઝાને રઝા મંઝિલ, દયાદરા-૩૯૨૦૨૦
તા. જિ. ભરૂચ, ગુજરાત, મો. ૯૬૬૪૫૨૧૪૭૭

9427464411 PhonePe/Paytm/G Pay

Web. : www.barkatekhwaja.net

Email : anjuman2006@hotmail.com

બેંક ઓફ બરોડા-દયાદરા બ્રાન્ચ

A/c. No. 34620100000303

Razvi Kitab Ghar

IFSC Code : BARB0DAYADR

★ લવાજમ ★

છુટક નકલ	રૂા.	૨૦/-
વાર્ષિક લવાજમ	રૂા.	૨૫૦/-
વિદેશ માટે	રૂા.	૧,૫૦૦/-
પેટ્રોન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂા.	૨,૨૦૦/-
આજીવન	રૂા.	૫,૦૦૦/-
વિદેશ માટે પેટ્રોન	રૂા.	૧૨,૦૦૦/-
વિદેશ માટે આજીવન	રૂા.	૨૦,૦૦૦/-

: માનદ તંત્રી :

પટેલ શબ્બીર અલી રઝવી દયાદરવી (B.Sc.)

● અનુક્રમણિકા ●

01 નજાતના ત્રણ નબવી નુસ્ખાઓ	04
02 સભિદી રાજવીના શૈતાની કરતૂતોની દુ:ખદાયક દાર્તાન	05
03 કન્ઝુલ ઈમાન વ ખઝાઈનુલ ઈફાન	09
04 (દર્સે હદીથ) મિઆત (ઉદૂ) શર્હે મિશકાત (ભાગ : ૨)	12
05 હશત બહિશત (મલ્કૂઝાતે ખ્વાજગાને ચિશત)	15
06 તઝકેરતુલ અવલિયા : હઝરત સુફ્યાન ખૌરી.....	18
07 ઈમામ તથા આ'લા હઝરત તથા <small>رضي الله عنه</small> વિશે દેવબંદીઓના વાંધાઓના ખુલાસાવાર જવાબો	20
08 ઈસ્લામી અખ્લાક તથા આદાબ	23
09 ઈમામે આ'ઝમ અબૂ હનીફા <small>رحمة الله عليه</small>	33
10 ગૈર નબી પર મુસ્તફિલ (એકલા પર) દુરૂદ પઢવુ મના	40
11 જ્ઞાનવાપી મસ્જિદ તથા ઔરંગઝેબની ઐતિહાસિક સર્યાઈ	43
12 બરકાતે ખ્વાજા ટપાલ	50



મનફબતે દર શાને

મુફતીએ આ'ઝમે હિંદ رحمة الله عليه



અઝ : રાઝ ઈલાહાબાદી

હુંઢતે હુંઢતે ઈસ દહર મેં થક જાઓગે,
ઐસા મુશિદ ન ઝમાને મેં કહીં પાઓગે
જબ કભી શહરે બરેલી કી તરફ આઓગે,
ઉનકે રોઝે પે મદીને કી હવા પાઓગે
આંસૂઓ અબ મેરી આંખો હી મેં રહના સીખો
દામને મુફતીએ આ'ઝમ ન કહીં પાઓગે
મેરી રોતી હૂઈ આંખો ને પુકારા હૈ તુમહેં
અય મેરે શયખ મેરે ખ્વાબ મેં કબ આઓગે
વો વલી ઈબને વલી હૈ વો સખી ઈબને સખી
ઉન્કે દરબાર સે ખાલી ન કભી આઓગે
કૌન સુનતા હૈ યહાં "રાઝ" ફુગાને દુરવેશ
દિલે બેતાબ લિએ કિસ કી તરફ આઓગે

નજાતના ત્રણ નબવી નુસ્ખાઓ

અઝ : હઝરત મોલાના શાકિર અલી નૂરી
(અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-મુંબઈ)

અનુવાદક : હાફિઝ મુહમ્મદસજ્જાદ પટેલ
(ઈંગ્લિશ/કોમ્પ્યુટર ટીચર, દારુલ ઉલૂમ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)

અત્યારે સમગ્ર વિશ્વ બેચેની અને અસંતોષથી પીડાય રહ્યું છે. આ સમયે વિશ્વ કક્ષાએ લોકોને સુકૂન તથા શાંતિની સૌથી વધુ જરૂરત છે. માણસ એક સમસ્યામાંથી બહાર નીકળે છે કે બીજી સમસ્યામાં ફસાઈ જાય છે. એક પછી એક સમસ્યામાં સપડાયેલો રહે છે. હજાર પ્રયત્નો કરવા છતાંય તેની ચિંતા અને અસંતોષ દૂર થઈ રહ્યો નથી. આજથી ચૌદસો વર્ષ પહેલાં ઈસ્લામના પયગંબરે આપણને ત્રણ નુસ્ખા આપ્યા. જો આપણે તેનું પાલન કરીએ તો આપણને સુકૂન (શાંતિ)ની દોલત મળી શકે છે.

આકાએ કરીમ ﷺની બારગાહમાં હઝરત ઉકૂબા બિન આમિર رضي الله عنهاએ અર્જ કરી : યા રસૂલલ્લાહ ! ﷺ
નજાત (મુક્તિ) કઈ વસ્તુમાં છે ? સવાલ સામાન્ય છે. તેમણે કોઈ ખાસ મુશ્કેલીને દૂર કરવા માટે ઉપાય નથી પૂછ્યો. જેથી નજાતનો મતલબ દુનિયા અને આબિરતની દરેક સમસ્યાથી મુક્તિ સમજી શકાય છે. પછી તે આજીવિકાની સમસ્યા હોય, આરોગ્યની સમસ્યા હોય, દુકાળની સમસ્યા હોય, ઔલાદની કમીની સમસ્યા હોય, દરેક પ્રકારની સમસ્યાઓથી નજાત મુરદ લઈ શકાય છે. પયગંબરે ઈસ્લામ ﷺએ ફર્માવ્યું,

أَمْسِكْ عَلَيْكَ لِسَانَكَ، وَلَيْسَعَاكَ يَبِيتُكَ، وَابْكِ عَلَى خَطِيئَتِكَ

પોતાની જીભને કાબુમાં રાખો, પોતાના ઘરને લાઝિમ પકડો અને પોતાના ગુનાહો પર રડો. આકાએ કરીમ ﷺએ આ ત્રણ ચીજોને નજાતનો ઝરીયો ઠરાવી.

નજાતનો પહેલો ઉપાય : જીભની હિફાઝત (રક્ષણ) છે. જીભની હિફાઝતનો શું અર્થ થાય ? જો તમે તેના વિશે વિચારશો તો એ નિર્ણય પર પહોંચશો કે માણસની વધુ પડતી સમસ્યાઓ અને મુસીબતો જીભને કારણે આવે છે. પહેલાં માણસની જીભ લપસે છે પછી જીભથી બેકાર (વાહિયાત) વાતો જેમ કે કે શકની વાતો, જૂઠ, ગીબત, યુગલી, ગાળો બોલવી વગેરેમાં તે સપડાય છે જે માણસની પરેશાની

(સમસ્યા)નું કારણ બને છે. તેનાથી વિપરીત, જો કોઈ વ્યક્તિ પોતાની જીભને કાબુમાં રાખે અને કોઈને દુઃખ ન પહોંચાડે તો અલ્લાહ તઆલા એ બંદાના દિલને સુકૂનની દોલત આપી દે છે. જીભનો સારો ઉપયોગ કરવો જોઈએ. તેને અલ્લાહ અને તેના રસૂલના ઝિક્કમાં વ્યસ્ત રાખવી જોઈએ.

નજાતનો બીજો ઉપાય : હુઝૂર ﷺએ ફર્માવ્યું, પોતાના ઘરને લાઝિમ પકડી લો. હુઝૂર ﷺએ ઘરને લાઝિમ પકડવાની તાફીદ કેમ કરી ? કેમ કે ઘરની બહાર રહેવાને કારણે પણ સમસ્યાઓ ઉભી થાય છે. આજે ખાસ કરીને યુવાનો ઘરમાં ઓછા, સડકો પર બાઈકો પર બેસીને અધિકતર રાતો પસાર કરે છે, જેનાથી તેમનો સમય બરબાદ થાય છે. ઘણીવાર ખરાબ સંગત (સાથ)નો શિકાર થઈ જાય છે. રાતભર જાગેલો યુવાન દિવસ દરમિયાન સૂઈ રહે છે. કામથી દૂર ભાગે છે જેના કારણે બેરોજગાર બને છે. પછી એ અલગ અલગ પ્રકારના ગુનાહોમાં સપડાય છે, જે તેની પરેશાનીઓનો સબબ બને છે.

નજાતનો ત્રીજો ઉપાય : હુઝૂર રહમતે આલમ ﷺએ ફર્માવ્યું, પોતાના ગુનાહો પર આંસુ વહાવો. ગુનાહોના કારણે દિલ પર બોજ વધી જાય છે, દિલ કાળુ પડી જાય છે. ઘણા ગુનાહોને કારણે ઝમીર મુદ્દા થઈ જાય છે. માટે જો કોઈ શખ્સ પોતાના ગુનાહોને યાદ કરીને અલ્લાહના ડરથી આંસુ વહાવે તો અલ્લાહ તેના દિલના બોજને હલકો કરી દે છે, અને દિલને સુકૂનની દોલતથી નવાજે છે. સાઈન્સ પણ એ વાતનું સમર્થન કરે છે કે દિમાગના તણાવને દૂર કરવા અને દિમાગને શાંતિ વધારવાનો શ્રેષ્ઠ અમલ રડવું છે.

બેચેની અને અજંપાના આ સમયમાં પયગંબર ﷺનાં આ આલીશાન ફર્માનો અમલને પાત્ર પણ છે અને પ્રચાર કરી ફેલાવવા જેવાં છે. જો આપણે ઉપર આપેલ ત્રણેવ ઉપાયો પર અમલ કરવાનું શરૂ કરી દઈએ તો બેચેની અને અજંપાથી મુક્તિ મેળવી શકીએ છીએ. નવા ઈસ્લામિક વર્ષનો પ્રારંભ થઈ ચૂક્યો છે. આપનાથી વિનંતી છે કે આ મૌકા પર પાકો સંકલ્પ કરો કે દરરોજ ૧૦૦ વાર દુરૂદ શરીફ અને ૧૦૦ વાર અસ્તગફાર પઢવાની જાતે પણ આદત બનાવીશું અને પોતાના ઘરવાળાઓની પણ આદત બનાવીશું. ઈન્શા અલ્લાહ ! દુઆ છે કે અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્જત આપણને પોતાની જીભ કાબુમાં રાખવાની, વધુમાં વધુ પોતાના ઘરમાં રહેવાની અને પોતાના ગુનાહો પર આંસુ વહાવવાની તૌફીક અતા ફર્માવે. આમીન. (SDI મંથલી, ઓગષ્ટ-૨૦૨૨, મુંબઈ)



સગીદી રાજવીના શૈતાની કરતૂતોની દુઃખદાયક દારતાન !

તંત્રી લેખ..

અરબસ્તાનમાં મક્કા મોઅઝ્ઝમા તથા મદીના મુનવ્વરા એ મુસલમાનોની અફીદતના ઈમાની રૂહાની કેન્દ્રો છે જ્યાંથી તૌહીદ તથા રિસાલતનો પરચમ દુનિયાભરમાં લહેરાયો જ્યાંથી કુફ્રના અંધકાર તથા જુલ્મો બરબરિયતમાં સપડાયેલી ફૌમોને ઈમાન તથા અમ્નો સુકૂનનું ન્યાયનું વાતાવરણ પૂરુ પાડનાર કલ્મએ હક્કનો નારો ઉઠયો અને

જગતભરમાં માનવ અધિકાર તથા સ્ત્રી અધિકારની તાલીમ આમ થઈ. સ્ત્રીની ઈજજતોને પાયમાલ થતી અટકાવી તેને બાઈજજત જિંદગી આપવાનો સંદેશ જગતભરમાં ફેલાયો. સ્ત્રીને કેવળ મનોરંજનનું સાધન સમજી તેમને નચવનારાઓ તથા તેણીઓના હક્કોને પાયમાલ કરીને લૌડી સમજનારાઓને એ જ કલ્મએ હક્કની રોશનીએ સ્ત્રીને બાપદાઈ બાઈજજત રાખીને લોકોની બુરી નજરોથી બચાવવાનો તથા તેણીના હક્કો અદા કરવાનો સબક શીખવાડયો, એ આ જ હિજાઝ મુકદ્દસની ભૂમિ છે. પરંતુ અફસોસ કે જ્યારથી ૨૦મી સદીની શરૂઆત થઈ ત્યારથી અરબસ્તાન પર સુન્ની તુર્કી ઉષ્માની હુકૂમતને હટાવીને સગીદી વહાબી નજદીઓની અંગ્રેજોના જોરે હુકૂમત રચાઈ ત્યારથી ઈસ્લામી અફીદાઓ વિરૂધ્ધ નજદી વહાબી અફીદા એટલે નબી વલીની ગુસ્તાખી કરતા અફીદાનો ફેલાવો ત્યાંથી થવા લાગ્યો અને તેની ગંદકી જગતભરના મુસ્લિમોમાં ફેલાઈ અને મુસ્લિમોમાં વિવાદ વિખવાદનો સબબ બની. આ સગીદી હુકૂમતે હમેશાં મુસ્લિમોને તોડવાનું જ કામ કર્યું. અને હવે અમલી એતબારથી પણ તદ્દન ઉઘાડે છોગે ઈસ્લામ વિરોધી પ્રવૃત્તિઓનું કેન્દ્ર સગીદી બની રહ્યું છે. (અલ્લાહની પનાહ !) જ્યારે કુફ્ર જ ખાનએ કા'બાથી બહાર પડે તો મુસલમાની ક્યાંથી રહી જાય ?!

ઈસ્લામે સ્ત્રીઓને પદ્દામાં રાખીને તેના સ્ત્રીમય વફારને જે ઉચ્ચતાએ પહોંચાડયો હતો તેને સગીદી અરબ પોતાના કહેવાતા પ્રગતિ પસંદ ફાનૂનના થકી સતત પાયમાલ કરવામાં વ્યસ્ત છે. હાલનો સગીદી સત્તાધારી રાજવી મુહમ્મદ બિન સલ્માન જે તેના સગીદી બાપદાદાઓના આફ્રાઓ યૂરોપ અમેરિકાના દેશોમાં રહીને યહૂદી ઈસાઈને ત્યાં તાલીમ પામેલો અને અચ્ચાશ પ્રકૃતિનો, ઈસ્લામી વિચારધારા વિરોધી માનસવાળો છે. તેના આદેશ હેઠળ ઓગસ્ટ ૨૦૨૧માં સગીદી અરબના "ધ્યોર બીય" સાહિલનું ઉદ્ઘાટન થયું તો આસ્માની રંગના પાણી અને સફેદ રેતીના આ કિનારા પર લોકો વિના કોઈ રોક ટોક, ઈસ્લામી તથા ઈન્સાની બંધનોથી આઝાદ થઈને પોતાની મનમાની રીતો વડે મજા માણવા લાગ્યા. "ધ્યોર બીય" સિવાય સગીદી અરબના આર્થિક લેહાઝથી મહત્વના કિનારાના શહેર "મલિક અબ્દુલ્લાહ"માં પણ સ્ત્રીઓને બિકિની પહેરીને ફરવાની, હુકકો પીવાની અને પોતાની સાથે ઘરેલુ જાનવર રાખવાની ઈજાઝત આપવામાં આવી ચૂકી છે. આ રીતે રૂઠીચુસ્ત દેશના નામથી ઓળખાનાર મુલક સગીદી અરબ હવે આઝાદીના નામ પર નગ્નતા પસંદોના માટે એક નવો તથા અનોખો અફસોસનાક મામલો પેશ કરી રહ્યો છે.

ફાંસ પ્રેસના મુજબ ધ્યોર બીય સાહિલના જિમ્મેદાર લોકોને બીય પર આવનાર પુરૂષો તથા સ્ત્રીઓના વચ્ચે જાઈઝ કે નાજાઈઝ સંબંધો સાથે કોઈ લેવા દેવા નથી. અને આ ઈલાફામાં સાથે રહેનારાઓને માટે આપસમાં શરઈ લેહાઝથી (જે હુકમ છે તેના વિરૂધ્ધ અહીં) મેહરમ હોવું પણ જરૂરી નથી. અલ્લાહના હક્કોને પાયમાલ કરનારા આ બીય પર માનવ અધિકાર અને તેમની પ્રાઈવસીને નિશ્ચિત બનાવવા માટે ત્યાં જનારાઓ



પાસેથી તેમના મોબાઈલ ફોન રખાવી દેવામાં આવે છે જેથી કોઈ સૈર કરનાર પોતાની પ્રાઈવસીને ખતરામાં પડતી જોઈને રંજ ન અનુભવે.

એક સઉદી ખાતૂને મિડલ ઈસ્ટ ન્યૂઝને ઈન્ટરવ્યુ આપતાં કહ્યું કે, "તેણીને એ વાત પર ખુશી છે કે બીચ પર જઈને પોતાના મન માન્યા તરીકાથી ત્યાંની સહૂલતોથી ફાયદો ઉઠાવી શકે છે." ખાતૂનની આ વાતથી સ્પષ્ટ જાહેર છે કે બેહયાઈનું આ ઝહેર ખૂબ જ તીવ્ર ગતિએ સમાજની રગોમાં ફેલાય રહ્યું છે અને જો સત્તાવાળાઓના તંત્રની આ જ રવિશ રહી તો તે દિવસો દૂર નથી જ્યારે પૂરો સઉદી અરબનો સમાજ ઝહેર નિશ્ચિત થઈ જશે.

સઉદી અરબે તા. ૨૭-૯-૨૦૧૮ના રોજ પહેલીવાર સર્વ વિદેશી સહેલાણીઓના માટે વિઝિટિંગ વિઝાની સહૂલત પૂરી પાડી અને સાથોસાથ વિદેશી યુવતીઓ માટે ચાદર કે બુખો પહેરવાની શર્ત પણ હટાવી દીધી. નોંધપાત્ર વાત છે કે આલે સઉદી હુકૂમતે "ખિદમતે હરમૈન શરીફૈન"ના પોતાના ગર્વમય શરફને નઝર અંદાઝ કરીને "વિઝન-૨૦૩૦" મન્સૂબા હેઠળ ગૈર શરઈ, વિવાદાસ્પદ અને ઈસ્લામના રોશન ફાનૂનોથી વિરોધી કૃદમો ઉઠાવવાનો ક્રમ ઘણો જ તેજ કરી આપ્યો છે, જેનો હેતુ સહેલાણીઓને વધારવાનો છે. સહેલાણી (વિઝિટર્સ)માં વૃદ્ધિ લાવવાની આ કોશિશ અસલમાં સત્તાધારી વર્ગના દિલો દિમાગમાં વસી ગયેલ આર્થિક પડતીના ડરના કારણે છે. દુનિયા જાણે છે કે આજે અરબ દેશોમાં તેલના નીકળવાના કારણે જે આર્થિક ખુશહાલી છે તે લાંબો સમય ચાલે એવી નથી. જમીનની અંદર મૌજૂદ આ કુદરતી વસીલો હમેશાં માટે મળી શકશે નહીં. તેલ કદી ન કદી ખત્મ થઈ જશે. આજે જે રીતે ખનીજ તેલની ખપત પૂરી દુનિયામાં છે, એનાથી લાગે છે કે એ દિવસો દૂર નથી જ્યારે સર્વ મધ્યપૂર્વની જમીન તેલથી ખાલી થઈને ખોખલી થઈ ચૂકી હશે. હુકૂમતો પણ એ વાતથી સારી રીતે વાકેફ છે. એ જ કારણે ખનીજ તેલનો ખજાનો ખત્મ થતા પહેલાં પહેલાં તે એવા આયોજનમાં વ્યસ્ત છે જે તેને આર્થિક પડતીનો શિકાર થવાથી બચાવી લે. પણ આર્થિક પડતીને રોકવા માટે ઈસ્લામ ધર્મની તાલીમાતની વિરૂદ્ધ જે તરીકા ત્યાંની હુકૂમત અપનાવી રહી છે તે પણ તેમને છેવટે તબાહીની તરફ જ લઈ જશે.

હમણા હાલમાં જ સઉદી પાટનગર રિયાધમાં બેહયાઈને હવા આપતાં સ્ત્રીઓના જબ્બાઓના ફેશન શોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું જેમાં સઉદી રિવાજ પામેલ જબ્બાઓની સાથોસાથ મોડર્ન ડિઝાઈનના જબ્બાઓને પણ રેમ્પ પર રજૂ કરવામાં આવ્યા. જેને જોવા માટે સઉદી સ્ત્રીઓ ઉપરાંત અન્ય દેશોની સ્ત્રીઓએ પણ ભાગ લીધો. આ ફેશન શોમાં સઉદી પુરૂષોએ પણ ઘણી દિલચસ્પી દેખાડી અને નોંધપાત્ર સંખ્યામાં હાજર થયા. અહીં એ વાત પણ ઉલ્લેખનીય છે કે પુરૂષો તથા સ્ત્રીઓની બેઠક વ્યવસ્થા અલગ અલગ ન હતી. વિવિધ ક્ષેત્રોથી સંબંધ ધરાવનારી સઉદી તથા અન્ય દેશોની સ્ત્રીઓએ મોડર્ન તથા આકર્ષક જબ્બા પહેરીને રેમ્પ પર મોડલની જેમ કેડવોક કર્યો. એમાં અધિકતર પોશાકો શરીરનાં અંગો તથા સાંધાઓ અને વળાંકોને પ્રદર્શિત કરતા જોવા મળ્યા.

એ દરમિયાન ઈસ્લામી સમાજને બગાડનાર એક અધિક કાળુ કરતૂત સઉદી અરબના સત્તાધીશોએ અંજામ આપ્યું અને પ્રાઈવેટ થિયેટરો અને સિનેમા હોલો પર લાગેલી પાબંદીઓ હટાવી દીધી. સૌ પ્રથમ એક પ્રાઈવેટ થિયેટરમાં બોલીવુડની મશહૂર ફિલ્મ "બ્લેક પેન્થર"ને પ્રદર્શિત કરવામાં આવી. આ પ્રદર્શન કેપિટલ રિયાઝના એક કન્સર્ટ હોલમાં થયું જેને સિનેમા કોમ્પ્લેક્ષમાં તબદીલ કરી દેવામાં આવ્યું હતું. ફિલ્મ જોનારાઓમાં સ્ત્રી

તથા પુરૂષો ભેળસેળ સાથે સામેલ હતાં. ફિલ્મના પ્રદર્શન પહેલાં સઉદી કલ્ચરલ તથા માહિતી પ્રસારણ મંત્રીએ પોતાના એક નિવેદનમાં કહ્યું કે, આ એક ઐતિહાસિક ઘડી છે જ્યારે સઉદી અરબમાં તબદીલી આવી રહી છે અને દેશ ગતિશીલ ઈકોનોમી અને પ્રગતિમય સમાજના તરફ (અસલમાં જાહિલિયત તરફ) ડગ ભરી રહેલ છે.

સઉદી અરબના ઘણા ધાર્મિક વડાઓએ હુકૂમતની આ ઈસ્લામ વિરોધી પોલીસીઓની વિરૂધ્ધ નિવેદનો બહાર પાડ્યાં અને આ રીતે ફિલ્મ જોવાને ગુનાહિત કૃત્ય ઠરાવ્યું જેના લીધે મોટાભાગના ધાર્મિક વડાઓને જેલના સળીયા પાછળ પહોંચાડી દેવામાં આવ્યા અને અમુકનાં તો માથાં વાઢી નાખવામાં આવ્યાં.

સઉદી હુકૂમતના મુજબ ઈ.સ. ૨૦૩૦ સુધીમાં દેશભરમાં ૩૦૦ સિનેમા ઘરો બંધાશે અને ૨૦૦ સ્કિનો ખડા કરવામાં આવશે જેમાં પબ્લિક કન્સર્ટ્સ પણ સામેલ છે. સાથોસાથ જ હુકૂમતે સ્ત્રીઓને ડ્રાઈવિંગની રજા પણ આપી છે જેથી તેણીઓ વિના મેહરમે વિવિધ પ્રોગ્રામોમાં આઝાદીભેર હાજરી આપી શકે.

સઉદી અરબમાં ભારતી કલાકાર સલ્માન ખાન અને જસ્ટીન બીબરના પરફોર્મન્સ પ્રોગ્રામના હવાલાથી બી.બી.સી. તથા અન્ય ઈન્ટરનેશનલ મીડિયાએ દુનિયાભરના મુસલમાનોને ટોણો મારતાં કહ્યું કે, "સઉદી જેને એક રૂઢીચુસ્ત દેશ ખ્યાલ કરવામાં આવતો રહ્યો છે તે હવે ઝડપભેર તબદીલ થઈ રહ્યો છે અને તેનું ઉઘાડુ દ્રષ્ટાંત બોલીવુડ સ્ટાર સલમાન ખાન અને આંતર રાષ્ટ્રીય પ્રખ્યાત ગાયક જસ્ટીન બીબરના કન્સર્ટ છે. કલાકાર સલમાન ખાન સઉદી રાજવી મુહમ્મદ બિન સલ્માનની દાવત પર સઉદી અરબના પાટનગર રિયાઝમાં પરફોર્મ કરવા પહોંચેલ. તેના આ દૌરાને "દબંગ ટૂર"નું નામ આપવામાં આવ્યું છે. સલમાન ખાનની સાથે ફિલ્મી એક્ટ્રેસ શિલ્પા શેટ્ટી, જેકલીન ફર્નન્ડિસ તથા અન્ય કલાકારો પણ હતા. સઉદી હુકૂમતે પ્રથમ વાર આ મોટા પાયા પર બોલીવુડ ઈવન્ટનું આયોજન "રોશન ખ્યાલ" (આઝાદ ખ્યાલ) સઉદી અરબ હેઠળ કર્યું હતું. આ મેગા ઈવન્ટમાં ખબરોના મુજબ ૮૦ હજાર લોકોએ ભાગ લીધો અને સલમાન ખાન તથા સાથી એક્ટ્રેસોએ એ કન્સર્ટમાં બેહયાઈ તથા અર્ધનગ્નતા સાથે એન્ટ્રી કરીને સઉદી અરબમાં પોતાની બેહયાઈના પરફોર્મન્સનો જાદૂ ચલાવ્યો. એનાથી પહેલાં પ્રખ્યાત આંતર રાષ્ટ્રીય ગાયક જસ્ટીન બીબરે પણ રિયાઝમાં એક કન્સર્ટ કર્યો હતો જેમાં લગભગ ૭૦ હજાર લોકોએ ભાગ લીધો હતો. સલમાન ખાનના રિયાઝમાં કન્સર્ટ પહેલાં તેને સન્માન આપવાના માટે તેના હાથોનો નકશ પણ લેવામાં આવ્યો જે રિયાઝના સૌથી પ્રખ્યાત મુખ્ય માર્ગ પર જડવામાં આવશે. સઉદી અરબ હવે બોલીવુડ તથા હોલીવુડ સ્ટારોના ઈવન્ટ આયોજીત કરીને એ પ્રદર્શિત કરવા ચાહે છે કે તે રોશન ખ્યાલીની પ્રતિ પ્રગતિ કરી રહ્યું છે, જ્યારે કે અમારો ખ્યાલ એ છે કે તે જેહાલતની તરફ સક્રિયપણે સફર કરી રહેલ છે.

સઉદી અરબને ઈ.સ. ૨૦૩૦ સુધીમાં આર્થિક તથા વ્યાપારી કેન્દ્ર બનાવી દેવાની યોજના માટે શાહઝાદા મુહમ્મદ બિન સલમાને ઈસ્લામ વિરૂધ્ધ બેહયાઈનો માર્ગ પસંદ કર્યો છે અને આર્થિક ઉચ્ચતા પામવા માટે સ્ત્રીઓની ઈજ્જત, માન મર્યાદા તથા વફારનો ભોગ લઈ રહેલ છે. આ પરિસ્થિતિ જોતાં સઉદી હુકૂમતથી જે ઉલમાએ મતભેદ કર્યો અને તેને હરામ ઠરાવ્યું તેમાંના મોટાભાગનાની ગરદનો સઉદી હુકૂમતે મારી દીધી અને ભવિષ્યમાં પણ કોઈ એવું કરશે તેની સાથે આવું જ થશે !

આ ક્રમ ઈ.સ. ૨૦૧૯થી શરૂ થયો. આ પહેલાં સઉદી અરબે દેશના ઈતિહાસમાં પ્રથમવાર કાર રેસીંગના

પ્રોગ્રામનું આયોજન કર્યું હતું. લોકડાઉનના દિવસોમાં જ્યારે કે સીટી અરબમાં હરમ શરીફ ખાલી, હજ લગભગ સ્ટોપ, મુકદ્દસ સ્થળો પર જવા પર દસ હજાર રિયાલ દંડ રાખેલો અને ઉમરા પણ બંધ હતા, મસ્જિદે નબવી જવા પર પાબંદી હતી, એ જ વખતે આ હુકૂમતે સીનેમા હોલ ફુલ, ફિલ્મ ફેસ્ટિવલ ચાલુ, નવા સિનેમા ઘરોનાં ઉદ્ઘાટનનો થવાં ચાલુ હતાં. એ સૌ બેહૂદગીઓ પર કોઈ પ્રતિબંધ ન હતો ! સીટી મેટા સિનેમા (META) મુજબ ૪૦ અઠવાડિયાઓમાં ૭૩ મિલિયન ડોલરનો સિનેમા ટેક્ષ કમાવાનો રેકોર્ડ સ્થપાયો હતો. ઈ.સ. ૨૦૨૦માં પૂરી દુનિયાનું ફિલ્મી જગત નુકસાનમાં પડી ગયું પરંતું "વહી"ની પવિત્ર ભૂમિ અને હિજાઝ મુકદ્દસમાં તેને પ્રગતિ મળતી રહી ! જિદામાં ૧૫-૧૫ દિવસના અંતરમાં બે મોટા મ્યુઝિકલ કન્સર્ટ થયા જેમાં સીટી પુરૂષો સ્ત્રીઓ કોઈ રોકટોક વિના નાયગાનના પ્રોગ્રામમાં શરીક રહ્યાં.

આજે પશ્ચિમી દેશોને ખુશ કરવા માટે મુહમ્મદ બિન સલમાને હિજાઝ મુકદ્દસની પવિત્રતાની પાયમાલીનો જે બેડો ઉઠાવ્યો છે તે વખોડી કાઢવાને પાત્ર છે. જુગારખાનાં, સિનેમા હોલ, પુરૂષ સ્ત્રીઓના ભેગાં નાયગાનની મેહફિલો, કલબો અને પશ્ચિમી અંદાઝમાં પુરૂષ સ્ત્રીઓનું એકબીજાને ગળે મળવું, શિક્ષણ સંસ્થાઓમાં જબ્બો તથા હિજાબ વિના નોકરી કરવી, હોટલો, મોલો તથા દુકાનોમાં હિજાબ વિના વ્યાપારિક ચલ પહેલો... સારાંશ કે એવાં ઘણા કામો ત્યાં થઈ રહ્યાં છે જેનાથી સ્ત્રીઓની ઈજાત ખતમ થઈ રહી છે અને ઈસ્લામી કાનૂનોની ઘજજાઓ ઉડી રહી છે.

એ તો ઠીક પણ હાલના દિવસોમાં એક એવી ખબર સામે આવી છે જેણે કલેજુ ઝખ્મી કરી આપ્યું છે. સાંભળ્યું છે કે મસ્જિદે હરામમાં મોટી સંખ્યામાં એવી સ્ત્રીઓને રાખવામાં આવશે જેઓ બેનકાબ રહીને ઉમરા કરનારા તથા હાજીઓની ખિદમત કરશે ! મદીના પાકમાં ૧૦ સિનેમા હોલ ખોલવાનું એલાન પણ સામે આવ્યું છે ! અલ્લાહ રહમ ફર્માવે ! તે શહેર કે જેની માટીને ઈમાનવાળાઓ ખાકે શિક્ષા સમજે છે, જ્યાંની હવાઓમાં આજે પણ સરવરે દો આલમ ﷺના જિસ્મે પાકની ખુશ્બુ મેહસૂસ થઈ રહી છે, જ્યાંની જમીન પર અદબે રસૂલના કારણે ઈમામ માલિક બુટ પહેરીને ચાલતા ન હતા કે માલૂમ નહીં ક્યાં આપણા સરકાર ﷺના કદમ મુબારક પડયા હોય ! એ પવિત્ર જમીન પર સિનેમા હોલ બનાવવાનો મનસૂબો દિલો દિમાગને બેચૈન કરી મૂકે છે.

અહીં એક વાત પણ નોંધનીય છે કે સીટી રાજાઓ પોતે પણ અચ્ચાશ હતા. શાહ ફહદના હરમમાં ૩૬૦ પત્નીઓ હતી અને એના ૨૫ પુત્રો થયા હતા અને કેટલી પુત્રીઓ પેદા થઈ હતી એની નોંધ નથી. જેમના બાપદાદા આવા અચ્ચાશ હોય તેમના પુત્રો પાસેથી શું ઈસ્લામની ભલાઈ કે મુસ્લિમોની ભલાઈની આશા રાખી શકાય. તેમની જ નાલાયક ઔલાદ આ મુહમ્મદ બિન સલમાન છે, જેનાં આ કરતૂતો છે જે દુનિયાભરમાં ઈસ્લામ તથા મુસલમાનોને બેઈજાત કરી રહેલ છે.

આ બેહયાઈઓનો અંજામ શું થશે, અલ્લાહ જ બેહતર જાણે છે. અલબત્ત આંતર રાષ્ટ્રીય ઓળખ ધરાવતા ઉલમાએ કિરામ તથા અન્ય બાઅષર મુસ્લિમ શખ્સિયતોથી વિનંતિ છે કે સીટી અરબના આ હયાસોઝ કામો વિરૂધ્ધ પ્રતિક્રિયા દર્શાવે અને વિરોધ જાહેર કરે તેમજ ઈસ્લામી તાલીમાતને યથા શક્તિ સમાજની દરેક વ્યક્તિ સુધી પહોંચાડવાની કોશિશ કરે અને સાથોસાથ દુઆ પણ કરે કે અલ્લાહ તઆલા આપણને આ નુકસાનકર્તા વખાઓ તથા બલાઓથી જીવનપર્યંત મેહફૂઝ તથા સલામત રાખે. (આમીન)

(અશરફિયા મંથલી, મુબારકપુર, જુલાઈ-૨૦૨૨ના આધારે)



हुर्आने पाकनी तइसीर

કબુલ ઈમાન વ ખઠાઈનુલ ઈફાન

:: અમ ::



:: અનુવાદક ::

આ'લા હઝરત ઈમામ અહમદ રઝા رحمة الله عليه

મૌલાના હસન આદમ કોલવનવી رحمة الله عليه

સૂરએ માઈદાની તइસીર

હે ઈમાનવાળાઓ ! યહૂદીઓ અને નસરાનીઓને મિત્ર ન બનાવો.^{૧૯૪} તેઓ અંદરો અંદર એકબીજાના મિત્રો છે.^{૧૯૫} અને તમારામાં જે કોઈ તેમની સાથે મિત્રતા રાખશે તે તેમનામાંથી જ છે^{૧૯૬} બેશક ! અલ્લાહ અન્યાય કરનારાઓને માર્ગ આપતો નથી^{૧૯૭} (૫૧) હવે તમે તેમને જોશો જેમના દિલોમાં રોગ છે^{૧૯૮} કે (તેઓ) યહૂદીઓ અને નસરાનીઓ તરફ દોડે છે. કહે છે કે, અમે ડરીએ છીએ કે (ક્યાંક) અમારા પર કોઈ આફત આવી પડે^{૧૯૯} તો નજીક છે કે અલ્લાહ ફતેહ લાવે,^{૨૦૦} અથવા પોતાના તરફથી કોઈ હુકમ.^{૨૦૧} પછી (તેમણે) પોતાના હૃદયોમાં જે સંતાડ્યું હતું^{૨૦૨} તેના પર પસ્તાતા રહી જાય (પર) અને^{૨૦૩} ઈમાનવાળાઓ કહે છે કે, શું આ તે જ (લોકો) છે જેમણે પોતાના સોગંદમાં પૂરા પ્રયત્નથી અલ્લાહની કસમ ખાધી હતી કે તેઓ તમારા સાથે છે ? તેમનું કર્યું કારવ્યું બધું બેકાર ગયું. તો નુકસાનમાં રહી ગયા^{૨૦૪} (૫૩) હે ઈમાનવાળાઓ ! તમારામાંથી જે કોઈ પોતાના ધર્મથી ફરી જશે^{૨૦૫} તો નજીકમાં જ અલ્લાહ એવા લોકો લાવશે કે જે અલ્લાહને પ્રિય અને અલ્લાહ તેમને વહાલો (હશે), મુસલમાનો

આ સૂરહમાં ૧૨૦ આયતો અને ૧૨૪૬૪ અક્ષરો છે.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَىٰ أَوْلِيَاءَ ۚ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ ۚ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ ۗ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ۝ فَتَرَىٰ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يُسَارِعُونَ فِيهِمْ يَقُولُونَ نَخْشَىٰ أَنْ تُصِيبَنَا دَائِرَةٌ ۚ فَعَسَىٰ اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ مِّنْ عِنْدِهِ فَيُضْبِحُوا عَلَىٰ مَا أَسْرَوْا فِي أَنْفُسِهِمْ نُدْمِينَ ۝ وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا أَهَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ إِنَّهُمْ لَسَعَكُمْ ۚ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فَأَصْبَحُوا خُسِرِينَ ۝ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ۚ أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى الْكَافِرِينَ ۚ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ۚ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ ۚ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ۝



પર નરમ અને કાફિરો પર સખત, અલ્લાહના માર્ગમાં લડશે, અને કોઈ બુરુ ભલુ બોલનારની બકવાસને ધ્યાનમાં નહીં લાવે^{૨૦૬} આ અલ્લાહનો ફઝલ છે, જેને ઈચ્છે તેને આપે, અને અલ્લાહ વિશાળતાવાળો જ્ઞાનવાળો છે. (૫૪)

:: સમજૂતી ::

૧૯૪. મસ્અલો : આ આયતમાં યહૂદીઓ અને નસરાનીઓ સાથે મિત્રતા અને કોલકરાર અર્થાત તેમને મદદ કરવી કે તેમની મદદ લેવી અને તેમની સાથે મહોબ્બતના સંબંધો રાખવાની મનાઈ કરવામાં આવી. આ હુકમ આમ (દરેક સમય લાગુ પડતો) છે. જો કે આયત એક ખાસ બનાવ સમયે ઉતરી હતી.

શાને નુઝૂલ : આ આયત હઝરત ઉબાદા બિન સામિત સહાબી અને અબ્દુલ્લાહ બિન ઉબૈ બિન સલુલ વિશે ઉતરી, જે મુનાફિકોનો સરદાર હતો.

હઝરત ઉબૈદા رضي الله عنه કહ્યું કે, યહૂદીઓમાં મારા ઘણા મિત્રો છે જેઓ ખૂબ શક્તિશાળી અને દબદબાવાળા છે, પણ હવે હું તેમની મિત્રતાથી બેઝાર છું અને અલ્લાહ તથા રસૂલની મહોબ્બત સિવાય હવે મારા દિલમાં કોઈની મહોબ્બતની ગુંજાઈશ નથી.

ત્યારે અબ્દુલ્લાહ બિન ઉબૈએ કહ્યું કે, હું તો યહૂદીની મિત્રતા છોડી શકતો નથી, મને આગળ આવનાર તાંડવોની બ્હીક છે, જેથી મારે તેમની સાથે સંબંધો રાખવા અનિવાર્ય છે.

હુઝૂર عليه السلام એ તેને ફર્માવ્યું, 'યહૂદીઓ સાથે મિત્રતા રાખવી એ તારું જ કામ છે, ઉબૈદાનું એ કામ નથી' ત્યારે આ આયત ઉતરી. (ખાઝિન)

૧૯૫ : આથી ફલિત થયું કે કાફિર કોઈ પણ હોય તેમને અંદર અંદર ગમે તેટલા મતભેદ હોય, પણ મુસ્લિમો સામે તો બધા એક જ છે. الْكَفْرُ مِلَّةٌ وَاحِدَةٌ (કુફ્ર એક જ ટોળું છે). (મદારિક)

૧૯૬ : આમાં એ વાત અતિ ભારપૂર્વક

જણાવવામાં આવી છે કે મુસલમાનો પર યહૂદીઓ, નસરાનીઓ અને દીનના દરેક વિરોધીથી અલગ રહેવું વાજિબ છે. (મદારિક, ખાઝિન)

૧૯૭ : જેઓ કાફિરો સાથે મિત્રતા કેળવીને પોતાના પ્રાણો પર અત્યાચાર કરે છે.

હઝરત અબૂ મૂસા અશઅરી (બસરાના ગવર્નર) رضي الله عنه નો સેક્રેટરી નસરાની હતો. અમીરૂલ મોમિનીન ફારૂકે આઝમ رضي الله عنه એ તેમને કહ્યું, 'નસરાની સાથે શું લેવા દેવા ? તમે આ આયત નથી સાંભળી, يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ

તેમણે જવાબ આપ્યો, એનો ધર્મ એની સાથે મને તો એના કામ સાથે સંબંધ છે.

અમિરૂલ મો'મિનીને કહ્યું, અલ્લાહે એમને અપમાનિત કર્યા છે, તમે એમને ઈજાજત ન આપો, અલ્લાહે એમને દૂર કર્યા, તમે એમને નજીક ન લાવો.

હઝરત અબૂ મૂસાએ જણાવ્યું, 'એના વગર બસરાના રાજ્યનું કામ ચલાવવું કપરૂ છે' અર્થાત એ કારણસર લાયકારીથી એને રાખ્યો છે. કારણ કે એવી લાયકાતનો બીજો માણસ મુસ્લિમોમાં મળતો નથી.

ત્યારે અમીરૂલ મો'મિનીને કહ્યું કે, નસરાની મરી ગયો. વસ્સલામ એટલે ધારી લો કે તે મરી ગયો, એવા સમયે જે વ્યવસ્થા કરવાની હોય તે હમણા કરો. અને એનાથી કદાપિ કામ ન લો. આ અંતિમ વાત છે. (ખાઝિન)

૧૯૮ : અર્થાત નિફાક.

૧૯૯ : જેવું કે અબ્દુલ્લાહ બિન ઉબૈ મુનાફિકે કહ્યું.

૨૦૦ : અને પોતાના રસૂલ મુહમ્મદ મુસ્તફા عليه السلام ને વિજયી બનાવે. અને તેમના દીનને બધા ધર્મો કરતાં વધારે આગળ પડતો કરે. અને મુસલમાનોને એમના શત્રુઓ યહૂદીઓ અને નસરાનીઓ વિગેરે કાફિરો પર ફતેહ આપે. પછી આ ખબર સત્ય ઠરી, અને તેની કૃપાથી મક્કા શરીફ અને યહૂદીઓના શહેરો ફતેહ થયાં. (ખાઝિન વગેરે)

૨૦૧ : જેવું કે હિજાઝની ધરતીને યહૂદીઓથી



પાક કરવી, અને ત્યાં તેમનું નામ નિશાન ન રહેવા દેવું. અથવા મુનાફિકોનાં રહસ્યો ખુલ્લા પાડીને તેમની ફજેતી કરવી. (ખાઝિન વિ.)

૨૦૨ : અર્થાત નિફાક અથવા મુનાફિકોનો તે ખ્યાલ કે હુઝૂર ﷺ કાફિરો સામે સફળ નહીં થઈ શકે.

૨૦૩ : મુનાફિકોની પોલ ખુલ્યા પછી.

૨૦૪ : કે દુનિયામાં બેઈજજત અને અપમાનિત થયા અને આબિરતમાં હમેશાંના અઝાબને લાયક ઠર્યાં.

૨૦૫ : કાફિરો સાથે મિત્રાચારી અને સંબંધ અધર્મ અને ઈસ્લામ બેઝારી તરફ ઘસડી જનાર છે. એના વર્ણન પછી ઈસ્લામથી ફરી જનારાઓનું બયાન કર્યું. અને મુર્તદ બનતા પહેલાં લોકોના મુર્તદ બની જવાની ખબર આપી. જેમ કે એ ખબર સત્ય ઠરી, અને ઘણા લોકો મુર્તદ બની ગયા.

૨૦૬ : આ ગુણ જેના છે તે કોણ છે ? એમાં અમુક મંતવ્યો છે.

હઝરત અલી મુર્તઝા અને કતાદાએ કહ્યું, એ લોકો હઝરત અબૂબક સિદીક અને તેમના સાથીદારો છે, જેમણે નબીએ કરીમ ﷺ પછી ઈસ્લામથી ફરી જનારાઓ અને ઝકાતનો ઈન્કાર કરનારાઓ સામે જેહાદ કર્યો.

અયાઝ બિન ગનમ અશ્અરીએ કહ્યું છે કે, જ્યારે આ આયત ઉતરી ત્યારે સૈયદે આલમ ﷺએ હઝરત અબૂ મૂસા અશ્અરી સંબંધે ફર્માવ્યું કે, 'એ તેમની ફોમ છે.'

એક કથન એવું છે કે તે લોકો યમનવાળા છે. જેમના વખાણ બુખારી અને મુસ્લિમની હદીષમાં છે. સદીનું કહેવું છે કે એ લોકો અન્સારી છે જેમણે સૈયદે આલમ ﷺની સેવા કરી હતી.

અને આ બધા કથનોમાં અંદરોઅંદર કશો વિરોધાભાસ નથી, કારણ કે એ તમામ લોકોનું એ ગુણો સાથે બંધબેસતું હોવું તદ્દન સત્ય છે.

યાદે શોહદાએ કર્બલાના પ્રોગ્રામો

દયાદરા : ખાતે યાદે ઈમામે હુસૈન તથા શોહદાએ કર્બલા રજાની યાદમાં મુહર્રમુલ હરામના ચાંદ-૧ થી ચાંદ-૧૦ સુધી દરરોજ ઈશા બાદ મુખ્તારુલ મસાજિદમાં દુરૂદ શરીફની મેહફિલ બાદ યાસીન શરીફનો ખત્મ રાખવામાં આવ્યો અને ૭ મુહર્રમુલ હરામથી ૯ મુહર્રમુલ હરામ એટલે જુમ્હાના રોજથી રવિવાર સુધી ઈશા બાદ હઝરત મૌલાના તૌસીક રઝા હલદરવી સાહેબે યાદે કર્બલામાં શાનદાર બયાનો કર્યાં. ૧૦ મુહર્રમ-સોમવારની રાતે ઈશા બાદ તેમજ મંગળવાર ૧૦ મુહર્રમની સવારમાં સાડા સાત વાગ્યે હઝરત મૌલાના ઝહીર મિસ્બાહી (નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-જંબુસર) સાહેબે "શાને અહલે બયત" વિશે તેમજ "મકસદે શહાદતે હુસૈન" વિશે ઈમાન અફરોઝ બયાનો કર્યાં હતાં. ૧૦ મુહર્રમની સવારે બયાન બાદ મસ્જિદમાં મોટી સંખ્યામાં હાજર સુન્ની હઝરાતે પોત પોતે ૨ રકાત નફલ પઢી બાદમાં પેશ ઈમામ જનાબ ફારી મકસૂદ અશરફી સાહેબે સાડા આઠ વાગે દુઆએ આશૂરા પઢાવી ફાતિહા, દુઆ સલાતો સલામ બાદ પ્રોગ્રામ ખત્મ થયો હતો. ન્યાઝ કમિટી તરફથી દૂધની ફાતિહા રાખવામાં આવેલ જે આમ લોકોમાં વહેંચવામાં આવ્યું હતું.

એ જ પ્રમાણે ૧૦ મુહર્રમની સવારે સાડા નવ વાગ્યે ખોજબલ મુકામે મસ્જિદમાં મૌલાના ઝહીર મિસ્બાહી (નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામ-જંબુસર)એ યાદે કર્બલામાં શાનદાર ઈમાન અફરોઝ બયાન કર્યું હતું. તેમજ તા. ૨-૮-૨૦૨૨ ઈશા બાદ દહેગામ (જંબુસર) ખાતે તથા તા. ૭-૮-૨૦૨૨ રવિવારે અસર બાદ આંકલવ તેમજ એ જ દિવસે ઈશા બાદ નાપા તળપદ જૂની મસ્જિદ પાસે "યાદે ઈમામે હુસૈન"માં મૌલાનાએ બયાન કર્યું હતું. બોડેલી ખાતે પણ મસ્જિદે રઝામાં ઈશા બાદ તા. ૪-૮-૨૦૨૨ના રોજ "ફઝાઈલે અહલે બયત" પર બયાન કર્યું હતું. મૌલાના જાબિર રયહાનીએ તા. ૩-૮-૨૦૨૨ના રોજ મસ્જિદે આયશા (મેહફૂઝ નગર-જંબુસર) ખાતે ઈશા બાદ બયાન કરેલ.





દર્સ
હદીષે પાક

એટલે

મિર્ઝતુલ મનાઝહ તર્જુમએ મિશકાતુલ મસાબીહ
મિર્ઝાત (ઉર્દૂ) શરહે મિશકાત (ભાગ-૨)

અઝ : હકીમુલ ઉમ્મત હઝરત મુફતી અહમદ ચારખાં નઈમી અશરફી બદાયૂની رحمۃ اللہ علیہ
અનુવાદક : પટેલ શબીર અલી રઝવી દયાદરવી (તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા-માસિક)

(વિભાગ : ૩) "હઝરત જાબિર رضی اللہ عنہ થી રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે નબી ﷺ જ્યારે નમાઝ શરૂ કરતા તો તકબીર કહેતા પછી કહેતા કે, મારી નમાઝ મારી કુર્બાની, મારી જિંદગી મારું મૌત અલ્લાહ રબ્બુલ આલમીનના માટે છે, એનો કોઈ શરીક નથી. હું એનો હુકમ આપવામાં આવેલ પ્રથમ મુસલમાન છું^૧. હે અલ્લાહ! મને સારા અમલો અને અખ્લાકની હિદાયત આપ. આ સારી ચીજોની હિદાયત તારા સિવાય કોઈ નથી આપી શકતું. મને બુરા અમલો તથા બુરી આદતોથી બચાવી લે, એ બુરાઈઓથી તારા સિવાય કોઈ નથી બચાવી શકતું^૨." (નિસાઈ)

૧. જાહેર એ છે કે હુઝૂર ﷺ ની આ દુઆમાં اَلْمُسْلِمِيْنَ (અલ્મુસ્લિમીન)માં અલિફ લામ ઈસ્તગરાફી છે. એટલે કે સર્વ મખ્લૂકમાં પ્રથમ મુસ્લિમ છું, જેવું કે પહેલાં વર્ષાન થઈ ચૂક્યું છે. અને જ્યારે આપણે એ દુઆ પઠીશું તો અલિફ લામ અહદી થશે એટલે કે આપણી ઔલાદમાં તથા આપણા હેઠળનાઓમાં પ્રથમ મુસ્લિમ છું, બલકે મિક્રાતિ ફર્માવ્યું કે અવ્વલ મુસ્લિમીન કહેવું હુઝૂર ﷺ ના માટે ખાસ છે, આપણે લોકોએ આ પ્રમાણે કહેવું وَاكْمَنَ الْمُسْلِمِيْنَ. અને જો આપણે اَوَّلَ الْمُسْلِمِيْنَ કહીએ પણ તો ક્યાં તો આયતે કુર્આની અથવા હુઝૂરની દુઆ તિલાવત કરતાં કરતાં કહીએ.

૨. અમલોથી મુરાદ જાહેરી અમલો છે અને અખ્લાકથી મુરાદ બાતિની અમલો છે. એની પૂરી શરહ (સ્પષ્ટતા) અગાઉ વર્ણન થઈ ચૂકી છે. યાદ રાખશો કે અંબિયાએ કિરામ તથા અવલિયાએ એઝામના થકી હિદાયત મળે છે, અખ્લાક નસીબ થાય છે, પરંતુ એ હિદાયતો રબ્બુલ આલમીનની તરફથી જ છે. જેથી આ હદીષ પર કોઈ વાંધો નથી.

"હઝરત મુહમ્મદ ઈબ્ને મુસ્લિમથી^૧ રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ જ્યારે નફલ પઢવા ઉભા થતા^૨ તો કહેતા, અલ્લાહ ઘણો જ મહાન છે. મેં મારો ચહેરો એની તરફ કર્યો જેણે આસ્માન તથા જમીન બનાવ્યાં. તમામ બુરાઈઓથી દૂર છું અને હું મુશ્રિકોમાંથી નથી^૩. અને બાકીની હદીષ હઝરત જાબિરની હદીષ જેમ વર્ણવી, પણ એવું કહ્યું કે હું મુસલમાનોમાંથી છું. પછી કહ્યું, ઈલાહી! તું બાદશાહ છે તારા સિવાય કોઈ મઅબૂદ નથી તું પાક છે, હું તારી હમ્દ (વખાણ) કરું છું, પછી ફિરાઅત કરતા^૪." (નિસાઈ)

૧. આપ અ-સારી છે. અવસી છે. ગઝવએ તબૂક સિવાય બાકી સર્વ ગઝવાઓમાં હુઝૂર ﷺ ની સાથે રહ્યા. હઝરત મુસ્અબ બિન ઉમૈર رضی اللہ عنہ ના હાથ શરીફ પર મદીના પાકમાં ઈમાન કબૂલ કર્યું. મુસલમાનોના ઈખ્તલાફ પર આપ ગોશાનશીન રહ્યા. હિ.સ. ૪૦માં વફાત પામ્યા. આપ ફાઝિલ સહાબીઓમાંથી છે.



૨. આ હદીષ અગાઉ વર્ણન પામેલી સર્વ હદીષોની શરહ છે જેણે બતાવી આપ્યું કે નમાઝની આ સર્વ દુઆઓ તથા અઝકાર (ઝિક્રો) નવાફિલમાં છે. હનફીઓ એ જ કહે છે કે ફર્જો તથા વાજિબોમાં કેવળ **سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ** પઢે, નફલમાં જે ચાહે પઢે. આ હદીષ હનફીઓની મજબૂત દલીલ છે.

૩. એની શરહ (સ્પષ્ટતા) વર્ણન થઈ ચૂકી. એનાથી જાણવા મળ્યું કે મફબૂલ મો'મિન તે છે જેનું દિલ દરેક બેદીન અને દરેક બેદીનીથી નફરત કરતુ હોય. કોઈ બુરાઈની તરફ ન જુકે. એ જ હનીફનો અર્થ છે. અલ્લાહ તઆલાએ ઈબ્રાહીમ **عليه السلام**ની તારીફમાં હનીફ ફર્માવ્યું.

૪. એટલે કે અઊઝુ બિલ્લાહ તથા બિસ્મિલ્લાહ પઢીને, જેવું કે અન્ય હદીષોમાં છે.

باب القراءة في الصلوة^۱ ફિરસલાત^۱ (નમાઝમાં ફિરાઅત વિશે બયાન)

(વિભાગ : ૧) : ૧. નમાઝમાં કુર્આને કરીમની એક લાંબી આયત અથવા ત્રણ નાની આયતો પઢવી ફર્જ છે. સૂરએ ફાતિહા અને તેની સાથે અન્ય સૂરત મિલાવવી વાજિબ છે. ફર્જ નમાઝની પ્રથમ બે રકાતોમાં કુર્આનની તિલાવત ફર્જ છે, બાકી રકાતોમાં નફલ. અન્ય નમાઝોની દરેક રકાતમાં તિલાવત ફર્જ છે. એના વિસ્તારપૂર્વક મસાઈલ ફિક્હની કિતાબોમાં જુઓ. યાદ રાખશો કે નમાઝનો પાયો ફેઅલો (કામો) પર છે, અફવાલ (ફૌલો) પર નથી, એટલા માટે ગુંગા પર નમાઝ ફર્જ છે ભલે તે તિલાવત નથી કરી શકતો. પરંતું જે નમાઝના અરકાન અદા ન કરી શકે તેના પર નમાઝ માફ થઈ જાય છે.

"હઝરત ઓબાદા બિન સામિત **رضي الله عنه** થી રિવાયત છે, ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ **ﷺ** એ ફર્માવ્યું કે જે સૂરએ ફાતિહા ન પઢે તેની નમાઝ નથી." (મુસ્લિમ, બુખારી) મુસ્લિમની રિવાયતમાં છે કે તેની નમાઝ નથી જે સૂરએ ફાતિહા અને કાંઈક વિશેષ ન પઢે^૨."

૧. હનફીઓની નજીક સૂરએ ફાતિહા વાજિબ છે ફર્જ નથી. અમુક ઈમામોની નજીક ફર્જ છે, તે હઝરત હદીષનો એ અર્થ કરે છે કે જે ફાતિહા ન પઢે તેની નમાઝ કામિલ નથી. એટલે 'લા'એ નફી (નકાર માટેનો 'લા') જિન્સની ખબર તેમને ત્યાં સહીહ છે આપણે ત્યાં કામિલ. પણ હનફી મઝહબ ખૂબ જ કૂવી (મજબૂત) છે અને તેમનો આ તર્જૂમો ખૂબ જ યોગ્ય છે, કેટલાક કારણે : પ્રથમ એ કે હનફી તર્જૂમા પ્રમાણે આ હદીષ કુર્આનની આ આયત વિરૂધ્ધ ન થશે, 'لَا يَسْرُ مِنَ الْقُرْآنِ' હવે કુર્આનમાંથી જેટલું તમારા પર આસાન હોય એટલું પઢો." (૭૩/૨૦, કન્ઝુલ ઈમાન) અને એ બુઝુર્ગોના તર્જૂમા પર આ હદીષ આ આયતની સખત વિરૂધ્ધ જશે. કેમ કે કુર્આનથી માલૂમ થઈ રહ્યું છે કે મુત્લકુન (વિના શર્ત ગમે તે આયતો)ની તિલાવત પૂરતી છે અને હદીષ કહી રહી છે કે વિના ફાતિહાએ નમાઝ થતી નથી. બીજું એ કે એ જ હદીષના છેવટમાં આવી રહ્યું છે કે જે સૂરએ ફાતિહા અને સાથે કાંઈક અધિક ન પઢે તેની નમાઝ નથી. અને એ બુઝુર્ગોને ત્યાં સૂરત મિલાવવી ફર્જ નથી, જેથી એક જ શબ્દ વડે સૂરએ ફાતિહા ફર્જ માનવું અને સાથે જોડવાની સૂરતને ફર્જ ન માનવું એ કાંઈ વિચિત્ર વાત છે ! ત્રીજું એ કે આગલી અબૂ હુરૈરહ **رضي الله عنه**ની હદીષમાં હનફી અર્થ સ્પષ્ટપણે આવી રહ્યો છે કે જે નમાઝમાં અલ્હમ્દુ ન પઢે તેની નમાઝ અપૂર્ણ છે. અને હદીષની શરહ હદીષથી

હોય તો ફૂવી (મજબૂત) છે. તેમજ હનફીઓની નજીક ફાતિહા મુત્લકન પઢવાથી મુરાદ મુત્લકન પઢવું છે. એકલો ઈમામ હફીફતન ફાતિહા પઢશે અને મુકતદી હુકમન પઢશે, કે ઈમામનું પઢવું એનું પઢવું માનવામાં આવે છે. પણ અમુકની નજીક અહીં હફીફતન પઢવું જ મુરાદ છે. તેમને ત્યાં મુકતદી પર પણ ફાતિહા પઢવું ફર્જ છે. પરંતું હનફીઓની સ્પષ્ટતા કેટલાક કારણોસર અતિશય મજબૂત છે. એક એ કે એ સ્થિતિમાં આ હદીષ આ આયતની વિરુદ્ધ ન જશે : **وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ** "અને જ્યારે કુર્આન પઢવામાં આવે તો એને કાન લગાડીને સાંભળો અને ખામોશ રહો કે તમારા પર રહમ થાય." (૭/૨૦૪, કન્ઝુલ ઈમાન) એ લોકોની તફસીરના પ્રમાણે આયત તથા હદીષ વચ્ચે સખત ટકરાવ થશે. બીજું એ કે આ સ્થિતિમાં એ હદીષ મુસ્લિમ શરીફની આ રિવાયતની ખિલાફ ન થશે. ત્રીજું એ કે હનફી તર્જીમાના પ્રમાણે રૂકૂઅમાં જોડાનારો વિના સંકોચે રકાત મેળવી લેશે પણ એ લોકોને આ મસ્અલામાં ખૂબ જ તકલીફ ઉભી થશે કે ફાતિહા પઢ્યા વિના રકાત કેવી રીતે મેળવી લીધી ?! યોથુ એ કે અમુક સ્થિતિઓમાં એ લોકો આ હદીષ પર અમલ નથી કરી શકતા. દા.ત. મુકતદી ફાતિહાની વચ્ચે હતો એવામાં ઈમામે રુકૂઅ કરી દીધો. તેના માટે આ હદીષ જાન માટે વબાલ બની જશે ! જેથી હનફી મઝહબ અતિશય ફૂવી (મજબૂત) છે અને આ હદીષ એમની તદ્દન વિરુદ્ધ નથી. એની સંપૂર્ણ તેહફીફ અમારી કિતાબ 'જાઅલ હક્ક' ભાગ-૨માં જુઓ.

૨. એટલે કે નમાઝી પર સૂરએ ફાતિહા પઢવી પણ વાજિબ છે અને એની સાથે કાંઈક અધિક તિલાવત પણ વાજિબ છે કે જો એમનામાંથી એક પર પણ અમલ ન કરવામાં આવ્યો તો નમાઝ અપૂર્ણ થશે. આ હદીષ હનફીઓની મજબૂત દલીલ છે. જે લોકો આ હદીષના આધારે દરેક નમાઝી પર સૂરએ ફાતિહા પઢવાનું ફર્જ કહે છે તેઓ **فصاعداً** (ફસાઈદા)ના બારામાં શું કહેશે, કેમ કે એમના ત્યાં સૂરત મિલાવવી ફર્જ નથી.

પેજ 19 નુ ચાલુ કરવા માટે જમા કર્યા હતા. આવું ફર્માવીને કલમો પઢ્યો અને દુનિયાથી વિદાય થઈ ગયા.

બુખારામાં એક એવો શખ્સ મૃત્યુ પામ્યો જેનો વારસો શરીઅતની રૂએ આપને પહોંચ્યો હતો. જેથી ફાઝીએ વારસાના માલને અમાનત રૂપે જમા કરીને આપને ખબર મોકલી આપી. એ વખતે આપની ઉંમર ૧૮ વરસની હતી. અને જ્યારે આપ બુખારા પહોંચ્યા તો વસ્તીની નજીક લોકોએ સ્વાગત કરીને અમાનત આપને સોંપી દીધી, અને એ જ રકમ આપની પાસે જમા હતી જેને મરતી વખતે સદફો કરી આપ્યો. અને એ પણ મશહૂર છે કે જે રાત્રે આપ મૃત્યુ પામ્યા તો લોકોએ ગયબથી એ અવાજ સાંભળ્યો કે આજે તફવો મરી ગયો.

કોઈએ ખ્વાબમાં જોઈને આપને પૂછ્યું કે ફૂબ્રની ગભરામણ તથા એકાંતમાં આપે સબ્ર કેવી રીતે કરી ?

ફર્માવ્યું કે મારા મઝારને અલ્લાહે જન્નતના બાગોમાં ફેરવી દીધું. પછી કોઈ બીજાએ ખ્વાબ જોયો કે આપ જન્નતમાં એક ઝાડથી બીજા ઝાડ પર ઉડી રહ્યા છે. અને જ્યારે તેણે પૂછ્યું કે આ મર્તબો આપને કેવી રીતે હાંસલ થયો ? તો ફર્માવ્યું કે ઝોહદ તથા તફવાથી.

આપ ખુદાની મખ્લૂક સાથે ખૂબ પ્રેમભાવ સાથે મળતા હતા. જેમ કે એકવાર એક પક્ષી પિંજરામાં બેચેનીપૂર્વક હતું તો આપે તેને આઝાદ કરી આપ્યું અને તે જ પક્ષી આપને ત્યાં પહોંચીને આપની ઈબાદતને જોતુ રહેતુ હતું, અને આપની વફાત બાદ જનાઝા પરથી ક્યારેક રડતુ રડતુ પસાર થઈ જતુ અને ક્યારેક જનાઝા પર આળોટતુ તથા તડપતુ હતું અને જ્યારે આપ દફન થઈ ચૂક્યા તો તે પક્ષી મોટાભાગે આપના મઝાર પર રડતુ રહેતું હતું, ત્યાં સુધી કે એક દિવસે કબરમાંથી અવાજ આવ્યો કે મખ્લૂક પર પ્રેમભાવના કારણે ખુદાએ તેમની મગફિરત કરી દીધી.



હ૨ત બહિ૨ત

મલ્કુઆતે ખ્વાજાને યિ૨ત

(રહમતુલ્લાહિ તઆલા અલૈહિમ અખમઈન)

મલ્કુઆતે ઝાહિદુલ અલ્કિયા, સિરાજુલ અવલિયા હઝરત ખ્વાજા ફરીદુદ્દીન ગંજશકર મરઊદ અબોધની (પાકપઢની) યિ૨તી رحمة اللہ علیہ

સંપાદક : હઝરત ખ્વાજા બદર ઈસ્હાક رحمة اللہ علیہ

અનુવાદક : પટેલ શબ્બીર અલી રઝવી દયાદરવી

★ શબે ફાફા દુરવેશની મેઅરાજ છે ! ★

ફર્માવ્યું, શબે ફાફા (જે રાતે ખાવાનુ ન મયસ્સર થાય તે રાત) દુરવેશના માટે મેઅરાજ હોય છે. જેમ કે કહેવામાં આવે છે કે معراج الفقراء ليلته الفاقه એટલે કે, "ફફીરોની મેઅરાજ શબે ફાફા છે." અને લોકોની નજરથી છુપાયને સૂઈ જાય છે. જો શહેરો તથા કસ્બાઓમાં દુરવેશોની બરકત ન હોત તો આ શહેર તથા સ્થળો અત્યાર સુધીમાં ખંડેરોમાં તબદીલ થઈ ચૂક્યાં હોત. દુનિયામાં આબાદી એ મુકદ્દસ લોકોના મુબારક ફદમોના સબબથી છે.

સૈયદના મૂસા عليه السلامને હુકમ થયો, હે મૂસા ! (عليه السلام) જો આ દુરવેશોની દુઆઓ માર્ગમાં આડ ન બનત તો દુનિયાદારો તથા ગુનેહગારોના ખુર્મોના સબબે અત્યાર સુધીમાં અમે આ દુનિયાને તળે ઉપર કરી ચૂક્યા હોત. આ એ નુફ્સે ફુદસિયા (પવિત્ર જીવો)ના ફદમોની બરકત છે કે દુનિયા હજી સુધી ફાયમ (સલામત) છે.

★ દુરવેશોથી અદાવતની સખ ★

કોઈ દુરવેશ કોઈ શહેરથી દિલગીર તથા ગમગીન થઈને ન જવો જોઈએ, નહીં તો એ શહેરની તબાહી નિશ્ચિત છે. ફર્માવ્યું, મુલતાનનો વાલી શેરખાન મારા બારામાં સારો ખયાલ ધરાવતો ન હતો.

મેં કેટલીય વાર તેને સારી રીતે સમજાવ્યો કે દુરવેશોથી કીનો રાખવો ઠીક નથી, કે એમાં તારી હુકૂમતનું નુકસાન છે. તેણે મારી વાત પર ધ્યાન ન ધર્યું. જેથી જ્યારે ઓય સ્થળે લશ્કરનો હુમલો થયો, તો એ શેરખાન સિવાય અન્ય કોઈ વ્યક્તિ કતલ ન થઈ.

درويش راشمير نبوده اگر مقام گشته سراسر اس همه عالم خراب حال

"દુરવેશ શહેરોમાં ન વસે તો આ હર્યા ભર્યા શહેર ખંડેર બની જાય."

ત્યાર બાદ હઝરત શયખુલ عليه السلامએ ફર્માવ્યું, હે દુરવેશ ! ખુદાવંદે તઆલા ﷻ જ્યારે કોઈ સ્થળને વિરાન કરવા ચાહે છે, અથવા દુકાળ તથા વબાની અજમાઈશમાં સપડાવવા ચાહે છે અથવા ત્યાંની આબાદીને પરેશાન હાલ અને ખરાબ તથા પડતીમાં નાખવાનો હેતુ હોય છે તો પહેલાં જ એ સ્થળના મશાઈખ તથા ઉલમાને પરત બોલાવી લેવામાં આવે છે. લાહોર શહેરની વિરાનીનો પણ એ જ સબબ થયો. એ શહેરમાં એક દુરવેશ હતા. બુઢન તેમનું નામ હતું. ઘણા તારિક, શાગિલ, ઝાકિર હતા. જ્યારે મોગલોનો હુમલો થવાનો હતો તો તેનાથી પહેલાં એક જુમ્આના મસ્જિદમાં તશરીફ લાવ્યા. નમાઝ અદા કરી, અને શહેરવાસીઓને કહ્યું, શહેરવાસીઓ ! હું આપના શહેરથી ચાલ્યો જનાર છું. તો શહેરવાસીઓમાંથી કોઈએ તેમને ન કહ્યું કે હઝરત ! આપ શા માટે જાવ



છો?! બલકે તેમણે ખયાલ કર્યો કે, સારું! ચાલ્યા જાય તો! જ્યારે એ બુઝુર્ગ લાહોર શહેરથી વિદાય થયા તો મોગલોએ થોડાક જ દિવસોમાં હુમ્લો કરી દીધો. એ શહેરના સર્વ લોકોને કેદી બનાવવામાં આવ્યા અને લાહોર તબાહ તથા બર્બાદ થઈ ગયું.

હે દુરવેશ! તમને ખબર છે કે જે શહેરમાં મશાઈખ તથા ઉલમામાંથી કોઈ ઈન્તેકાલ કરી જાય છે તો ફરિશ્તા તેના મૌત પર રડે છે. આ હકીકત છે કે જે સ્થળે દુરવેશનો વસવાટ નથી તે સ્થળ ખૈર તથા ભલાઈની જગા નથી.

★ દુનિયાનો ત્યાગ એ સૌથી મોટી ઈબાદત છે. ★

ફર્માવ્યું, એકવાર સૈયદના ઈસા عليه السلام એક દુરવેશ પાસેથી પસાર થયા. તે સૂતેલા હતા. આપે તેમને જગાડયા અને ફર્માવ્યું, ઉઠો! ખુદાની ઈબાદત કરો! એ દુરવેશ જવાબ આપ્યો, મેં ખુદાની ઈબાદત કરી છે જે સર્વ ઈબાદતોથી સારી છે. હઝરત ઈસા عليه السلام એ પૂછ્યું, એ કઈ ઈબાદત છે?! કહ્યું, દુનિયા અને દુનિયાવાળાઓને છોડી આપ્યા. અને કુર્આની આયત من عمل قليل નો ઉલ્લેખ છે.

હે દુરવેશ! જે શખ્સ આ દુનિયાથી એવી રીતે વિદાય થાય કે તેની મિસ્કીની એવી સ્થિતિ બતાવે કે ન દીનાર હોય ન દિરહમ, તે જન્મતમાં જશે. દોઝખની આગથી આઝાદ થશે.

હઝરત રસૂલે કરીમ عليه السلام ની પવિત્ર બારગાહમાં એક સાઈલ હાજર થયો. એ વખતે આપની પાસે કોઈ ચીજ મૌજૂદ ન હતી. સાઈલ મેહરૂમ પલટયો. તો હુઝૂરે અન્વર عليه السلام ના દિલ મુબારકમાં ખયાલ ગુજર્યો કે દુનિયા પણ એક ચીજ છે. કાશ! એવું થાત કે કોઈ સાઈલ અમારા દરવાજેથી મેહરૂમ ન જાત. જેવો કે આ ખયાલ આવ્યો

તો સૈયદના જિબ્રઈલ હાજર થયા. દુનિયાભરના ખજાનાઓની ચાવીઓ સરકાર عليه السلام ની બારગાહે કુદસિયામાં પેશ કરી આપી, અને અર્ઝ કરી: હુઝૂર! આપના પરવાદિગારનું ફર્માન છે કે એને વાપરો, આપનાથી કોઈ હિસાબ કિતાબ ન થશે. રસૂલુલ્લાહ عليه السلام મુસ્કુરાયા અને ફર્માવ્યું, મારા ભાઈ જિબ્રઈલ! જેણે પોતાના ઈખ્તિયાર તથા રાજીખુશીથી દુરવેશી સ્વીકારી હોય તેણે દુનિયાને શું કરવી છે.

સૈયદે કાઈનાત ફખ્રે દો આલમ عليه السلام એ જે આ હદીષ મુબારક વર્ણવી છે, الدنيا مزرعة الاخر "દુનિયા આખેરતની ખેતી છે" એનો હેતુ એ છે કે સખાવતનું બીજ જમીનમાં વાવે. એટલે સદકા તથા ખૈરાત કરો, કેમ કે ફયામતમાં જે કાંઈ તમે વાવશો તેવું જ લણશો. કહેવત પણ છે કે, "જેવું વાવે તેવું લણે".

★ દુરવેશોના હાલત ★

શયખુલ ઈસ્લામે ફર્માવ્યું, અઝીઝો! દુરવેશી તો કરી ગયા શયખ શહાબુદીન સુહરવદી رحمة الله عليه! એ હાલ હતો કે સવારથી લઈને સાંજ સુધી ખાનકાહે મુઅલ્લામાં દરેક આવનારને જ્યાં સુધી કાંઈ ખવડાવી પીવડાવી ન લેતા ત્યાં સુધી જવા ન દેતા.

એક દુરવેશ હતા જેમનું નામ શયખ સઈદ તબરેઝી, જલાલુદીન તબરેઝી رحمة الله عليه ની નિસ્બતથી હતું. અધિકતર ફાકાકશીના આલમમાં જિંદગી ગુજારતા, અને કોઈની પાસેથી કોઈ ચીજ સ્વીકારતા ન હતા, ત્યાં સુધી કે એકવાર ત્રણ દિવસનો ફાકો થઈ રહ્યો હતો. ખાવા પીવાની ચીજોમાં કાંઈ પણ પાસે ન હતું. શયખ અને તેમના સાથીઓ હિંદી ખરબૂઝાથી ઈફતાર કરતા. અને આ રીતે દિવસો વ્યતીત કરી રહ્યા હતા. જેથી શહેરના હાકિમને તેમના હાલની ખબર મળી તો તેણે અમુક રોકડ રકમ રવાના કરી કે શયખના ખાદિમને આપી દે કે થોડો ખર્ચ કરતો રહે જેથી શયખને ખબર ન પડે કે શહેરના હાકિમની

તરફથી નજરાણુ આવેલ છે. હાકિમના દરવાને શયખના ખાદિમને ખાસ નસીહત કરી કે એને મસ્લેહત પ્રમાણે ખર્ચ કરે, જેથી રાજ ખુલી ન જાય અને શયખને ખબર ન થઈ શકે. તે દરવાન જતો રહ્યો. શયખનો ખાદિમ (દરવેશી જલાલ)ની સામે એ રાજને છુપુ ન રાખી શક્યો જેથી શયખને એ નજરાણાનો ઈલ્મ થઈ ગયો. આપે ફર્માવ્યું, તે શખ્સ જે આ રકમ લાવ્યો તે મારી નાખકાહમાં ક્યાં સુધી આવ્યો ? તો ખાદિમે નિશાન બતાવ્યું. આપે ત્યાં સુધીની જમીન ખોદાવી અને માટી બહાર ફેંકી દીધી. ખાદિમને તે રૂપિયાની સાથે ખાનકાહથી બહાર કાઢી મૂક્યો.

અમીરુલ મો'મિનીન હઝરત અલી કરમ્ અલ્લાહુજ્જાલકરિમ છ દિવસ સુધી ખાવાથી મેહરૂમ રહ્યા. તેમના પૂરા ઘરમાં ફાફાની સ્થિતિ હતી. છ દિવસ બાદ થોડુ સરખુ ખાણુ, મયસ્સર થયું. ખાવા જ ચાહતા હતા એવામાં સાઈલે દરવાજા પર અવાજ આપ્યો, આજે સાત દિવસ થયા મેં કાંઈ ખાધુ નથી, તો ખુદાને ખાતર મને કોઈ ચીજ આપો. અમીરુલ મો'મિનીન અલ્લાહુએ તરત જ ખાવા સાહબઝાદાઓ સામેથી ઉઠાવ્યું અને સાઈલને આપી દીધું. અને ફર્માવ્યું કે તમે અધિક

મુસ્તહિક્ક છો, કેમ કે તમે સાઈઈ દિવસના ભૂખ્યા છો. આપે ખાવા ન ખાધુ. હે દુરવેશ ! દુરવેશી તો આનુ નામ છે.

દુરવેશ જ્યારે માથુ મુરાકબામાં ઝુકાવે છે તો અઢાર હજાર આલિમ તેની સામે હોય છે. અને જ્યારે ફદમ રાખે છે તો અર્શથી તહતુષ્ષરા સુધી પસાર થઈ જાય છે. અને આ દુરવેશીની અવ્વલ મંજિલ છે. પછી હઝરતે આ બે શેઅરો કહ્યા :-

چودرویش در عشق گزود و فروید بیکدم سرازعش بالا کند

"હે અઝીઝ ! આશિકોના દિલ દરેક સમયે હિજાબે અઝમતનો તવાફ કરતા રહે છે. એક ક્ષણના માટે આશિક દુરવેશ આ નેઅમતથી ખાલી થઈ જાય તો ફના થઈ જાય, કેમ કે અન્વારે તજલ્લી અને અસ્સારે ઈલાહી હમેશાં તેમનાં દિલો પર જલ્વારેઝ રહે છે. અને આ લોકો આ હાલતોમાં ડૂબેલા હોય છે."

આ લાભદાયી ફવાઈદ વર્ણન કર્યા બાદ મજલિસ બરખાસ્ત થઈ, હઝરત ઘરની અંદર તશરીફ લઈ ગયા અને અમે ખાદિમો બારગાહેથી પરત અમારા ઘરોએ પલટી આવ્યા. الحمد لله على ذلك

દયાદરામાં જશને મુફતીએ આ'ઝમે હિંદ મનાવાયો

આરિફ બિલ્લાહ, કુત્બે ઝમાં, હુઝૂર મુફતીએ આ'ઝમે હિંદ મુસ્તફા રઝાખાં બરેલ્વી રઝાના ૧૪ મુહર્રમ ઉર્સ નિમિત્તે દયાદરા મુખ્તારુલ મસાજિદમાં તા. ૧૩-૮-૨૦૨૨ શનિવાર અસર બાદ યાસીન શરીફનો ખત્મ રાખવામાં આવેલ અને ૧૪-૮-૨૦૨૨ રવિવારે અસર બાદ સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના સુન્ની ઈજતેમામાં હુઝૂર મુફતીએ આ'ઝમે હિંદ રઝાની શાનમાં આપના તફવા, આપની કરામતો સંબંધે ઈમાન અફરોઝ બયાન હઝરત મૌલાના ઝહીર મિસ્બાહી સાહબ (નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-જંબુસર)એ કર્યું હતું.

આ'લા હઝરત ઈમામ અહમદ રઝા કરેલ કુઆન શરીફનો શ્રેષ્ઠ તર્જુમો તથા હઝરત સૈયદ નઈમુદ્દીન મુરાદાબાદી રઝાની લખેલ ઉમદા તફસીર એટલે...

કન્ઝુલ ઈમાન વ ખાઝનુલ ઈરફાન

(ગુજરાતી તર્જુમા સાથે)

સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી (દયાદરા શાખા) C/o. ફયૂઝાને રઝા મંજિલ, મુ.પો. દયાદરા, તા. જિ. ભરૂચ, ગુજરાત, મો. ૯૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧

હદિયો : રૂ. ૫૦૦/- (ટપાલ ખર્ચ રૂ. ૧૦૦ અલગ)

અનુવાદક : મૌલાના હસન આદમ કોલવનવી રઝા

Phonepay/Googlepay/Paytm Mo. 94274 64411

WhatsApp No. Mo.9664521477

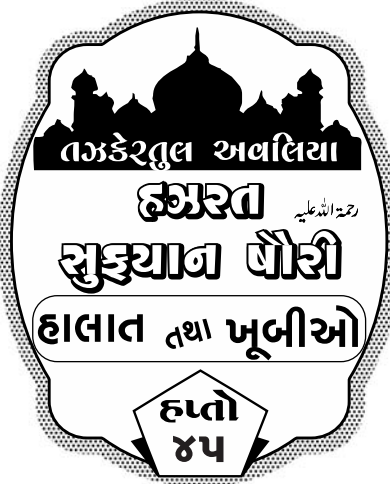


હિક્મત ભરી હકીકતો :

આપ ફર્માવ્યા કરતા હતા કે આરિફોને મઅરેફત, આબિદોને કુર્બત અને હકીમોને હિક્મત અલ્લાહ તઆલા જ અતા ફર્માવે છે. પછી ફર્માવ્યું કે ગિર્યાઓ ઝારી (રૂદન સાથે આજીજી)ના દસ પ્રકારો છે જેમાં નવ હિસ્સા રિયાથી ભરપુર હોય છે અને એક હિસ્સો ખશિયત (ખૌફ)થી લભરેઝ હોય છે. પછી ફર્માવ્યું કે જો ખુદાના ડરથી એક આંસુ પણ નીકળી

પડે તો તે જીવનભરના તે રૂદનથી બેહતર છે જેમાં ખૌફે ઈલાહી સામેલ ન હોય. પછી ફર્માવ્યું કે નેક અમલો કરનારાના અમલોને ફરિશ્તા નેક અમલના રજીસ્ટરમાં નોંધી લે છે અને જ્યારે કોઈ એ અમલો પર ફખ્ર કરવા લાગે છે તો પછી તે જ અમલોને રિયાના (દેખાવના અમલોના) રજીસ્ટરમાં તબદીલ કરી દેવામાં આવે છે. પછી ફર્માવ્યું કે સુલ્તાનો તથા અમીર ઉમરાવોથી સંબંધ ધરાવનારો આબિદ પણ રિયાકાર હોય છે. અને ઝાહિદની ઓળખ એ છે કે નેક કામ અંજામ આપીને ન તો તેમના પર ગર્વ કરે અને ન પોતાના ઝોહદનો ઢંઢેરો પીટે. અને ઝોહદનો હકીકી ભાવાર્થ એ છે કે મોટુ (બારીક નહીં) અનાજ અને ફાટેલો લિબાસ ઉપયોગ કરતો રહે અને દુનિયાથી ન તો દિલ લગાડે અને ન ઉમ્મીદોમાં વધારો કરે.

પછી ફર્માવ્યું કે ગોશાનશીનને આખેરતમાં નજાત મળી જાય છે. પછી કોઈને સવાલ કર્યો કે ગોશાનશીની કરીને જીવન કેવી રીતે વ્યતીત કરે ? ફર્માવ્યું કે ખુદાથી ડરેલા રહેનારાઓને જીવન વ્યતીત કરવાનો ગમ નથી રહેતો. પછી ફર્માવ્યું કે લોકોની



નજરથી છુપો રહેનાર એટલા માટે બેહતર હોય છે કે પૂર્વજ બુઝુર્ગો (અસ્લાફ)નો તરીફો એ જ હતો કે અઝમતને બદલે ઝિલ્લતને પસંદ કરતા હતા. પછી ફર્માવ્યું કે દુનિયાવાળાઓનું સૂવુ જાગૃતાવસ્થા કરતાં એટલા માટે અફઝલ છે કે તે ઊંઘની હાલતમાં દુનિયાથી દૂર રહે છે. પછી ફર્માવ્યું કે ઝાહિદની સોહબત અપનાવનાર બાદશાહ એ ઝાહિદ કરતાં બેહતર છે જેને

બાદશાહની નિકટતા હાંસલ હોય. પછી ફર્માવ્યું કે મખ્લૂકમાં પાંચ પ્રકારના લોકો અધિક હરદિલ અઝીઝ (સૌમાં પ્રિય) હોય છે : પ્રથમ ઝાહિદ આલિમ, બીજો ફકીહ સૂફી, ત્રીજો તવાઝોઅ (આજીજી)વાળો માલદાર, ચોથો શાકિર દુરવેશ, પાંચમો શરીફ સુન્ની. પછી ફર્માવ્યું કે યફીનવાળાઓ તકલીફોને યોગ્ય જાણી સ્વીકારીને કદી નાશુકી નથી કરતા. પછી ફર્માવ્યું કે અમે તેમને મેહબૂબ ખયાલ કરીએ છીએ જેઓ ઝખ્મ પહોંચાડે છે અને અમારી દોલત પર કબજેદાર થઈ જાય છે. પછી ફર્માવ્યું કે જો તમને કોઈ સારો કહે તો તેને અણગમા સાથે હુકરાવી દો.

કોઈએ યફીનનો ભાવાર્થ પૂછ્યો તો ફર્માવ્યું કે દિલી અવાજનું નામ યફીન છે અને યફીનવાળા મઅરેફત સુધી પહોંચ હાંસલ કરી લે છે. અને યફીનનો આ ભાવાર્થ પણ છે કે દરેક મુસીબતને અલ્લાહ તરફથી સ્વીકારવામાં આવે. લોકોએ આપને સવાલ કર્યો કે હુઝૂરે અકરમ ﷺએ જે એવું ફર્માવ્યું કે અધિક ગોશ્તખોરોને અલ્લાહ તઆલા દુશ્મન ગણે છે, છેવટે એમાં શો ભેદ છે ? આપે જવાબ આપ્યો કે અહીં ગોશ્તથી મુરાદ ગીબત છે, કેમ કે **મુસલમાનની**

□ અઝ : હઝરત શયખ ફરીદુદ્દીન અત્તાર رحمة الله عليه □ અનુવાદક : પટેલ શબ્બીર અલી રઝવી-દયાદરવી



ગીબત કરનારાઓને અલ્લાહ તઆલા દુશ્મને જાણે છે.

આપે હઝરત હાતિમને ફર્માવ્યું કે હું તમને આ ચાર ચીજોથી ચેતવું છું જેને લોકોએ ગફલતના કારણે ભૂલાવી દીધેલ છે : પ્રથમ, એ કે લોકો પર તોહમતો લગાડીને તેમને બુરુ ભલુ કહેવું ખુદા તઆલાના હુકમોથી ગાફેલ કરી દે છે. બીજું, કોઈ મો'મિનની પ્રગતિ પર ઈર્ષા કરવી એ નાશુકીની પૂર્વ ભૂમિકા છે. ત્રીજું નાજઈઝ દોલત જમા કરવાથી માણસ આખેરતને ભૂલી જાય છે. ચોથું ખુદા તઆલાની ચેતવણી પર ભયભીત ન થવા પર અને એ ચેતવણીઓ પર નારાઝગી પ્રદર્શિત કરવાથી કુફ્ર લાગુ થઈ જાય છે, અને આ સર્વ ચીજો અત્યંત બુરી છે.

જ્યારે આપનો કોઈ ઈરાદતમંદ (મુરીદ) સફરનો ઈરાદો કરતો તો આપ ફર્માવતા કે જો રસ્તામાં ક્યાંક મૌત નજરે ચઢે તો મારા માટે લઈ આવજો. અને મરતી વેળા રડીને ફર્માવ્યું કે હું મૌતનો ઘણો જ ખ્વાહિશમંદ રહેતો હતો પરંતું આજે જણાયું કે મોત લાઈ ટેકવીને દુનિયામાં સફર કરવા કરતાં કેટલાક અંશે અધિક મુશ્કેલ છે. એટલે ખુદાની રૂબરૂ હાજર થવું આસાન કામ નથી. અને મૌતનો ઉલ્લેખ સાંભળીને ડરના માર્યા બેહોશ થઈ જયા કરતા હતા અને લોકોને નસીહત કરતા કે મૌતથી પહેલાં તેનો સામાન તૈયાર કરી લો. અને જ્યારે મૌતના સમયે લોકોએ અર્જ કરી કે આપને જન્નત મુબારક થાય ! તો ફર્માવ્યું કે જન્નતવાળાઓ તો અન્ય લોકો હોય છે, મારી ત્યાં સુધી પહોંચ ક્યાંથી થઈ શકે છે !

જે સમયે બસરામાં આપ બીમાર પડયા તો બસરાના હાકિમ આપને તલાશ કરવાનો હુકમ આપ્યો અને જ્યારે લોકો તલાશ કરતા કરતા પહોંચ્યા તો આપને પાલતુ પ્રાણીઓને બાંધવાની જગાએ પાખ્યા, અને એ વખતે પેટના દર્દ તથા ચૂંકના કારણે

ખૂબ જ બેચેનીમાં હતા. પરંતું એવી હાલતમાં પણ ઝિક્રે ઈલાહીથી એક પળ માટે પણ ગાફિલ ન થયા. અને એ જ રાત્રે લોકોએ જોયું કે આપ રાતભરમાં સાઈઠ વાર જાજરૂ ગયા, અને દરેક વખતે વુજૂ કરીને નમાઝમાં મશગૂલ થઈ જતા. અને જ્યારે લોકોએ અર્જ કર્યું કે આવી હાલતમાં તમો વારંવાર વુજૂ ન કરો. તો ફર્માવ્યું કે હું એટલા માટે બાવુજૂ મરવા ચાહું છું કે ખુદાની સમક્ષ નાપાક હાલતમાં ન પહોંચું.

હઝરત અબ્દુલ્લાહ મહુદી વર્ણવે છે કે હું મૌતના સમયે આપની પાસે જ હતો અને આપે ફર્માવ્યું કે મારો ચહેરો જમીન પર રાખી દો, કેમ કે હવે સમય તદ્દન નજીક છે. જેથી હું હુકમનું પાલન કરીને લોકોને ખબર આપવાના હેતુથી બહાર નીકળ્યો અને બહાર નીકળીને જોયું કે એક મોટી ભીડ છે. અને જ્યારે મેં એ લોકોને પૂછ્યું કે તમને આપની ગંભીર હાલતની જાણ કેવી રીતે થઈ ? તો એ લોકોએ કહ્યું કે, અમને ખ્વાબમાં એ હુકમ આપવામાં આવ્યો છે કે સુફ્યાન ધૌરીની મૈયત પર પહોંચી જાવ. જેથી જે વખતે લોકો અંદર પ્રવેશ્યા તો આપની હાલત ખૂબ જ ગંભીર હતી. અને આપે તફીયાની નીચેથી એક હજારની થેલી કાઢીને ફર્માવ્યું કે આને ફફીરોમાં વહેંચી દો. એ વખતે લોકોના દિલમાં એ વસવલો પેદા થયો કે આપ અન્ય લોકોને તો દોલત જમા કરવાથી મના કરતા રહ્યા અને પોતે એક હજાર દીનાર જમા કરી લીધા. પરંતું આપે લોકોની નિચ્ચતને ભાંપી લેતાં ફર્માવ્યું કે આ દીનારોથી મેં ઈમાનની રક્ષા કરી છે, કેમ કે જ્યારે ઈબ્લીસ મને પૂછતો હતો કે હવે તમે ક્યાંથી ખાશો ? તો હું જવાબ આપતો કે મારી પાસે આ દીનાર મૌજૂદ છે. અને જ્યારે એ સવાલ કરતો કે તમને કફન ક્યાંથી નસીબ થશે ? એ વખતે એ જ જવાબ આપતો. જ્યારે કે મને એ દીનારોની રજમાત્ર જરૂરત ન હતી, પણ શૈતાની વસવસાઓને દૂર વધુ પેજ 14 પર..



'ઈમામ' તથા 'આ'લા હઝરત' તથા
'રદિયલ્લાહુ અન્હૂ' વિશે

દેવબંદીઓના વાંધાઓના ખુલાસાવાર જવાબો

અગ્ર : હઝરત મૌલાના યાસીન અખ્તર મિસ્બાહી
(દારુલ ફલમ-દિલ્હી)

અનુવાદક : પટેલ શબ્બીર અલી રઝવી
(તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા-માસિક)

અમુક દેવબંદી વગેરે ફિક્કાવાળા તરફથી આ'લા હઝરત મુજદિદે દીનો મિલ્લત, ઈમામ અહમદ રઝા રઝી અલ્લાહને આ'લા હઝરત તથા ઈમામ તથા રઝી અલ્લાહને (રદિયલ્લાહુ અન્હૂ) લખવા વિશે વાંધા ઉઠાવવામાં આવે છે તો પ્રસ્તુત લેખમાં એના રદિયામાં સંતોષકારક ખુલાસો આપવામાં આવ્યો છે. —તંત્રી

ફકીહે ઈસ્લામ ઈમામ અહમદ રઝા હનફી, ફાદરી, બરકાતી, બરેલ્વીને અન્ય સેંકડો ઉલમાએ મિલ્લત તથા અહલે સુન્નતના અકાબિર (પેશવાઓ)ની જેમ કદી ઈમામ, કદી આ'લા હઝરતના લક્ષ્મ વડે યાદ કરવામાં આવે છે, અને તેમના માટે દુઆના શબ્દો 'રદિયલ્લાહુ અન્હૂ' (રઝી અલ્લાહને) તથા 'રહ્મતુલ્લાહિ અલૈહ' (રહ્મતુલ્લાહિ) કહેવામાં તથા લખવામાં આવે છે. અરબ તથા અજમ (અરબસ્તાન સિવાયની દુનિયા)માં પોતાના અગ્રગણ્ય પેશવાઓ તથા રહનુમાઓને આ પ્રમાણે લખવાનો એટલા પ્રમાણમાં રિવાજ તથા નિયમ છે કે કોઈ પહેલા લખેલા મુસલમાન માટે એના હવાલાની કે નિર્દેશની રજમાત્ર જરૂર મહેસૂસ નથી કરવામાં આવતી.

★ ઈમામ કહેવા વિશે સ્પષ્ટતા ★

અરબી, ફારસી તથા ઉર્દૂની અસંખ્ય કિતાબો

તથા પુસ્તિકાઓમાં જલીલુલકદર ઉલમાની તરફથી તેમનો નિઃસંકોચ તથા કશાય ખચકાટ વિના ઉપયોગ તેના જાઈઝ હોવાનો તથા રિવાજ હોવાનો સબૂત છે. "ઈમામ" શબ્દ ક્યારેક અંબિયા, ક્યારેક સહાબા, ક્યારેક મુજતહિદો, ક્યારેક સાલેહ લોકો તથા તફવાવાળાઓ, ક્યારેક ઉલમા તથા ફાઝિલો, ક્યારેક ખલીફાઓ તથા સુલ્તાનો અને ક્યારેક અમીરો તથા હાકિમોના માટે બોલવામાં આવે છે. દા.ત. ઈમામુલ અંબિયા, ઈમામુલ ફૌમ, ઈમામુન્નાસ, ઈમામુલ અઈમ્મા, ઈમામુલ મો'મિનીન...વગેરે.

ખુલફાએ રાશિદીન પણ ઈમાનવાળાઓના ઈમામ છે. એ જ પ્રમાણે કહેવામાં આવે છે કે, ઈમામ હસન, ઈમામ હુસૈન, ઈમામ જઅફર સાદિક, ઈમામ અબુલ હસન અશઅરી, ઈમામ અબૂ મન્સૂર માતુરીદી, ઈમામ નખઈ, ઈમામ મુજાહિદ ઈમામ શઅબી, ઈમામ અવઝાઈ, ઈમામ અબૂ હનીફા, ઈમામ શાફઈ, ઈમામ માલિક, ઈમામ અહમદ ઈબ્ને હંબલ, ઈમામ મુહમ્મદ, ઈમામ અબૂ યૂસુફ, ઈમામ ગિઝાલી, ઈમામ રાઝી, ઈમામ સિયૂતી, ઈમામ બુખારી, ઈમામ મુસ્લિમ, ઈમામ નવવી વગેરે
رضوان الله تعالى عليهم اجمعين.

ઈબ્ને હઝમ ઝાહિરી તથા ઈબ્ને તૈમિયહ હરંની તથા ઈબ્ને કૈયિમ અને ઈબ્ને અબુલવહાબ નજદી વગેરે (બાતિલ પરસ્તો)ને પણ તેમના મસ્લકના ઉલમા બેધડક ઈમામ કહે તથા લખે છે. કદી કદી સૈયદ અહમદ રાયબરેલ્વી તથા ઈસ્માઈલ દહેલ્વીને પણ તેમના માનનારાઓ પોતાના ઉર્દૂ તથા અરબી લખાણોમાં કિતાબોમાં "ઈમામ" લખે છે. સવાનેહે ફાસમીમાં મૌલાના મનાઝિર અહસન ગીલાનીએ મૌલાના મુહમ્મદ ફાસિમ નાનોત્વીને ન જાણે કેટલી જગાએ "સૈયદના ઈમામુલ કબીર" લખ્યું છે.
★ હમણા કેટલાક દિવસો પહેલાં દેવબંદના ફાઝિલોએ "અલ્ ઈમામ મુહમ્મદ ફાસિમ નાનોત્વી"



સેમીનાર કર્યો અને તેને ખૂબ પ્રસિદ્ધિ આપી. ★ લખનૌના (દેવબંદીઓના) "ઈમામે અહલે સુન્નત અબ્દુશશકૂર કાકોરવી"ની દેવબંદ તથા નદવાના આલિમો એ રીતે પ્રશંસા કરતા રહે છે.

રહી ગયા મસ્જિદના ઈમામ, તો એમની સંખ્યા દુનિયામાં અમુક હજાર નહીં બલકે કેટલાય લાખો સુધી પહોંચી ચૂકી છે.

★ આ'લા હઝરત કહેવા વિશે સ્પષ્ટતા ★

"આ'લા હઝરત" શબ્દ તા'ઝીમ તથા તકરીમ (સન્માન તથા ઈજ્જત દર્શાવવા)નો શબ્દ છે. ધાર્મિક પેશવા તથા દુનિયવી સત્તાધારી બંને પર એ શબ્દ બોલાય છે. આ શબ્દ બુલંદ પાયા, સરકારે વાલા જાહ, આલી મક્રામ, જનાબે આલી તથા આલી જનાબના સમાન અર્થી છે. સૌમાં વિશિષ્ટ શખ્સિયતોને "આ'લા હઝરત" કહેવામાં આવે છે.

આપણા હિંદુસ્તાનમાં એનો અધિક ઉપયોગ શાહજહાં તથા ઔરંગઝેબ અને હેદ્રાબાદના નિઝામ તથા દક્કનના નવાબ માટે થતો રહ્યો. અગ્રગણ્ય તથા ઈલ્મી હસ્તીઓથી અફીદત તથા મહોબ્બત ધરાવનારાઓ પણ પોતાના મમદૂહ તથા મખદૂમને "આ'લા હઝરત" કહેતા તથા લખતા આવ્યા છે. દા.ત.:

- ★ આ'લા હઝરત હાજી ઈમદાદુલ્લાહ મુહાજિરે મક્કી (વિસાલ : હિ.સ. ૧૩૧૭, ઈ.સ. ૧૮૯૯)
- ★ આ'લા હઝરત મુફતી ઈર્શાદ હુસૈન મુજદિદી રામપૂરી (વિસાલ : હિ.સ. ૧૩૧૧, ઈ.સ. ૧૮૯૩)
- ★ આ'લા હઝરત તાજુલ ફુલૂલ મૌલાના અબ્દુલક્રાદિર બદાયૂની (વિસાલ : હિ.સ. ૧૩૧૯, ઈ.સ. ૧૯૦૧)
- ★ આ'લા હઝરત સૈયદ શાહ અલીહુસૈન અશરફી કછોઇવી (વિસાલ : હિ.સ. ૧૩૫૫, ઈ.સ. ૧૯૩૬) رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین વગેરે.

મશહૂર દેવબંદી આલિમ મૌલાના આશિકુ ઈલાહી મેરઠીએ દેવબંદીઓના કુતબુલ અક્રતાબ મોલવી રશીદ અહમદ ગંગોહીના અહવાલ તથા કેફિયતો પર લખવામાં આવેલી પોતાની કિતાબ "તઝકેરતુર્શીદ"ના પેજ નં. ૪૬ તથા ૪૮ પર હાજી ઈમદાદુલ્લાહ મુહાજિર મક્કીને દસ પંદર જગાએ, અને આખી કિતાબમાં ૪૧ જગાએ "આ'લા હઝરત" લખ્યું છે.

એ જ પ્રમાણે દેવબંદી મોલવીઓની કેટલીય અન્ય કિતાબોમાં, દા.ત. તઝકેરતુલ ખલીલ તથા અશરફુસ્સવાનેહ વગેરેમાં પણ હાજી સાહબને ઠેક ઠેકાણે "આ'લા હઝરત" લખ્યું છે.

તબ્લીગી જમાઅતવાળાના શૈખુલ હદીષ મૌલાના ઝકરિયા સહારનપુરીએ હાજી ઈમદાદુલ્લાહ સાહબ તથા શાહ અબ્દુર્હીમ રાયપૂરી તથા રશીદ અહમદ ગંગોહી તથા અશરફ અલી થાનવી વગેરે દેવબંદી મોલવીઓને પોતાની "આપબીતી" (પ્રેસ સહારનપુર)માં ૧૮૯ જગાએ "આ'લા હઝરત" લખ્યું છે.

★ "રદિયલ્લાહુ તઆલા અન્હૂ" કહેવા વિશે સ્પષ્ટતા ★

રદિયલ્લાહુ અન્હૂ (رضى الله عنه) કહેવું કે વળ સહાબાએ કિરામની સાથે ખાસ નથી, ગૈર સહાબા, અવલિયા, ઉમ્મતના સાલેહ લોકોના માટે આ દુઆઓના શબ્દો સદીઓથી કહેવાતો તથા લખાતો આવ્યો છે.

અલ્બત્ત! સલ્લલ્લાહુ અલૈહિ વસલ્લમ (ﷺ) આપણા હુઝૂરે અકરમ માટે અને અલૈહિરસલામ (ﷺ) નબીઓ તથા રસૂલો માટે ખાસ છે. ઉમ્મતે મુહમ્મદિયાના કોઈપણ દીની બુઝુર્ગને જે મહૂમ થઈ ચૂકેલ છે તેના માટે રહ્મતુલ્લાહિ અલૈહ (رحمة الله عليه) કહેવું સામાન્ય છે. ઈમામ ફાઝી અયાઝ માલિકી ઉન્હુલુસી (વિસાલ : હિ.સ. ૫૪૪) જણાવે છે :

يَجِبُ تَخْصِيصُ النَّبِيِّ وَسَائِرِ الْأَنْبِيَاءِ بِالصَّلَاةِ وَالتَّسْلِيمِ
وَلَا يُشَارِكُ فِيهِ سِوَاهُمْ كَمَا أَمَرَ اللَّهُ بِقَوْلِهِ (صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا
تَسْلِيمًا) وَيُنَادِ كَرَمَنْ سِوَاهُمْ مِنَ الْأُمَّةِ وَغَيْرِهِمْ بِالْغُفْرَانِ وَالرَّضَى

"ઈમામ ફાઝી અયાઝ રહ્મૈલ્લાહુ અન્હૂ ફર્માવે છે :
અલ્લાહના રસૂલ ﷺ અને સર્વ અંબિયાએ કિરામ
ના માટે ﷺ (અલૈહિસ્સલાતુ
વસ્સલમ) ખાસ છે. એમના સિવાય કોઈપણ એમાં
શરીક નથી. જેવું કે અલ્લાહ તઆલાનું ફર્માન છે :
"અને અંબિયા સિવાય, صَلُّوا عَلَيَّ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا
ઈમામો વગેરેના માટે رَضِيَ اللهُ عَنْهُ તથા رَحِمَهُ اللهُ عَلَيْهِ
ઉપયોગ કરવામાં આવે.

(અશશફા બિ તઅરીફિ હુકૂફિલ્ મુસ્તફા, ૨/૮૨)

મુફતીયે આ'ઝમ મુલ્કે શામ શયખ અલાઉદ્દીન
મુહમ્મદ બિન હુસ્કફી દમિશકી (વિસાલ : હિ.સ.
૧૦૮૮, ઈ.સ. ૧૬૭૭)માં છે :

وَيَسْتَحِبُّ التَّرَضَى لِلصَّحَابَةِ وَالتَّرْتِيمِ لِلتَّابِعِينَ وَمَنْ بَعْدَهُمْ مِنَ
الْعُلَمَاءِ وَالْعِبَادِ وَسَائِرِ الْخِيَارِ. وَكَذَا يَجُوزُ عَكْسُهُ وَهُوَ التَّرْتِيمُ
لِلصَّحَابَةِ وَالتَّرَضَى لِلتَّابِعِينَ وَمَنْ بَعْدَهُمْ. عَلَى الرَّاحِ

"સહાબીઓ માટે રદિયલ્લાહુ અન્હૂ (رضي الله عنه)
અને તાબઈન તથા તેમના સિવાયના ઉલમા, અખ્યાર
અને નેક બંદાઓ માટે રહ્મતુલ્લાહિ અલૈહ
(رحمة الله عليه) બોલવું મુસ્તહબ છે. અને એનાથી ઉલ્લુ
પણ જાઈઝ છે. એટલે કે સહાબીઓને رَحِمَهُ اللهُ عَلَيْهِ
(રહમતુલ્લાહિ અલૈહ) અને તાબઈન તથા તેમના
સિવાયના (ઓલિયા, ઉલમા, સાલેહીન) માટે
રદિયલ્લાહુ અન્હૂ (رضي الله عنه) કહેવામાં આવે એ રાજેહ
(પસંદીદા) મઝહબ છે." (શામી, જિલ્દ-૫)

ખુદ વર્ણવેલ સવાનેહી (દેવબંદીની) કિતાબ
"તઝકેરતુર્શીદ"ના પેજ ૨૮ પર છે : "મૌલાના
મુહમ્મદ ફાસિમ નાનોત્વી તથા મૌલાના રશીદ અહમદ
ગંગોહી رَضِيَ اللهُ عَنْهُ.....છેવટ સુધી."

મુતફદેમીન (અગાઉના બુઝુર્ગો) તથા અસ્લાફે

કિરામ (પૂર્વજ બુઝુર્ગો) સદીઓથી પોતાની
કિતાબોમાં તાબઈન તથા ઈમામો તથા ફકીહો તથા
ઉલમાએ કિરામને નિ:સંકોચ અને કશાય ખચકાટ
વિના رَضِيَ اللهُ عَنْهُ (રદિયલ્લાહુ અન્હૂ) લખતા આવ્યા છે.
એટલા માટે પાછલા બુઝુર્ગો તથા વર્તમાન અહલે
સુન્નતના ઉલમાએ પણ ગૈર સહાબાને, ચાહે તે તાબઈ
હોય કે તબેઅ તાબઈ કે બાદના ઉલમા તથા ફકીહો
કે બુઝુર્ગાને દીન હોય તેમના માટે رَحِمَهُ اللهُ عَلَيْهِ
(રહ્મતુલ્લાહિ અલૈહ)ની સાથે رَضِيَ اللهُ عَنْهُ
(રદિયલ્લાહુ અન્હૂ) કહેવા તથા લખવાનો નિયમ
બનાવેલ છે.

દા.ત. શયખ અબ્દુલ હક્ક મુહદિષ દહેલ્વી
رضي الله عنه એ "અશિઅતુલ લમ્આત" ભાગ-૪માં
હઝરત ઉવૈસ ફરનીને અને "અખ્બારુલ અખ્યાર"માં
હઝરત સૈયદના અબ્દુલ ફાદિર જીલાની رَحِمَهُ اللهُ عَلَيْهِ
અલ્લામા ઈબ્ને આબિદીન શામીએ રદુલ મુહતાર,
ભાગ-૧માં ઈમામે આ'ઝમ અબૂ હનીફાને, અલ્લામા
શહાબુદ્દીન ખફ્ફાજીએ "નસીમુરિયાઝ" ભાગ-૧માં
ફાઝી અયાઝ માલિકીને رَضِيَ اللهُ عَنْهُ (રદિયલ્લાહુ અન્હૂ)
લખ્યું છે.

ઉપરોક્ત તેહફીક તથા તફસીલથી સ્પષ્ટ થઈ
ગયું કે : "આ'લા હઝરત, ઈમામ અહમદ રઝા,
رضي الله عنه" કહેવું અને લખવું આપણા ઉલમા, ફકીહો
તથા ઈમામો તથા અસ્લાફે કિરામની રવિશ અને
તેમના તરીફાના તદ્દન મુજબ છે. અને કેમ કે ઉલમાએ
હરમૈન મોહતરમૈન (મક્કા : મદીના શરીફૈન)એ પણ
આપને (આ'લા હઝરતને) આયતુમ્ મિન્ આયાતિ
રબ્બલ આલમીન વ મુઅજિઝતુલ મિમ્મોઅજિઝાતે
સૈયદિલ મુરસલીન વ શયખુલ ઈસ્લામ વલ્મુસ્લિમીન
માન્યા, એટલા માટે યોગ્ય છે કે આપ આ પ્રકારની
ઈજઝત તથા તા'ઝીમ તથા સન્માન તથા દુઆઓના
પાત્ર છે.

તુમ્હો અહલે હરમને માના અપના કિબ્લા વ કા'બા
તુમ્હારી શાનમો જો કુછ કહૂં ઉસસે સિવા તુમ હો



કાર્યાલય

દિવસો : ૦૧

"બહારે શરીઅત" (લેખક : હઝરત સદરુશરીઅહ (رحمة الله عليه)ના કુલ ૨૦ ભાગ છે. ગુજરાતીમાં કેવળ ૧૦ ભાગો છપાયેલા છે જે અમારે ત્યાં મળે છે. "ઈસ્લામી અપ્લાફો આદાબ" એ "બહારે શરીઅત"નો ૧૬મો ભાગ છે જે ખૂબ જ ઉમદા હદીષો તથા મસાઈલ ધરાવે છે. મૌલાના મુહમ્મદ નઈમ અમજદી (બાકરોલ) સાહબે એનો લગભગ ૧/૨ ભાગ ગુજરાતી કરીને આપેલ હતો જેને અત્યારે પ્રકાશિત કરવાનું નસીબ થયું છે. ઈ-શાઅલ્લાહ ! પૂરો ૧૬મો ભાગ અનુવાદ કરીને પ્રસિદ્ધ કરીશું જે ઈસ્લામી જિંદગી જીવવા ચાહનાર માટે દીવાદાંડી સમાન છે જે ઈ-સાનને બાઅપ્લાફ તથા સભ્ય ઈ-સાન બનાવવા મદદરૂપ થશે. —તંત્રી

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
نَحْمَدُهُ وَنُصَلِّي عَلَى رَسُوْلِهِ الْكَرِیْمِ

★ મના તથા મુબાહ ચીજોનું વર્ણન ★

આ કિતાબમાં એ વસ્તુઓનું બયાન છે જે શરીઅતમાં મમનૂઅ (એટલે જેની મનાઈ કરવામાં આવી હોય) અથવા મુબાહ છે.

શરીઅતની પરિભાષામાં મુબાહ તેને કહેવાય જેનું

કરવું અથવા છોડી દેવું બંનેવની છૂટ હોય છે. ન તેમાં સવાબ છે ન તેમાં અઝાબ. મકરૂહના બંનેવ પ્રકારોની વ્યાખ્યા બહારે શરીઅત ભાગ-૨ માં વર્ણવામાં આવી છે ત્યાંથી માલૂમ કરશો.

આ કિતાબના મસાઈલ કેટલાક ભાગોમાં વહેંચાયેલા છે. સૌથી પહેલાં ખાવા પીવાથી જે મસાઈલ સંબંધિત છે તે બયાન કરવામાં આવે છે કે, ઈ-સાનની જિંદગીનું જોડાણ ખાવ પીવાથી છે.

★ ખાવા પીવા વિશે કુર્આની હુકમો ★

કુર્આન મજીદમાં ઈર્શાદ થાય છે, "હે ઈમાનવાળાઓ ! જે તમારા માટે હલાલ કર્યું છે તેને હરામ ન કરો અને હદથી આગળ ન વધો. બેશક ! અલ્લાહ તઆલા હદથી વધનારા લોકોને દોસ્ત નથી રાખતો. અને અલ્લાહે જે તમને (સાફ સુથરી) રોજી આપી છે તેમાંથી ખાવ અને અલ્લાહથી ડરો જેના પર તમે ઈમાન લાવ્યા છો" (સૂ. માઈદા, ૫/૬૭, ૬૮) (પારા-૭, રુકૂઅ-૨) અને ફર્માવે છે : "ખાવ તેમાંથી જે અલ્લાહ તઆલાએ તમને રોજી આપી અને શયતાનના માર્ગ પર ન ચાલો, બેશક ! તે તમારો ખુલ્લો દુશ્મન છે." (સૂ. અન્આમ-૬/૧૪૨)

અને ફર્માવે છે : હે આદમની ઔલાદ ! પોતાને સજાવો જ્યારે મસ્જિદમાં જાવ. ખાવ પીઓ અને નકામો ખર્ચ (વધારે પડતો) ન કરો. બેશક ! તે નકામો (ફૂજૂલ) ખર્ચ કરનારને દોસ્ત નથી રાખતો. હે મહેબૂબ ! તમે ફર્માવી દો ! કોણે હરામ કરી અલ્લાહની તે ઝીનત જે તેણે પોતાના બંદાઓ માટે કાઢી અને સાફ સુથરી રોજી. તમે ફર્માવી દો કે, તે ઈમાનવાળાઓ માટે છે દુનિયવી જિંદગીમાં અને કૃયામતના દિવસે તો ખાસ એમના જ માટે છે. આ જ રીતે અમે વિગતવાર પોતાની આયતોને વર્ણવીએ છીએ ઈલ્મવાળાઓ માટે. તમે ફર્માવી દો કે મારા રબે તો બેહયાઈઓને



હરામ ફર્માવી છે જે તેમનામાં જાહેર છે અને જે છુપાયેલી છે. અને ગુનોહ અને નાહકફ ઝિયાદતી અને એ કે અલ્લાહ ﷻનો ભાગીદાર કરો કે જેની તેણે કોઈ દલીલ નથી ઉતારી અને અલ્લાહ ﷻ પર તે વાત કહો છો જેની તમને જાણકારી નથી.

(પારા-૮, સૂ. અઅરાફ, આ. ૩૧ થી ૩૩)

અને ફર્માવે છે : "ન આંધળાઓ પર તકલીફ છે, ન લંગડાને વાંધો છે અને ન બીમાર પર વાંધો છે. અને ન તમારામાં કોઈના ઉપર એવું નથી કે ખાવ પોતાની ઔલાદના ઘરોમાં અથવા પોતાના બાપના ઘરે અથવા પોતાની માનાં ઘરે કે પોતાના ભાઈઓને ત્યાં કે પોતાના બહેનોને ત્યાં અથવા પોતાના કાકાઓને ત્યાં કે પોતાની ફોઈઓના ઘરે, ન તમારા મામાઓને ત્યાં અથવા તમારી માસીઓને ત્યાં અથવા જે ઘરની ચાવીઓ તમારા કબ્જામાં છે. અથવા પોતાના દોસ્તને ત્યાં. તમારા પર એમાં કોઈ ગુનોહ નથી કે તમે ભેગા મળીને ખાવ અથવા જુદા જુદા.

(સૂ. નૂર, ૨૪/૬૧)

★ ખાવા સંબંધી હદીષો ★

પહેલાં ખાવાની સંબંધે કેટલીક હદીષો રજૂ કરવામાં આવે છે :-

હદીષ-૧ : સહીહ મુસ્લિમ શરીફમાં હુઝૈફા રુઝીથી મરવી છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺએ ફર્માવ્યું, કે જે ખાવા પર બિસ્મિલ્લાહ ન પઢવામાં આવે તો શૈતાન માટે તે ખાવાનું હલાલ થઈ જાય છે. એટલે કે બિસ્મિલ્લાહ ન પઢવાના કારણે શૈતાન ખાવામાં સાથે થઈ જાય છે. (સહીહ મુસ્લિમ, કિતાબુલ અશરબા, હ-૧૦૨)

હદીષ-૨ : સહીહ મુસ્લિમમાં જાબિર રુઝીથી મરવી છે કે, રસૂલે કરીમ ﷺએ ફર્માવ્યું, જ્યારે કોઈ શખ્સ મકાનમાં આવ્યો અને પ્રવેશ કરતાં સમયે અને ખાવાના સમયે બિસ્મિલ્લાહ પઢી લીધી તો શૈતાન

પોતાના સંતાનોને કહે છે કે ન ઘરમાં તમને રહેવાનું મળશે નહીં ન ખાવાનું મળશે. અને પ્રવેશ કરવાના આ સમયે બિસ્મિલ્લાહ ન પઢી તો કહે છે કે હવે તમને રહેવાની જગ્યા મળી ગઈ અને ખાવાના સમયે પણ બિસ્મિલ્લાહ ન પઢી તો કહે છે કે રહેઠાણ માટે જગ્યા પણ મળી ગઈ અને ખાવાનું પણ મળી ગયું.

(સહીહ મુસ્લિમ, કિતાબુલ અશરબા, હ-૧૦૩)

હદીષ-૩ : સહીહ બુખારી અને સહીહ મુસ્લિમમાં ઉમર બિન અબી સલમા રુઝીથી મરવી છે કે હું બાળક હતો. રસૂલુલ્લાહ ﷺના પાલન પોષણમાં હતો. (એટલે કે હુઝૂર ﷺનો સાવકો દીકરો અને ઉમ્મુલ મોઅમિનીન ઉમ્મે સલમા રુઝીથીનાં છોકરા હતા.) ખાવાના સમયે વાસણની દરેક બાજુએથી હાથ નાખતો. હુઝૂરે ઈર્શાદ ફર્માવ્યું, બિસ્મિલ્લાહ પઢો અને સીધો એટલે કે જમણા હાથથી ખાવ અને વાસણની તે બાજુથી ખાવ જે તમારી નજીક છે. (સહીહ મુસ્લિમ, કિતાબુલ અશરબા, હ-૧૦૮)

હદીષ-૪ : અબૂ દાઉદ વ તિર્મિઝી વ હાકિમ હઝરત આઈશા સિદ્દીકા રુઝીથી રાવી કે હુઝૂરે ફર્માવ્યું, જ્યારે કોઈ શખ્સ ખાવાનું ખાય તો અલ્લાહનું નામ લે એટલે કે બિસ્મિલ્લાહ પઢે. અને શરૂઆતમાં બિસ્મિલ્લાહ પઢવાનું ભૂલી જાય તો આ પ્રમાણે કહે : بِسْمِ اللّٰهِ اَوَّلَهُ وَاٰخِرَهُ (સૂનને અબૂ દાઉદ)

અને ઈમામ અહમદ અને ઈબ્ને માજહ અને ઈબ્ને હિબ્બાન વ બયહકફી રિવાયતોમાં એવું છે કે, بِسْمِ اللّٰهِ فِيْ اَوَّلِهِ وَاٰخِرِهِ

હદીષ-૫ : ઈમામ અહમદ વ અબૂ દાઉદ વ ઈબ્ને માજહ વ હાકિમ વ હશી વ બિન હરબ રુઝીથી રાવી કે ઈર્શાદ ફર્માવ્યું, ભેગા મળીને ખાવાનું ખાવ અને બિસ્મિલ્લાહ પઢો તમારા માટે તેમાં બરકત થશે. ઈબ્ને માજહની રિવાયતમાં આ પણ છે

કે લોકોએ અર્ઝ કરી, યા રસૂલલ્લાહ ! ﷺ અમે ખાઈએ છીએ અને પેટ નથી ભરાતું. ઈર્શાદ ફર્માવ્યું કે, તમે લગભગ જુદા જુદા ખાવ છો ! અર્ઝ કરી, હા ! ફર્માવ્યું, ભેગા મળીને ખાવ અને બિસ્મિલ્લાહ પઢો, બરકત થશે.

હદીષ-૬ : શર્હે સુન્નામાં અબૂ ઐયૂબ رضی اللہ عنہથી રિવાયત છે કહે છે કે, અમે નખીએ કરીમ ﷺની ખિદમતમાં હતા. ખાવાનું લાવવામાં આવ્યું. શરૂઆતમાં આટલી બરકત અમે કોઈ ખાવામાં નથી જોઈ પરંતુ છેલ્લે ઘણી બે બરકતી જોઈ. અમે અર્ઝ કરી, યા રસૂલલ્લાહ ! ﷺ આવું કેમ થયું ? ઈર્શાદ ફર્માવ્યું, આપણે સૌએ ખાવાના સમયે બિસ્મિલ્લાહ પઢી હતી પછી એક શખ્સ આવ્યો, વગર બિસ્મિલ્લાહ પઢે ખાવા બેસી ગયો તેની સાથે શૈતાને ખાવાનું ખાય લીધું.

હદીષ-૭ : અબૂ દાઉદમાં ઉમૈયા બિન મખશી رضی اللہ عنہથી રિવાયત છે કે, કહે છે કે એક વ્યક્તિ બિસ્મિલ્લાહ વગર ખાવાનું ખાય રહ્યો હતો. જ્યારે ખાય ચૂક્યો અને કેવળ એક કોળીયો બાકી રહ્યો હતો, એ કોળીયો ઉઠાવ્યો અને કહ્યું **બિસ્મિલ્લાહિ અવ્વલિહી વ આબિરિહી**. રસૂલુલ્લાહ ﷺ મુસ્કુરાયા અને ફર્માવ્યું કે, શૈતાન તેની સાથે ખાઈ રહ્યો હતો. જ્યારે તેણે અલ્લાહનું નામ લીધું તો જે કાંઈ તેના પેટમાં હતું બહાર કાઢી નાખ્યું. આનો એવો મતલબ પણ થઈ શકે છે કે બિસ્મિલ્લાહ ન પઢવાથી જે બરકત ચાલી ગઈ હતી તે પાછી આવી ગઈ.

હદીષ-૮ : સહીહ મુસ્લિમમાં હુઝૈફા رضی اللہ عنہથી રિવાયત છે કહે છે, જ્યારે અમે લોકો હુઝૂરે અકફદસ ﷺની સાથે ખાવામાં હાજર હતા. તો જ્યાં સુધી હુઝૂર શરૂ ન કરતા ત્યાં સુધી ખાવામાં અમે હાથ ન નાખતા. એક વખતનો બનાવ છે કે અમે હુઝૂરની સાથે હતા. એક છોકરી દોડતી દોડતી આવી જે રીતે કે કોઈ તેને ધકેલી રહ્યું હોય, તેણે ખાવામાં હાથ

નાખવાનો ઈરાદો કર્યો. હુઝૂરે તેનો હાથ પકડી લીધો પછી એક એઅરાબી (ગામડાવાસી) દોડતો દોડતો આવ્યો જે રીતે કે કોઈ તેને ધકેલી રહ્યું હોય. હુઝૂરે તેનો પણ હાથ પકડી લીધો અને ફર્માવ્યું, કે જ્યારે ખાવા પર અલ્લાહનું નામ ન લેવામાં આવે તે ખાવાનું શૈતાન માટે હલાલ થઈ જાય છે. શૈતાન તે છોકરીની સાથે આવ્યો કે તેની સાથે ખાય, મેં તેનો હાથ પકડી લીધો. પછી આ એઅરાબી (ગામડાવાસી) આવ્યો કે તેની સાથે ખાય પરંતુ મેં તેનો હાથ પકડી લીધો. ફસમ છે તેની જેના દસ્તે કુદરતમાં મારી જાન છે ! તેનો હાથ આ હાથની સાથે મારા હાથમાં છે. તે પછી હુઝૂર ﷺએ અલ્લાહ ﷻનું નામ લીધું એટલે કે બિસ્મિલ્લાહ પઢી અને ખાવા ખાધું. આ જ રીતે ઈમામ અહમદ અને અબૂ દાઉદ અને નિસાઈ વ હાકિમે પણ રિવાયત કરી છે.

હદીષ-૯ : ઈબ્ને અસાકરે ઉકૂબા બિન આમિર رضی اللہ عنہથી રિવાયત કરી છે કે હુઝૂરે ફર્માવ્યું, કે જેણે ખાવા પર અલ્લાહનું નામ ન લીધું તો તે બીમારી છે અને તેમાં બરકત નથી અને તેનો કફફારો એ છે કે હજી તેણે દસ્તરખાન ઉઠાવ્યું ન હોય તો બિસ્મિલ્લાહ પઢીને કાંઈક ખાય લે અને દસ્તરખાન ઉઠાવી લીધું હોય તો બિસ્મિલ્લાહ પઢીને આંગળીઓ ચાટી લે.

હદીષ-૧૦ : દયલમીએ અનસ رضી اللہ عنہથી રિવાયત કરી કે રસૂલુલ્લાહ ﷺએ ફર્માવ્યું, જ્યારે ખાવ અથવા પીઓ તો કહો કે

بِسْمِ اللَّهِ وَبِاللَّهِ الَّذِي لَا يَضُرُّ مَعَ اسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ-

"(અલ્લાહના નામથી શરૂ કરું છું, જેના નામની બરકતથી જમીન તથા આસ્માનની કોઈ ચીજ નુકસાન નથી પહોંચાડી શકતી. હે હમેશાં જિંદા તથા ફાયમ રહેનાર !)" ત્યાર પછી તેનાથી કોઈ બીમારી નહીં

થાય ભલે એમાં ઝહેર હોય.

હદીષ-૧૧ : સહીહ મુસ્લિમમાં ઈબ્ને ઉમર રઝી અલ્લાહ એ મરવી છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું, જ્યારે ખાવાનું ખાવ તો જમણા હાથથી ખાવ અને પાણી પીઓ તો જમણા હાથથી પીઓ.

હદીષ-૧૨ : સહીહ મુસ્લિમમાં આમનાથી જ મરવી છે કે હુઝૂર ﷺ એ ફર્માવ્યું, કોઈ શખ્સ ડાબા હાથથી ન ખાવાનું ખાય, ન પાણી પીએ કે ડાબા હાથથી ખાવું પીવું શૈતાનનો તરીફો છે.

હદીષ-૧૩ : ઈબ્ને માજહએ અબૂ હુરૈરહ રઝી અલ્લાહ એ રિવાયત છે કે નબીએ કરીમ ﷺ એ ફર્માવ્યું કે, જમણા હાથથી ખાય અને જમણા હાથથી પીએ અને જમણા હાથથી લે અને જમણા હાથથી આપે, કારણ કે શૈતાન ડાબાથી ખાય છે ડાબા હાથથી પીએ છે અને ડાબા હાથથી લે છે, ડાબા હાથથી આપે છે.

હદીષ-૧૪ : ઈબ્ને નજ્જારે અબૂ હુરૈરહ રઝી અલ્લાહ એ રિવાયત કરી કે હુઝૂર ﷺ એ ફર્માવ્યું, ત્રણ આંગળીઓથી ખાવું અંબિયાનો ﷺ તરીફો છે. અને હકીમે ઈબ્ને અબ્બાસ રઝી અલ્લાહ એ રિવાયત કરી કે હુઝૂર ﷺ એ ફર્માવ્યું, ત્રણ આંગળીઓથી ખાવ કે સુન્નત છે. અને પાંચેવ આંગળીઓથી ન ખાવ કે આ ગંવારોનો તરીફો છે.

હદીષ-૧૫ : સહીહ મુસ્લિમમાં હઝરત કઅબ બિન માલિક રઝી અલ્લાહ એ મરવી છે. રસૂલુલ્લાહ ﷺ ત્રણ આંગળીઓથી ખાવાનું ખાતા હતા અને હાથ સાફ કરતા પહેલા યાટી લેતા.

હદીષ-૧૬ : સહીહ મુસ્લિમમાં હઝરત જાબિર રઝી અલ્લાહ એ મરવી છે. નબીએ કરીમ ﷺ એ આંગળીઓ અને વાસણોને યાટવાનો હુકમ આપ્યો અને ફર્માવ્યું કે તમને ખબર નથી કે ખાવાના કયા ભાગમાં બરકત છે !

હદીષ-૧૭ : સહીહ બુખારી વ મુસ્લિમમાં હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન અબ્બાસ રઝી અલ્લાહ એ મરવી છે. નબીએ કરીમ ﷺ એ ફર્માવ્યું, ખાવા ખાધા પછી હાથ ન લૂછો જ્યાં સુધી યાટી ન લો ! અથવા બીજાને ચટાડી ન દો !

એટલે કે એવા વ્યક્તિને ચટાડે જે ધૂણા અને નફરત ન કરતો હોય. દા.ત. તલબા, મુરીદો કે આ લોકો ઉસ્તાદ અને પીરોના એઠાને બરકતવાળુ માને છે અને ઘણી ખુશીથી વાપરે છે.

હદીષ-૧૮ : ઈમામ અહમદ વ તિર્મિઝી વ ઈબ્ને માજાએ નુબૈશા રઝી અલ્લાહ એ રિવાયત કરી કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું, જે ખાધા પછી વાસણને યાટી લે છે તે વાસણ તેના માટે મગફેરતની દુઆ કરે છે.

રઝીનની રિવાયત છે કે એ વાસણ કહે છે કે અલ્લાહ તબારક વ તઆલા તને જહન્નમથી આઝાદ કરે જે રીતે તે મને શૈતાનથી નજાત આપી.

હદીષ-૧૯ : તિબ્રાનીએ હઝરત ઈબ્ને અબ્બાસ રઝી અલ્લાહ એ રિવાયત કરી કે હુઝૂર ﷺ એ ખાવા અને પીવામાં ફૂંક મારવાની મનાઈ ફર્માવી.

હદીષ-૨૦ : સહીહ મુસ્લિમમાં હઝરત જાબિર રઝી અલ્લાહ એ મરવી છે. રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું, શૈતાન તમારા દરેક કામમાં હાજર થઈ જાય છે, ખાવાના સમયે પણ હાજર થઈ જાય છે. એટલા માટે જો કોળિયો પડી જાય અને કાંઈ ચોંટી જાય તો સાફ કરીને તેને ખાઈ લે અને શૈતાન માટે છોડી ન દે, અને ખાવાથી ફારિગ થઈ જાય તો આંગળીઓ યાટી લે, કારણ કે ખબર નથી કે ખાવાના કયા ભાગમાં બરકત છે.

હદીષ-૨૧ : ઈબ્ને માજાએ હઝરત હસન બસરી રઝી અલ્લાહ એ રિવાયત કરી કે મઅકિલ બિન યસાર રઝી અલ્લાહ એ જમવાનું ખાઈ રહ્યા હતા, તેમના હાથમાંથી કોળિયો પડી ગયો તો તેમણે ઉઠાવી લીધો અને સાફ



કરીને ખાઈ લીધો. આ જોઈને ગંવારોએ આંખોથી ઈશારો કર્યો (કે આ કેટલી તુચ્છ અને હલકી વાત છે કે પડી ગયેલ કોળિયો તેમણે ખાઈ લીધો). કોઈએ કહ્યું, ખુદા અમીરનું ભલુ કરે ! (મઅકિલ બિન યસાર ત્યાંના અમીર તથા સરદારની હૈસિયતથી હતા) કે ગંવારો આંખનાં ભવાંથી ઈશારો કરે છે કે તમે પડી ગયેલો કોળિયો ખાધો અને તમારી સામે આ ખાવાનું હાજર છે. તેમણે ફર્માવ્યું, આ અજમીઓ (બિન અરબ)ના લીધે હું એ વસ્તુને છોડી નથી શક્તો જે મેં રસૂલુલ્લાહ ﷺ સાંભળ્યું છે. અમને હુકમ હતો કે જ્યારે લુકમો પડી જાય તો તેને સાફ કરીને ખાઈ લે ! શૈતાન માટે છોડી ન દે !

હદીષ-૨૨ : ઈબ્ને માજાએ ઉમ્મુલ મો'મિનીન હઝરત આઈશા રઝી રિવાયત કરી કે નબીએ કરીમ ﷺ મકાનમાં તશરીફ લાવ્યા અને રોટલીનો ટુકડો પડેલો જોયો. આપે તેને લઈને સાફ કર્યો અને ખાઈ લીધો અને ફર્માવ્યું, હે આઈશા ! સારી વસ્તુનો એહતેરામ કરો કે આ વસ્તુ (રોટલી) જ્યારે કોઈ ફૌમમાંથી જતી રહી છે તો પાછી આવી નથી. એટલે કે નાશુકીના કારણે કોઈ ફૌમથી રોજી જતી રહે છે તો તે પાછી આવતી નથી.

હદીષ-૨૩ : તિબ્રાનીએ હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને ઉમ્મે હરામ રઝી રિવાયત કરે કે હુઝૂર ﷺ ફર્માવ્યું, રોટલીનો એહતેરામ કરો કે તે આસમાન તથા જમીનની બરકતોથી છે અને જે માણસ દસ્તરખાન પર પડી ગયેલી રોટલી ખાઈ લેશે તેની મગફેરત થઈ જશે.

હદીષ-૨૪ : દારમીએ હઝરત અસ્મા રઝી રિવાયત કરી કે જ્યારે એમની પાસે ષરીફ (શાકના રસમાં બોળેલી રોટલી) લાવવામાં આવતું તો હુકમ કરતા કે તેને ઢાંકવામાં આવે કે તેની વરાળનો જોશ ખત્મ થઈ જાય. અને ફર્માવે છે કે મેં રસૂલુલ્લાહ ﷺ સાંભળ્યું છે કે આનાથી બરકત વધારે થાય છે.

હદીષ-૨૫ : હાકિમ હઝરત જાબિર રઝી અને અબૂ દાઉદ અસ્મા રઝી રિવાયત કરે છે કે ઈશાદ ફર્માવ્યું, ખાવાનું ઠંડુ કરી લો, ગરમ ખાવામાં બરકત નથી.

હદીષ-૨૬ : સહીહ બુખારી શરીફમાં અબૂ ઉમામા રઝી મરવી છે કે જ્યારે દસ્તરખાન ઉઠાવવામાં આવતું તે સમયે નબીએ કરીમ ﷺ

الْحَمْدُ لِلَّهِ حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُبَارَكًا فِيهِ غَيْرَ مَكْفِيٍّ
وَلَا مُوَدَّعٍ وَلَا مُسْتَفْتَى عَنْهُ رَبَّنَا

(અલ્લાહ તઆલાના માટે અગણિત તારીફો ખૂબ જ પાકીઝા તથા બાબરકત, કિફાયત કરવામાં આવી ન છોડવામાં આવી, અને ન એનાથી લાપરવાહી વર્તવામાં આવી. હે અમારા રબ ! કૃબૂલ ફર્માવ) પઢતા .

હદીષ-૨૭ : સહીહ મુસ્લિમમાં હઝરત અનસ રઝી મરવી છે. રસૂલુલ્લાહ ﷺ ફર્માવ્યું, અલ્લાહ તબારક વ તઆલા એ બંદાથી ખુશ થાય છે કે જ્યારે તે કોળિયો ખાય છે અને તેના પર અલ્લાહ તબારક વ તઆલાની હમ્દ એટલે કે તારીફ કરે છે અને પાણી પીએ છે તો તેના પર તેની હમ્દ કરે છે.

હદીષ-૨૮ : તિર્મિઝી તથા અબૂ દાઉદ તથા ઈબ્ને માજા, અબૂ સઈદ ખુદરી રઝી રાવી છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ ખાવાથી ફારિગ થઈને આ દુઆ (અલ્લાહ તઆલાનો શુક્ર છે જેણે અમને ખવડાવ્યું અને અમને મુસલમાન બનાવ્યા) પઢતા.

હદીષ-૨૯ : તિર્મિઝી હઝરત અબૂ હુરૈર રઝી રાવી છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ ફર્માવ્યું, ખાવાવાળો શુક્રગુઝાર એવો જ છે જેવો કે રોઝદાર સબ્ર કરવાવાળો.

હદીષ-૩૦ : અબૂ દાઉદે હઝરત ઐયૂબ રઝી રિવાયત કરી, રસૂલુલ્લાહ ﷺ જ્યારે

ખાતા અથવા પીતા તો આ દુઆ પઢતા :

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِيْ اَنْعَمَ وَسَقَىٰ وَسَوَّغَهُ وَجَعَلَ لَهٗ مَخْرَجًا-

(સર્વ વખાણો અલ્લાહ તઆલાના માટે છે જેણે ખવડાવ્યું પીવડાવ્યું અને આસાનીપૂર્વક ઉતાર્યું અને તેને નીકળવાનો માર્ગ બનાવ્યો)

હદીષ-૩૧ : ઝિયાએ હઝરત અનસ رضي الله عنه થી રિવાયત કરી. ઈર્શાદ ફર્માવ્યું, માણસના સામે ખાવાનું મૂકવામાં આવે અને તેને ઉઠાવતાં પહેલાં તેની મગફિરત થઈ જાય છે, તે સ્થિતિમાં જ્યારે કે ખાવાનું મૂકવામાં આવે તો "બિસ્મિલ્લાહ" કહે અને જ્યારે ઉઠાવવામાં આવે તો "અલ્હમ્દુલિલ્લાહ" કહે.

હદીષ-૩૨ : નિસાઈ વગેરેમાં હઝરત અબૂ હુરૈર رضي الله عنه થી રિવાયત છે કે જમ્યા પછીની દુઆ પઢે : (સર્વ વખાણો અલ્લાહ તઆલાના માટે છે, જે ખવડાવે છે અને ખુદ નથી ખાતો, તેણે આપણા પર એહસાન કર્યું કે આપણને હિદાયત આપી અને આપણને ખવડાવ્યું પીવડાવ્યું અને આપણ દરેક નેઅમત ખૂબ અતા કરી. સર્વ વખાણો અલ્લાહ તઆલાના માટે છે એ હાલમાં કે ન તો તે નેઅમત છોડવામાં આવી ન એનો બદલો આપવામાં આવ્યો અને ન નાશુકી કરવામાં આવી અને ન એનાથી લાપરવાહી વર્તવામાં આવી. સર્વ વખાણો અલ્લાહ તઆલાના માટે જેણે ખાવા ખવડાવ્યું અને પાણી પીવડાવ્યું અને નગ્નતામાં કપડુ પહેરાવ્યું અને ગુમરાહીથી હિદાયત આપી અને અંધાપાથી દેખતા કર્યા અને પોતાની ઘણી બધી મખ્લૂક પર આપણને ફઝીલત આપી. સર્વ વખાણો અલ્લાહ તઆલાના માટે છે જે સર્વ જહાનોનો પાલનહાર છે.)

હદીષ-૩૩ : ઈમામ અહમદ વ અબૂ દાઉદ વ તિર્મિઝી વ ઈબ્ને માજાએ ઈબ્ને અબ્બાસ رضي الله عنهما થી રિવાયત કરી. રસૂલુલ્લાહ صلى الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, "જ્યારે કોઈ શખ્સ ખાવાનું ખાય તો કહે, اَللّٰهُمَّ بَارِكْ لَنَا فِيْهِ وَاَبْدِلْ لَنَا خَيْرًا مِنْهُ (હે અલ્લાહ! હું અલ્લાહ!)

અમારા માટે આ ખાવામાં બરકત અતા ફર્માવ. અને અમને એનાથી બેહતર બદલ અતા કર) અને જ્યારે દૂધ પીએ તો આ પઢે, اَللّٰهُمَّ بَارِكْ لَنَا فِيْهِ وَزِدْنَا مِنْهُ (હે અલ્લાહ! અમારા માટે એમાં બરકત અતા કર અને અમને અધિક અતા કર) કેમ કે દૂધ સિવાય કોઈ વસ્તુ એવી નથી કે જે ખાવા અને પાણી બંનેવ માટેની જગ્યા પૂરી કરે.

હદીષ-૩૪ : ઈબ્ને માજાએ હઝરત આઈશા رضي الله عنها થી રિવાયત કરી કે, રસૂલુલ્લાહ صلى الله عليه وسلم એ ખાવા પરથી ઊભુ થવાથી મના ફર્માવ્યું જ્યાં સુધી જમવાનું ઉઠાવી લેવામાં ન આવે.

હદીષ-૩૫ : ઈબ્ને માજાએ હઝરત અબ્દુલ્લાહ બિન ઉમર رضي الله عنهما થી રિવાયત કરી કે રસૂલુલ્લાહ صلى الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, જ્યારે દસ્તરખાન ગોઠવી દેવામાં આવે તો કોઈ શખ્સ દસ્તરખાનથી ન ઉઠે જ્યાં સુધી દસ્તરખાન ઉઠાવવામાં ન આવે અને ખાવાથી હાથ પાછો ન ખેંચે જ્યાં સુધી તમામ લોકો ફારિગ થઈ જાય, જો તે ખાઈ ચૂક્યો હોય અને જો હાથ રોકી જ લેવો હોય તો કોઈ લાચારી બતાવે કારણ કે કોઈ લાચારી વગર હાથ રોકી લેશે તો તેની સાથે બીજો વ્યક્તિ જમવાનું ખાય રહ્યો છે શરમિંદા થઈને તે પણ હાથ ખેંચી લેશે અને બની શકે છે કે હજુ તેને ખાવાની જરૂરત બાકી હોય.

આ હદીષ પરથી ઉલમાએ કિરામ ફર્માવે છે, જો કોઈ શખ્સનો ખોરાક ઓછો હોય તો ધીરે ધીરે, થોડુ થોડુ ખાય અને તેમ છતાંય પોતાના સાથીદારને સાથ ન આપી શકે તો કોઈ બહાનું બનાવી લે જેથી કરીને બીજાને શરમિંદગી ન થાય.

હદીષ-૩૬ : તિર્મિઝી વ અબૂ દાઉદે હઝરત સલમાન ફારસી رضي الله عنه થી રિવાયત કરી કે, મેં તૌરાતમાં પઢ્યું હતું કે જમ્યા પછી વુઝૂ કરવું એટલે કે હાથ ધોવા અને કુલ્લી કરવી બરકત છે. તેના પહેલાં

વુઝૂ કરવું અને તેના પછી વુઝૂ કરવું (આ હદીષમાં વુઝૂ કરવું એટલે હાથ ધોવા).

હદીષ-૩૭ : તિબ્રાનીએ હઝરત ઈબ્ને અબ્બાસ رضي الله عنهما થી રાવી છે કે ઈર્શાદ ફર્માવ્યું, જમ્યા પહેલાં અને પછી વુઝૂ કરવું (હાથ અને મોઢુ ધોવું) મોહતાજીને દૂર કરે છે અને આ રસૂલોની સુન્નતોમાંથી છે.

હદીષ-૩૮ : ઈબ્ને માજાએ હઝરત અનસ رضي الله عنه થી રિવાયત કરી કે ફર્માવ્યું, જે પસંદ કરે કે અલ્લાહ તબારક વ તઆલા તેના ઘરમાં ભલાઈમાં વધારો કરે તો જ્યારે ખાવા હાજર કરે તો વુઝૂ કરે અને જ્યારે ઉઠાવવામાં આવે તે સમયે વુઝૂ કરે એટલે હાથ મોઢુ ધોઈ લે.

હદીષ-૩૯ : ઈબ્ને માજાએ હઝરત ઈબ્ને ઉમર رضي الله عنهما થી રિવાયત કરી કે હુઝૂર صلى الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, ભેગા મળીને ખાવ અને અલગ અલગ ન ખાવ કે બરકત ભેગા મળીને ખાવામાં છે.

હદીષ-૪૦ : તિર્મિઝીએ ઈક્રાશ બિન ઝુવયબ رضي الله عنه થી રિવાયત છે કે કહે છે કે અમારી પાસે એક વાસણમાં ઘણી બધી ષરીદ (શાકમાં બોળેલી રોટલી) અને બોટીઓ લાવવામાં આવી. મારો હાથ વાસણમાં દરેક બાજુ જવા લાગ્યો અને રસૂલુલ્લાહ صلى الله عليه وسلم એ પોતાના સામેથી ખાવાનું ચાલુ કર્યું. પછી હુઝૂર صلى الله عليه وسلم એ ડાબા હાથથી મારો જમણો હાથ પકડી લીધો અને ફર્માવ્યું, ઈક્રાશ ! એક જગાએથી ખાવ કે આ એક જ જાતનું ખાવાનું છે. તેના પછી મોટી થાળીમાં જુદી જુદી ખજૂરો લાવવામાં આવી અને મેં પોતાની સામેથી ખાધી તો ફર્માવ્યું, ઈક્રાશ ! જ્યાંથી ઈચ્છો ત્યાંથી ખાવ કે આ એક જાતની વસ્તુ નથી. પછી પાણી લાવવામાં આવ્યું, અને હુઝૂર صلى الله عليه وسلم એ હાથ ધોયા અને હાથની તરીથી મોઢુ અને કલાઈયો અને માથા પર મસહ કર્યો અને ફર્માવ્યું કે ઈક્રાશ ! જે વસ્તુને આગ અડી એટલે કે જે આગથી

બનાવવામાં આવી હોય તેના ખાધા પછી આ વુઝૂ છે.

હદીષ-૪૧ : તિર્મિઝી વ અબૂ દાઉદ વ ઈબ્ને માજાએ હઝરત અબૂ હુરૈરહ رضي الله عنه થી રિવાયત છે કે નબીએ કરીમ صلى الله عليه وسلم એ ફર્માવ્યું, કોઈના હાથમાં ચીકાશની ગંધ હોય અને હાથ ધોયા વગર સૂઈ જાય અને તેને કોઈ તકલીફ પહોંચે તો તે ખુદ પોતાને જ મલામત કરે (ભલુ બુરૂ કહે). આજ વસ્તુ હઝરત ફાતિમુઝ્ઝહરા رضي الله عنها થી પણ મરવી છે.

હદીષ-૪૨ : હાકિમે અબૂ અબસ બિન જબર رضي الله عنه થી રિવાયત કરી. ઈર્શાદ ફર્માવ્યું, ખાવાના સમયે ચંપલ (જોડા) ઉતારી લો આ સુન્નતે જમીલા (એટલે કે સારો તરીકો) છે અને હઝરત અનસ رضي الله عنه થી રિવાયત છે કે ખાવાનું મૂકવામાં આવે તો ચંપલ (જોડા) ઉતારી લો આનાથી તમારા પગને રાહત છે.

હદીષ-૪૩ : અબૂ દાઉદ હઝરત આઈશા رضي الله عنها થી રાવી છે કે હુઝૂર صلى الله عليه وسلم એ ઈર્શાદ ફર્માવ્યો, (ખાવાના સમયે) ગોશતને છરીથી ન કાપો કારણ કે આ અજમીઓનો તરીકો છે. પણ તેને દાંતથી ખેંચીને ખાવ કે એ ખાવાની મજા (ટેસ્ટી) છે અને જલ્દી હજમ થઈ જાય છે.

આ તે સમયે છે જ્યારે ગોશત સારી રીતે રંધાય ગયો અને હાથ અથવા દાંતથી ખેંચીને ખાય શકાતો હોય.

આજકાલ યૂરોપના અનુકરણમાં ઘણા મુસલમાનો પણ છરી કાંટાથી ખાય છે અને આ બુરો તરીકો છે અને જો જરૂરતના કારણે છરીથી ગોશત કાપીને ખાવામાં આવે કે ગોશત એટલો શેકાયેલો ન હોય કે હાથથી તોડવામાં આવે તો દાંતોથી ખેંચી શકાય અથવા તો દા.ત. મુસલ્લમ (આખી) જાંગ શેકેલી છે કે દાંતથી ખેંચવામાં તકલીફ પડશે તો છરીથી કાપીને ખાવમાં વાંધો નથી. આ જાતના ઘણા અવસર પર

હુઝૂરે અકદસ ﷺ ઇરીથી ગોશત કાપી ખાવાનું વર્ણવવામાં આવેલ છે અને તેનાથી આજકાલના ઇરી કાંટા વડે ખાવાની દલીલ લાવવી દુરુસ્ત નથી.

હદીષ-૪૪ : સહીહ બુખારીમાં હઝરત હુઝૈફા رضي الله عنه થી રિવાયત છે કે નબીએ કરીમ ﷺ એ ફર્માવ્યું કે, હું તકિયો (ટેક) લગાડીને ખાવાનું ખાતો નથી.

હદીષ-૪૫ : સહીહ બુખારીમાં હઝરત અનસ رضي الله عنه થી મરવી છે કે નબીએ કરીમ ﷺ ખ્વાન (થાળ) પર ખાવાનું નથી ખાધું. નાની નાની પ્યાલીઓમાં પણ ખાધું નથી અને ન હુઝૂર માટે પાતળી રોટલી બનાવવામાં આવી. બીજી રિવાયતમાં છે કે હુઝૂર ﷺ એ પાતળી રોટલી જોઈ પણ નથી. કતાદહથી પૂછવામાં આવ્યું કે કઈ વસ્તુ પર તે લોકો ખાવાનું ખાતા હતા? તો તેમણે કહ્યું, દસ્તરખાન પર.

ખાન : એટલે ત્રિપાઈ જેવી ઊંચી વસ્તુ હોય છે કે માલદારોને ત્યાં તેની ઉપર ખાવાનું ખાવામાં આવે છે એટલા માટે કે ખાવા માટે ઝુકવું ન પડે અને એવા પર ખાવું તકબ્બુરનો તરીકો છે. જે રીતે કે આ જમાનામાં કેટલાક લોકો મેજ પર ખાવાનું ખાય છે અને નાની નાની પ્યાલીઓમાં ખાવાનું ખાવું એ માલદારનો તરીકો છે એમને ત્યાં જુદી જુદી વાનગીઓ હોય છે જે નાના વાસણોમાં મૂકવામાં આવે છે.

હદીષ-૪૬ : સહીહ બુખારીમાં હઝરત અબૂ હુરૈરહ رضي الله عنه થી મરવી છે. નબીએ કરીમ ﷺ ખાવામાં ક્યારેય પણ ખામી ન કાઢતા જો ઈચ્છા થતી તો ખાઈ લીધું નહીંતર છોડી દીધું.

હદીષ-૪૭ : સહીહ મુસ્લિમમાં હઝરત જાબિર رضي الله عنه થી મરવી છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ ફર્માવે છે કે એક માણસનું ખાવું બે માટે પૂરતું છે અને બેનું ખાવું ચાર માટે પૂરતું છે અને ચારેવનું ખાવું આઠ જણને માટે પૂરતું છે.

હદીષ-૪૮ : સહીહ બુખારીમાં હઝરત મિકદામ બિન મઅદીકરબ رضي الله عنه થી મરવી છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ ફર્માવ્યું, પોત પોતાના ખાવાને માપી લીધા કરો, તમારા માટે એમાં બરકત થશે.

હદીષ-૪૯ : ઈબ્ને માજા વ તિર્મિઝી વ દારમીએ હઝરત ઈબ્ને અબ્બાસ رضي الله عنهما થી રિવાયત કરી છે કે નબીએ કરીમ ﷺ ની ખિદમતમાં એક વાસણમાં ષરીદ (શાકના રસામાં બોળેલી રોટલી) મૂકવામાં આવ્યું. ઈર્શાદ ફર્માવ્યો, કિનારાથી ખાવ વચ્ચેથી ન ખાવ કે વચમાં બરકત ઉતરે છે. ષરીદ એક જાતનું ખાવાનું છે જે રોટલી તોડીને શોરવામાં ચૂરી નાખે છે. હુઝૂર ﷺ ને આ ખાવાનું પસંદ હતું.

હદીષ-૫૦ : તિબ્રાનીએ હઝરત અબ્દુરહમાન બિન મવકુઅથી રિવાયત કરી કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું, વાસણ જેને ભરવામાં આવે પેટથી વધારે ખરાબ નથી. જો તમારે કોઈ વસ્તુ પેટમાં નાખવી જ હોય તો ૧/૩માં ખાવાનું નાખો અને ૧/૩ માં પાણી અને ૧/૩ હવા અને શ્વાસ માટે રાખો.

હદીષ-૫૧ : તિર્મિઝી વ ઈબ્ને માજાએ મિકદામ બિન મઅદીકરબ رضي الله عنه થી રિવાયત કરી કે મેં રસૂલુલ્લાહ ﷺ ને ફર્માવતાં સાંભળ્યું કે માણસે પેટથી વધારું બુરું કોઈ વાસણ નથી ભર્યું. ઈબ્ને આદમ (માનવી) માટે થોડાક કોળિયા પૂરતા છે જે તેની પીઠને સીધી રાખે, અને વધારે ખાવાની જરૂર પડે તો ૧/૩ પેટ ખાવા માટે, ૧/૩ પાણી માટે અને ૧/૩ શ્વાસ માટે.

હદીષ-૫૨ : તિર્મિઝીએ ઈબ્ને ઉમર رضي الله عنه થી રિવાયત કરી છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ એક માણસની ઓડકારનો અવાજ સાંભળ્યો, તો ફર્માવ્યું, ઓડકાર ઓછી કર એટલા માટે કે ફયામતના દિવસે સૌથી ભૂખ્યો તે હશે જે દુનિયામાં વધારે પેટ ભરે છે.

હદીષ-૫૩ : સહીહ મુસ્લિમમાં હઝરત અનસ રિવાયતથી છે. કહે છે કે મેં નબીએ કરીમ ﷺને ખજૂરો ખાતા જોયા અને હુજૂર સુરીન (થાપા) પર એવા બેઠા હતા કે બંનેવ ઘૂંટણ ઉભા હતા.

હદીષ-૫૪ : સહીહ બુખારી વ મુસ્લિમમાં હઝરત ઈબ્ને ઉમર રિવાયતથી છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺએ બે ખજૂર ભેગી કરીને ખાવાની મનાઈ ફર્માવી જ્યાં સુધી સાથવાળાથી ઈજાઝત ન લઈ લે.

હદીષ-૫૫ : સહીહ મુસ્લિમમાં હઝરત આઈશા રિવાયતથી મરવી છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺએ ફર્માવ્યું, જેમને ત્યાં ખજૂરો છે તે ઘરવાળા ભૂખ્યા નથી. અને બીજી રિવાયતમાં છે કે જે ઘરમાં ખજૂરો ન હોય તે ઘરવાળા ભૂખ્યા છે.

આ તે જમાનામાં અને મુલકના લેહાઝથી છે કે ત્યાં ખજૂરો વધારે પ્રમાણમાં થાય છે અને જ્યારે ઘરમાં ખજૂરો હોય છે તો બાળકો અને ઘરવાળાઓ માટે આરામની પરિસ્થિતિ છે કે ભૂખ લાગે તો તેને ખાઈ લે, ભૂખ્યા નહીં રહે.

હદીષ-૫૬ : સહીહ મુસ્લિમમાં હઝરત અબૂ એયૂબ અન્સારી રિવાયતથી મરવી છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺની પાસે જ્યારે ખાવાનું હાજર કરવામાં આવતું તો ખાધા પછી બચી ગયેલું મારી પાસે મોકલી દેતા. એકવાર ખાવાનું વાસણ મારી પાસે મોકલી દીધું, તેમાંથી કાંઈ પણ ખાધું ન હતું કારણ કે તેમાં લસણ પડ્યું હતું. મેં પૂછ્યું, શું આ હરામ છે ! ફર્માવ્યું, નહીં ! પરંતુ દુર્ગંધના કારણે તેને નાપસંદ કરું છું. મેં અર્જ કરી, જેને હુજૂર ﷺ નાપસંદ ફર્માવે છે, તેને હું પણ નાપસંદ કરું છું.

હદીષ-૫૭ : સહીહ બુખારી વ મુસ્લિમમાં હઝરત જાબિર રિવાયતથી છે કે નબીએ કરીમ ﷺએ ફર્માવ્યું, જે માણસ લસણ અથવા પ્યાજ ખાય તે અમારાથી જુદો રહે. અથવા ફર્માવ્યું, તે

અમારી મસ્જિદથી દૂર રહે અથવા પોતાના ઘરે બસી જાય. અને હુજૂર ﷺની ખિદમતમાં એક હાંડલી મૂકવામાં આવી જેમાં લાલી તરકારી હતી. હુજૂર ﷺએ ફર્માવ્યું, કેટલાક સહાબાઓ સમક્ષ મૂકી દો અને તેમને ફર્માવ્યું, તમે ખાઈ લો, એટલા માટે કે હું તેમનાથી વાતો કરું છું કે જેમનાથી તમે વાતો નથી કરતા, એટલે કે ફરિશ્તાઓ.

હદીષ-૫૮ : તિર્મિઝી વ અબૂ દાઉદમાં હઝરત અલી કرم الله وجهه રિવાયતથી છે. રસૂલુલ્લાહ ﷺએ લસણ ખાવાથી મના ફર્માવ્યું, પરંતુ એ કે પાકેલું (રાંધેલું) હોય.

હદીષ-૫૯ : તિર્મિઝીએ હઝરત ઉમ્મે હાની રિવાયતથી કરી. કહે છે કે મારે ત્યાં હુજૂર ﷺ તશરીફ લાવ્યા અને ફર્માવ્યું, તમારે ત્યાં કાંઈક છે ? મેં અર્જ કરી, સૂકાયેલી રોટલી અને સિરકા સિવાય કશું જ નથી. ફર્માવ્યું, લાવો જે ઘરમાં સિરકો છે તે ઘરવાળાં શાકના મોહતાજ નથી.

હદીષ-૬૦ : સહીહ મુસ્લિમમાં હઝરત જાબિર રિવાયતથી મરવી છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺએ ઘરવાળાઓથી શાક માગ્યું. લોકોએ કહ્યું, અમારે ત્યાં સિરકા સિવાય કાંઈ નથી. હુજૂર ﷺએ તેને મંગાવ્યું અને તેનાથી ખાવાનું શરૂ કર્યું અને વારંવાર ફર્માવતા સિરકો સારુ સાલન (શાક) છે.

હદીષ-૬૧ : ઈબ્ને માજાએ હઝરત અસ્મા બિન્તે યઝીદ રિવાયતથી છે કે નબીએ કરીમ ﷺની ખિદમતમાં ખાવાનું લાવવામાં આવ્યું. હુજૂર ﷺએ અમને આપ્યું. અમે કહ્યું, અમારી ઈચ્છા નથી. ફર્માવ્યું, ભૂખ અને જૂઠાં બંનેવને એક ન કરો !

એટલે કે ભૂખના સમયે ખાવાનું ખવડાવે તો ખાવ, એવું ન કહો કે ભૂખ નથી કે ખાવાનું પણ ન ખાવ અને જૂઠું પણ બોલી દેવું દુનિયા અને આખેરત બંનેવ માટે

નુકસાનકારક છે. કેટલાક સંકોચ કરનારા લોકો આવું કરે છે અને ઘણા ગામડાવાસી લોકો એવી આદત રાખે છે કે જ્યાં સુધી તેમને વારંવાર ન કહેવામાં આવે ત્યાં સુધી ખાવાની ના પાડે છે અને કહે છે કે અમને ખાવાનો ઈરાદો નથી ! જૂઠું બોલવાથી બચવું જરૂરી છે.

હદીષ-૬૨ : સહીહ મુસ્લિમમાં અબૂ હુરૈરહ્ રઝીલ્લાહુ અલૈય્હિ સલામ થી રિવાયત છે. કહે છે કે એક દિવસ રસૂલુલ્લાહુ અલૈય્હિ સલામ બહાર તશરીફ લાવ્યા અને હઝરત અબૂબક તથા હઝરત ઉમર રઝીલ્લાહુ અલૈય્હિ સલામ મળ્યા. ઈર્શાદ ફર્માવ્યું, કઈ વસ્તુ તમને આ સમયે ઘરની બહાર લાવી ? અર્ઝ કરી, ભૂખ ! ફર્માવ્યું, ફસમ છે તેની જેની કુદરતમાં મારી જાન છે ! જે વસ્તુ તમને ઘરેથી બહાર લાવી તે મને પણ લાવી. ઈર્શાદ ફર્માવ્યું, ઊભા થાવ ! એ લોકો હુઝૂર અલૈય્હિ સલામની સાથે ઊભા થયા અને એક અન્સારીને ત્યાં તશરીફ લઈ ગયા. જોયું તો એ ઘરમાં ન હતા. અન્સારની બીવીએ જેવા જ આ હઝરાતોને જોયા, મર્હબા ! મર્હબા ! કહ્યું. હુઝૂર અલૈય્હિ સલામ એ દર્યાફત ફર્માવ્યું, ફલાણો માણસ ક્યાં છે ? કહ્યું, મીઠું પાણી લેવા ગયા છે. એટલામાં અન્સારી આવી ગયા. હુઝૂર અલૈય્હિ સલામને અને શૈખૈનને જોઈને કહ્યું, અલ્હમ્દુલિલ્લાહ ! આજે મારાથી વધીને કોઈ નથી જેને ત્યાં આવા મોઅઝઝઝ મહેમાન આવ્યા છે. પછી તે ખજૂરનો લૂમ લાવ્યા જેમાં અડધી પાકી અને અડધી સૂકાયેલી ખજૂર હતી અને તરીવાળી પણ હતી. અને એ હઝરાતને કહ્યું, ખાવ ! અને જાતે છરી કાઢી (એટલે કે બકરી ઝબહ કરવાનો ઈરાદો કર્યો). હુઝૂર અલૈય્હિ સલામ એ ફર્માવ્યું, દૂધવાળીને ઝબહ ન કરશો ! અન્સારીએ બકરીને ઝબહ કરી. એ હઝરાતે બકરીનો ગોશ્ત ખાધો અને ખજૂરો ખાધી, પાણી પીધું. જ્યારે ખાય પીને પરવારી ગયા તો હઝરત અબૂબક રઝીલ્લાહુ અલૈય્હિ સલામ ફર્માવ્યું, ફસમ છે જેના હાથમાં મારી જાન છે ! ફયામતના

દિવસે આ નેઅમતનો સવાલ થશે તમને ભૂખ ઘરેથી લાવી અને પાછા જતાં પહેલાં આ નેઅમત તમને મળી.

હદીષ-૬૩ : મુસ્લિમ વ હઝરત અબૂ દાઉદમાં ઉમ્મે સલ્મા રઝીલ્લાહુ અલૈય્હિ સલામ થી રિવાયત કરી કે હુઝૂર અલૈય્હિ સલામ એ ફર્માવ્યું, જે માણસ ચાંદી અથવા સોનાના વાસણોમાં ખાય અથવા પીએ છે તે પોતાના પેટમાં જહન્નમની આગ ઉતારે છે.

હદીષ-૬૪ : અબૂ દાઉદ વગેરેએ હઝરત અબૂ હુરૈરહ્ રઝીલ્લાહુ અલૈય્હિ સલામ થી રિવાયત કરી છે. રસૂલુલ્લાહુ અલૈય્હિ સલામ એ ફર્માવ્યું, જ્યારે ખાણમાં માખી પડી જાય તો તેને ડૂબકી મરાવી દો (અને ફેંકી દો). કેમ કે તેની એક પાંખમાં બીમારી છે અને બીજી પાંખમાં શિક્ષા છે અને તે જ પાંખથી પોતાને બચાવે છે જેમાં બીમારી છે. એટલે કે તે જ પાંખ પહેલાં નાખે છે જેમાં બીમારી છે માટે આખીને ડૂબકી મારવી દો !

હદીષ-૬૫ : અબૂ દાઉદે ઈબ્ને માજા વ દારમી હઝરત અબૂ હુરૈરહ્ રઝીલ્લાહુ અલૈય્હિ સલામ થી રિવાયત કરે છે કે રસૂલુલ્લાહુ અલૈય્હિ સલામ એ ફર્માવ્યું, જે માણસ ખાવાનું ખાય (અને દાંતોમાં થોડુક રહી જાય) તેને જો ખિલાલ કરીને કાઢે તો થૂકી દે, અને જીભથી નીકળે તો ખાય જાય. જેણે આવું કર્યું સારું કર્યું અને ન કર્યું તો પણ કાંઈ વાંધો નથી.

નિકાહ રજીસ્ટર ૩ કોપીમાં

અમારે ત્યાં સુંદર છપાઈ સફેદ પેપર પર ૩ કોપીમાં, ૧ રજીસ્ટરમાં ૫૦ નિકાહ નોંધાય તેવું રજીસ્ટર મળશે. કિંમત રૂ. ૫૦૦/- (ટપાલ ખર્ચ રૂ. ૧૦૦/-) પણ જેમને જોઈતું હોય તેઓ કાઝી પોતાના કે સંસ્થાના લેટર પેડ પર લખાણ આપે કે અમને કે સંસ્થાને નિકાહ રજીસ્ટરની જરૂર છે. સાથે એડ્રેસ, ફોન નં. સંપૂર્ણ વિગત લખે તો જ રજીસ્ટર મોકલવામાં આવશે. સંપર્ક કરો : અંજુમને રજાએ મુસ્તફા, મુ.પો. દયાદરા-૩૯૨૦૨૦ તા. જિ. ભરૂચ, મો. ૯૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧

ઈમામે આ'ઝમ અબૂ હનીફા

લેખક : હઝરત મૌલાના મુફ્તી શફીક
અહમદ શરીફી (દારુલ ઉલૂમ ગરીબ નવાઝ, ઈલાહાબાદ)

અનુવાદક : પટેલ શબીર અલી રઝવી

ઘણા જ અફસોસની વાત છે કે વર્તમાનકાળમાં મુસલમાનોનું સર્વે કરી જુઓ તો મોટાભાગના યુવાનો બલ્કે કેટલાયે મોટેરાઓ પોતાના દીન તથા મઝહબ વિશે તદ્દન અજ્ઞાન જોવા મળે છે. ટી.વી. ચેનલોની રંગબેરંગી તાલીમ હવે સર્વવ્યાપી થઈ ચૂકી છે. તેમાં આવતા ફાસિક, ફાજિર, કાફિર હિરો, હિરોઈનો, ક્રિકેટરો, રમતવીરો...વગેરેને પોતાના જીવનના આઈડિયલ (આદર્શ) તરીકે કહેવાતી મુસ્લિમ ફોમ અપનાવવા માંડી છે ! અને એ તો સ્વભાવિક જ છે કે જે ૨૪ કલાક ટી.વી. સામે રહે કે મોબાઈલ પર નાચગાનનાં દશ્યો જોતા રહે, તો તેની ગંદકી તથા નિરર્થક બાબતો જ દિલો દિમાગ પર છવાતી જવાની અને ભૂલે ચૂકે ક્યાંક બે દીનની સારી વાતો સંભળાવનારો કોઈ મળે તો તેનાથી તેને પોતાની આઝાદી છીનવાતી હોય તેવો એહસાસ થતાં એવી જગાએ તે અકળામણ જ અનુભવશે ! મા બાપો પોતાની ફરજ ચૂકી રહ્યાં છે કે ઔલાદને દીની તાલીમ, દીની માહોલથી સંબંધિત રાખી નામનો નહીં પણ કામનો મુસલમાન બનાવે ! અરે ! મા બાપો જ એટલે સુધી કે આખી જિંદગી જેમણે ફિલ્મનો પડદો જોયો ન હતો તેઓ હવે જતી

ઉમરે ઘરમાં ટી.વી. લાવીને બેહયા સ્ત્રી પુરૂષોના સ્વચ્છંદતાભર્યા પ્રોગ્રામો તથા નાચો સહકુટુંબ જોવાના રસિયા બની ગયા છે ! (અને હવે સ્માર્ટ મોબાઈલના આ દૌરમાં તો દરેક હાથમાં જાણે તલ્વાર આવી ગઈ છે ! કે જે દિલમાં રહેલ નેકીની રહી સહી તડપને પણ કતલ કરી રહેલ છે ! મોબાઈલના દુરુપયોગથી સમાજમાં ઝડપભેર ખરાબીઓ તથા બર્બાદીઓ આમ થઈ રહી છે.

લોકોને હિરો, હિરોઈનો, ક્રિકેટરોના જીવનની ઝીણી વાતો, તેમની કારકિર્દી, તેમનો કલંકિત ઇતિહાસ યાદ છે અને તેને રસપૂર્વક વાંચે છે, પણ પૂછો કે કેટલા મુસલમાન છે જેમણે અલ્લાહના પ્યારા રસૂલે પાક ﷺના જીવન મુબારકનો એકવાર પણ અભ્યાસ કર્યો હોય ? ઈસ્લામના મહાન ખલીફા કેટલા ? કયા કયા ? મહાન સહાબીઓ કોણ થઈ ગયા ? ઈસ્લામ માટે શું કુર્બાનીઓ તેમણે આપી ? ગૌષે આ'ઝમ તથા ખ્વાજા ગરીબ નવાઝ તથા અન્ય મહાન બુરુગો ﷺની નિયાઝ ધરાઈને આરોગી જનારાઓને પૂછો કે આ બુરુગોનું પૂરું નામ, તેમની ખૂબીઓ શું હતી ? મુજદિદ એટલે શું ? કોણ કોણ મુજદિદ થઈ ગયા ? ઈમામ અહમદ રઝા કોણ છે ? દીન તથા સુન્નિયત માટે તેમણે શું કર્યું ? તેમણે શું તાલીમ આપી છે ? ખબર છે ?! તો શાયદ લુખ્ખા હાસ્ય સિવાય કોઈ જવાબ તેમની પાસેથી મળશે નહીં ! ઈલ્લા માશાઅલ્લાહ ! કેટલી કંગાળ તથા કફોડી હાલત દરેક ક્ષેત્રે મુસલમાનોની થઈ રહી છે ! છતાં આજે આપણને ફિકર છે તો એ કે કોના કેટલા રન થયા ? કોણ જીતશે ? પણ કિયામતમાં પોતાનો શો અંજામ થશે એની પરવા નથી ! પોતાના સ્કોરની પરવા નથી !

કેટલાક તો એવા છે કે પોતે હનફી મઝહબથી સંબંધિત છે કે શાફી, માલિકી કે હંબલી એ જ ખબર

નથી ?! "હનફી" છે તો શા માટે ? હનફી કોને કહેવાય ? ઈમામે આ'ઝમ અબૂ હનીફા કોણ હતા ? કેવા હતા ? તેમણે શું કર્યું હતું... વગેરે પ્રશ્નો પૂછાતાં બાધા બની જોયા કરે છે !

હે સુન્નીઓ ! જાગો અને સમજો ! શું આપણે દીન તથા મઝહબ વિશે કોરા રહીને તથા દુનિયવી સેંકડો ખરાબીભરી ફિલ્મો, રમતોના, પ્રપંચોના જ્ઞાનના એકસપર્ટ રહીને, તેમાં જ રચ્યા પચ્યા રહીને પોતાને આશિકે રસૂલ કહીએ એ શોભાસ્પદ છે ? હરગિઝ નહીં ! તો આવો દોસ્તો ! દીની તાલીમ હાંસલ કરો અને આ કિતાબ "ઈમામે આ'ઝમ અબૂ હનીફા" رضی اللہ عنہનો અભ્યાસ કરી ચારેવ મહાન ઈમામો વિશે જાણકારી મેળવો.

આપણા આ ચારેવ મહાન ઈમામોએ વિવિધ હદીષો એકત્ર કરતા રહીને તેના પરથી દીની (ફિક્હી) મસાઈલ દર્શાવ્યા છે. જેમના સુધી જે પ્રમાણે હદીષો પહોંચી તેના જ આધારે વિવિધ મસ્અલા રચાયા, જેથી જ ચારેવ ઈમામોના મસાઈલોમાં કેટલોક મતભેદ રહેલો છે, વિવિધતા રહેલી છે. પણ એ ચારેવને હક્ક પર માનવાના છે કેમ કે તેમને જેવી હદીષો પહોંચી તે પરથી જ મસ્અલા બન્યા છે. હવે પચરવી એ ચારેવમાંથી ગમે તે એકની કરવાની છે, તેને "તકલીદ" કહે છે. (જેની વિસ્તૃત માહિતી તો "જાઅલ હક્ક ભાગ-૧ માં જુઓ) તકલીદ કરનારને 'મુકલ્લિદ' કહે છે અને તકલીદમાં ન માનનારને ગૈર મુકલ્લિદ તથા ગુમરાહ કહેવાય છે. મૌલા તઆલા તેની, તેના પ્યારા મહબૂબ ﷺ તથા સર્વ બુઝુર્ગાને દીન તથા ઈમામોની મહોબ્બતમાં જીવાડે, ઈસ્લામ પર મરી ફિટવાની તૌફીક આપે, ઈલ્મે દીનની મહોબ્બત અતા કરે અને ઈમાન સાથે મદીનામાં મૌત નસીબ કરે. આમીન.

(પટેલ શબ્બીર અલી રઝવી)

★ ચાર ઈમામોમાંથી કોઈ એકની પચરવી વાજિબ ★

શરીઅતના તમામ એહકામના નિયમોને કુર્આન હદીષની રોશનીમાં ગોઠવણ કરી બંધારણ તૈયાર કરનાર ચાર મહાન ઈમામો : (૧) ઈમામે આ'ઝમ અબૂ હનીફા (૨) ઈમામ માલિક (૩) ઈમામ શાફઈ (૪) ઈમામ અહમદ ઈબ્ને હંબલ رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین છે.

આ ચારેય ઈમામોને હક માનવા લાઝિમ છે પણ પચરવી (તકલીદ) ચારમાંથી કોઈ પણ એક જ ઈમામની કરવી વાજિબ છે, જેમાં ન માનનારો ગૈરમુકલ્લિદ તથા ગુમરાહ છે.

ચારેય ઈમામોમાં મહાન ઈમામ ઈમામે આ'ઝમ અબૂ હનીફા رضی اللہ عنہ જેમના અનુયાયીઓ હનફી તરીકે ઓળખાય છે, જેમ કે આપણે સહુ 'હનફી' છીએ.

આપનું નામ મુબારક નોઅમાન ઈબ્ને ધાબિત, કુન્નિયત હનીફા, લકબ ઈમામે આ'ઝમ છે. આપની પચદાઈશ હિ.સ. ૮૦માં ફૂફા (ઈરાક)માં થઈ અને હિ.સ. ૧૫૦માં વફાત પામ્યા. બગદાદ શરીફમાં આપનો મઝારે મુકદ્દસ આવેલ છે. આપે ચાર મહાન સહાબાઓ : (૧) હઝરત સૈયદના અનસ ઈબ્ને માલિક رضی اللہ عنہ જેઓ હુઝૂર સરવરે આલમ ﷺ ના ખાદિમ હતા (૨) હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને ઔફ (૩) હઝરત સુહેલ ઈબ્ને સઅદ (૪) હઝરત સૈયદના અબૂ તુફૈલ આમિર ઈબ્ને વાસિલહથી મુલાકાત લીધી હતી, એટલા માટે આપ એક જલીલુશ્શાન તાબઈ છે. આપે શાહઝાદાએ નબી હઝરત ઈમામ જાફર સાદિક رضی اللہ عنہથી પણ મુલાકાત લીધી હતી. رحمۃ اللہ علیہم اجمعین

★ ઈમામે આ'ઝમના વિશે હુઝૂર સૈયદે આલમ ﷺ ની બશારતો ★

હુઝૂર ﷺ ની એ આગાહી સાચી સાબિત થઈ



કે અવલાદે ફારસ ઈલ્મ પર પ્રભુત્વ ધરાવનારી થશે. ઈમામ બુખારી તથા મુસ્લિમ અને શીરાઝી તથા તિબ્રાનીના શબ્દો આ જ પ્રમાણે છે, (અર્થ) "જો ઈલ્મ કેહકશા (આકાશગંગા) સુધી પણ પહોંચી જાય તો એહલે ફારસના કેટલાક માણસો તેને પ્રાપ્ત કરીને રહેશે." અને તિબ્રાનીના શબ્દો કેસની રિવાયતથી આ મુજબ છે કે, "તેને અરબ નહીં લે તો કેટલાક ફારસના મદ જરૂર તેને લેશે."

આ સ્થળે હાફિઝ મોહકિફ્ફ ઈમામ જલાલુદ્દીન સિયુતી رحمة الله عليه એ ફર્માવ્યું કે, આ અસલ સહીહ છે. જેના પર ઈમામે આ'ઝમના અનુસંધાનમાં બશારતો અને તેમની ભરપુર ફઝીલતમાં વિશ્વાસ કરવામાં આવે છે. ઈમામ જલાલુદ્દીન સિયુતીના કેટલાક શાગિર્દોએ ફર્માવ્યું કે આ હદીષથી ઈમામે આ'ઝમ પ્રતિ ઉદ્દેશ હોવું જેમ કે અમારા ઉસ્તાદે જણાવ્યું એ ઉઘાડુ છે. તેમાં કોઈ પ્રકારનો શક નથી, કેમ કે તેમના સમયમાં એહલે ફારસથી કોઈ શખ્સ ઈલ્મમાં તેમના મર્તબા સુધી નથી પહોંચ્યો, એટલું જ નહીં તેમના શાગિર્દોના મર્તબા સુધી પણ કોઈની પહોંચ થઈ શકી નથી અને તેમાં હુઝૂર صلى الله عليه وسلم નો ખાસ એજાઝ છે કે, આપે ગયબની ખબર આપી, જે થવાનું હતું તે બતાવી દીધું.

આપ વ્યાપાર ધંધામાં મશગૂલ હતા સાથોસાથ ઉલમાથી પણ સંબંધ રાખતા હતા. કેટલાક ઉલમાએ આપનામાં બુદ્ધિ તથા ઈલ્મ અને દિમાગની ચતુરાઈના અંશો જોયા અને ઈચ્છ્યું કે આ બેહતરીન આવડતો ફક્ત વ્યાપારી જિંદગી માટે ન રહી જવી જોઈએ. ઈમામ સાહબ ફર્માવે છે, એક દિવસે સહાબીને ત્યાં મારે જવાનું થયું તેમણે મને બોલાવ્યો અને કહેવા લાગ્યા, આપની આવન જાવન ક્યાં રહે છે ? મેં કહ્યું, બજાર જાઉં છું.

તેમણે કહ્યું મારો આશય બજારથી નથી પણ ઉલમાને ત્યાં આવન જાવન વિશે છે ! મેં કહ્યું, મારી આવજા ઉલમા પાસે ખૂબ ઓછી છે. તેમણે કહ્યું, ગફલત ન કરશો, ઈલ્મનો દર્સ તથા અભ્યાસ અને ઉલમાની સોહબત આપના માટે અત્યંત જરૂરી છે કેમ કે આપનામાં હું તડપ અને જાગૃતિની અસરો જોઉં છું.

મારા દિલ પર આ વાત અસર કરી ગઈ અને મેં બજારના ફેરા છોડી દઈ ઈલ્મ પઢવાનું શરૂ કર્યું, બુદા તઆલાએ તેમની વાતથી મને ફાયદો પહોંચાડ્યો.

ઈલ્મે કલામ તથા જદલ તથા મુનાઝિરામાં પરિપૂર્ણતા મેળવ્યા બાદ ફિક્હનો ઈલ્મ (શરઈ મસ્અલામાં સંશોધન) આપના કાર્યક્ષેત્રનું કેન્દ્ર બન્યો.

ઈમામ સાહબ ફર્માવે છે, હું ફિક્હના ઈલ્મની ખાણ કૂંડામાં સ્થાયી હતો, કૂંડાવાળાઓનો હમ મજલિસ રહ્યો પછી કૂંડાના કુંકડા (ફફીહો)માંથી એક ફફીહ (હમ્માદ)ના દામન સાથે જોડાયો.

★ આપના ઉસ્તાદો ★

ઈમામ અબૂ હફ્સ કુબરાએ આપના ઉસ્તાદોની સંખ્યા ચાર હજાર બતાવી છે અને બીજાઓએ કહ્યું કે ફક્ત તાબઈન رضي الله عنهم માં આપના ઉસ્તાદ ચાર હજાર છે તો ગૈર તાબઈનની ગણતરી કોણ કરી શકે છે ! આપ કેટલીયવાર હજજે બતુલ્લાહથી મુશરફ થઈ ચૂક્યા હતા. મક્કા તથા મદીનાના ઉલમાથી પણ મુલાકાતનો શર્ફ હાંસલ કરી ચૂક્યા હતા. મશહૂર ઉસ્તાદો આ પ્રમાણે છે : ઈમામ હમ્માદ, ઈમામ ઝયદ ઈબ્ને અલી ઝયનુલ આબેદીન, હઝરત જાફર સાદિક, અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને અલી, માલિક ઈબ્ને અનસ, ઈમામ દારુલ હિજરત, ઈમામ શઅબી, અકરમહ ઈબ્ને તિલમીઝે ઈબ્ને અબ્બાસ, નાફેઅ શાગિર્દ ઈબ્ને ઉમર, અતાઅ ઈબ્ને અબી રબાહ વગેરે.

★ ઈમામે આ'ઝમ અને ઈમામ બાકિરનો સંવાદ ★

ઈમામ બાકિર ખૂબ જ મોટા આલિમે દીન હતા. ઈમામ અબૂ હનીફા સાથે તેમની મુલાકાત તે સમયે થઈ જ્યારે તેમના ફિક્કહ અને રાયની ચર્ચા નવી નવી શરૂ થઈ હતી. મુલાકાતનો આ પ્રસંગ મદીના પાકમાં બન્યો. ઈમામ બાકિરે આપને ઉદ્દેશીને ફર્માવ્યું, આપે તો મારા નાનાજાનના દીન અને તેમની હદીષોને કયાસમાં બદલી નાખી ! ઈમામે આ'ઝમે કહ્યું, અલ્લાહની પનાહ ! જનાબ બાકિરે કહ્યું, આપે એવું જ કર્યું છે !

ઈમામે આ'ઝમ : તશરીફ રાખો (બેસો) ! જેથી હું પણ અદબની સાથે બેસી શકું, કેમ કે મારી નજીક આપ એ પ્રકારના એહતેરામના લાયક છો જેવી રીતે સહાબાની નજરમાં આપના નાના હતા. જનાબ બાકિર બેસી ગયા અને ઈમામે આ'ઝમ પણ અદબભેર આપની સમક્ષ બેસી ગયા.

ઈમામે આ'ઝમ : હું આપને ત્રણ વાતો પૂછવા ઈચ્છું છું તેના જવાબ આપશો. શું મર્દ કમઝોર છે કે ઔરત ?

જનાબ બાકિર : ઔરત

ઈમામે આ'ઝમ : જેહાદમાં ઔરતને શું હિસ્સો મળે છે ?

જનાબ બાકિર : મર્દને બે હિસ્સા ઔરતને એક.

ઈમામે આ'ઝમ : આ આપના નાનાનું ફર્માન છે. જો મેં તેમના દીનને બદલી નાખ્યો હોત તો કયાસ પ્રમાણે આદમીને એક હિસ્સો આપત અને ઔરતને બે, કેમ કે ઔરત કમઝોર હોય છે.

ઈમામે આ'ઝમ : ઠીક, એ બતાવો કે નમાઝ બેહતર છે કે રોઝા ?

જનાબ બાકિર : નમાઝ.

ઈમામે આ'ઝમ : આ આપના નાનાનો ઈર્શાદ છે. જો મેં તેમનો ઈર્શાદ બદલી નાખ્યો હોત તો ઔરતથી કહેત કે હેઝથી પાક થઈને રોઝાના બદલે તે ગયેલી નમાઝો અદા કરે. ઠીક, હવે એ બતાવો કે પેશાબ વધુ નાપાક છે કે વિર્ય ?

જનાબ બાકિર : પેશાબ વધારે નાપાક.

ઈમામે આ'ઝમ : જો હું કયાસને વધુ મહત્વ આપત તો હું ફત્વો આપત કે પેશાબ કરવાથી ગુસલ જરૂરી અને વિર્ય સ્ખલનથી વુઝૂ, અલ્લાહની પનાહ ! ભલા આ કામ હું કેવી રીતે કરી શકું ?

જનાબ બાકિર ઉઠીને ગળે લાગ્યા, ચહેરા પર બોસો દીધો અને આપની તાઝીમ કરી. આ ઈમામે આ'ઝમની ઈમામ બાકિર સાથે પહેલી મુલાકાત હતી. ઈમામ બાકિર કેવળ એટલું જ જાણતા હતા કે તેઓ કયાસ કરવામાં વધુ મશહૂર છે એટલા માટે આવો પ્રશ્ન તેમનાથી કર્યો જેમ કે કોઈ અજાણ્યાને પૂછવામાં આવે. જ્યારે તેમને ખબર પડી કે અબૂ હનીફા શરઈ દલીલ હોય તો કયાસ પર અમલ નથી કરતા તો તેમના ચહેરાને બોસો દીધો.

★ ઈમામ સાહબેના શાગિદો ★

આપના શાગિદો અસંખ્ય છે, જેની ગણતરી અશક્ય છે. એટલા માટે કેટલાક ઉલમાએ કહ્યું કે ઈસ્લામના સુવિખ્યાત અઈમ્મા (ઈમામો)માં કોઈના શાગિદ આટલા પ્રમાણમાં જાહેર નથી થયા, જેટલા પ્રમાણમાં ઈમામ અબૂ હનીફાના, અને ઉલમા તથા અવામને કોઈનાથી એટલા પ્રમાણમાં ફાયદો નથી પહોંચ્યો જેટલો ઈમામ અને તેમના શાગિદોથી પહોંચ્યો. કેટલાક શાગિદો આપની પાસે અદબભેર રહી આપનો તરીકો ધારણ કરી ફેઝયાબ થઈ વતન પાછા જતા હતા, કેટલાક આપના દામનથી વાબસ્તા રહેતા અને છેવટ સુધી છોડીને જતા ન હતા. એકવાર

આપે ફર્માવ્યું, આવા ત્રીસ માણસો છે જેમાંથી ૨૮ ફાઝી (ઈસ્લામિક જજ) બનવાને લાયક છે, છ મુફતી બનવાને લાયક અને અબૂ યૂસુફ તથા ઝફર ફાઝી અન્ય મુફતીઓની દેખરેખ તથા ઈસ્લાહની કાબેલિયત ધરાવે છે.

આ વાતમાં કોઈ શંકાને સ્થાન પણ નથી. હા ! ઈમામ મુહમ્મદ رحمۃ اللہ علیہ ઈમામે આ'ઝમની વફાતના સમયે ૧૮ વરસના હતા જેથી તેમની સમજ એટલી પુખ્ત ન હોઈ શકે કે જે ફાઝીના હોદ્દા માટે યોગ્ય ઠરે. તેમ છતાં પણ એ હકીકત છે કે ફિક્કહે હન્ફીમાં ખાસ અને ઈરાકી ફિક્કહમાં ઈમામ મુહમ્મદની કિતાબોને પ્રતિનિધિત્વ છે.

★ ઈમામે આ'ઝમના દર્સ અને ફત્વાઓનો પ્રારંભ ★

જ્યારે ફૂફાના રઈસુલ ઉલમા, ઈમામ સાહબના ઉસ્તાદે ગિરામી હઝરત હમ્માદ رحمۃ اللہ علیہનો વિસાલ થઈ ગયો તેથી મસ્નદે તદરીસ (દર્સ આપવાની જગા) ખાલી પડી તો જરૂરતનો એહસાસ થયો કે આપની જગાએ કોઈ રોનક અફરોઝ થઈને ઈલ્મ પિપાસુઓની તૃપ્તિ બુઝાવે. તો લોકોએ પહેલાં હઝરત હમ્માદના સાહબઝાદાને બેસાડયા પરંતુ આવતા જતા લોકોને સંતોષ ન થયો, કારણ કે તેમનું વધુ ધ્યાન ઈલ્મે નહૂવ અને તથા ઈલ્મે કલામ પ્રત્યે હતું. ત્યાર બાદ મૂસા ઈબને કખીર બેઠા પરંતુ તેઓ મોટા મોટાઓને મળ્યા કરતા હતા એટલે લોકોએ તેમને નાપસંદ કર્યા. ત્યાર બાદ સર્વ સંમતિથી ઈમામે આ'ઝમ પસંદ કરવામાં આવ્યા. આપે પણ સૌની વાત માન્ય રાખી અને ફર્માવ્યું, હું નથી ચાહતો કે ઈલ્મ મરી જાય.

ત્યાર બાદ ઈલ્મના તરસ્યાઓ આપની પાસે ટોળાબંધ આવવા લાગ્યા અને આપનો અતિ વિશાળ

ઈલ્મ તથા અન્ય ગુણો જોઈને લોકો બીજાઓને છોડી અને તેમના થઈને રહી ગયા. પછી આપ પ્રગતિ કરતાં કરતાં ઉલૂમે દીનિયહના મુલાઝિમ બન્યા, ત્યાં સુધી કે આપનું દર્સી ક્ષેત્ર તમામ દર્સગાહોથી વિશાળ થઈ ગયું, લોકોનાં દિલો આપની તરફ વળી ગયાં અને ઉમરાવો આપની તાઝીમ કરતા અને ખલીફાઓ આપને યાદ કરતા.

એક દિવસે આપે ખ્વાબ જોયો કે રહમતે આલમ عليه السلامની કબરને ખોલીને ઉસ્તવાનહાએ શરીફને એકત્ર કરી અને છાતી પર રાખ્યાં. અને બીજી રિવાયતમાં છે કે કાઢયા બાદ કેટલાકને કેટલાકથી જોડવા લાગ્યા. તો આપે કોઈને અલ્લાહમહ ઈબને સીરીની પાસે મોકલીને ખ્વાબની તાબીર પૂછી. તેમણે બતાવ્યું કે આ ખ્વાબને જોનાર નબીએ અકરમ عليه السلامના તરીકાને લોકો માટે ખોલશે અને તેની બેનજીર તાવીલ કરશે. તેથી આપ ત્યારથી મસાઈલની તરફ મુક્ત મને ધ્યાનિત થયા અને એ પ્રકારનું સંશોધન કર્યું કે બુદ્ધિ આશ્ચર્ય પામે છે.

★ હન્ફી મઝહબની બુનિયાદ ★

તારીખે બગદાદ, ભાગ-૧૩, પાના-૩૬૮માં ઈમામ સાહબથી નકલ થયેલ છે કે, "હું કિતાબુલ્લાહથી સનદ લઉં છું, જો તેમાં કોઈ મસ્અલો ન મળે તો હદીષે રસૂલ عليه السلامથી અને જો કિતાબ તથા સુન્નત (કુર્આન તથા હદીષ) બંને થકી ન મળે તો સહાબાઓના કથનો પરથી વિશ્લેષણ કરું છું. જેનો કોલ ચાહું લઈ લઉં છું અને જેને ચાહું છોડી દઉં છું. પરંતુ જ્યારે મામલો ઈબ્રાહીમ નખઈ, શઅબી, ઈબને સીરી, હસન, અતાઅ અને સઈદ ઈબને મુસૈય્યિબ સુધી પહોંચે છે, (આપે ઘણાં અસ્હાબના નામો ગણાવ્યાં) તો તેઓ ઈજતેહાદ કરવાવાળા લોકો હતા, અમને પણ ઈજતેહાદ કરવાનો હક હાંસલ છે."

આ પ્રમાણે ઘણી જગાએ આપના કથનો નકલ થયેલ છે. દરેકને અભ્યાસ બાદ જાણવા મળે છે કે ઈમામે આ'ઝમની રાયમાં ફિક્કહી દલીલો સાત છે : (૧) કિતાબુલ્લાહ (૨) સુન્નતે રસૂલ (૩) અફવાલે સહાબા (૪) ઈજમાએ ઉમ્મત (૫) કયાસ (૬) ઈસ્તેહસાન (૭) ઉર્ફ.

આ જ છે તે ફિક્કહી દલીલો જેના પર આપની ફિક્કહી તારવણી આધારભૂત હતી. ફુઝૈલ ઈબ્ને અયાઝે કહ્યું, જો મસ્અલામાં કોઈ હદીષ સહીહ હોય તો તેની ઈત્તેબાઅ કરતા, નહીં તો અફવાલે સહાબા (સહાબાના કથનો) અથવા તાબઈન رضي الله عنهની તરફ રુજૂઅ ફર્માવતા, જો એ પણ ન થાય તો કયાસ કરતા અને ઉચિત કયાસ કરતા.

ઈબ્ને મુબારકે ઈમામ સાહબથી રિવાયત કરી કે જ્યારે રસૂલુલ્લાહ صلى الله عليه وسلمની હદીષ મળે તો સહર્ષ સ્વીકારે અને સહાબાએ કિરામના કથનો મળે તો તેને અપનાવે છે, તેમાં (પોતાના તરફથી) તજવીઝ કરતા નથી. જો કે તાબઈનની વાત આવે છે તો પોતે ધાનબીન કરે છે. તદ્ ઉપરાંત તેમનાથી જ રિવાયત છે કે, મને લોકો વિશે આશ્ચર્ય છે કે જેઓ કહે છે કે ઈમામ સાહબે પોતાની રાયથી ફત્વા આપ્યા ! તેઓ પોતાની રાયથી ફત્વા આપતા નથી પરંતુ સુન્નતે રસૂલ અને સહાબાએ કિરામના અફવાલ તથા અફઆલ (કથનો તથા કાર્યો)ના આધારે હુકમ બતાવે છે.

મુઝનીથી રિવાયત છે કે ઈમામ શાફઈથી સાંભળ્યું કે કયાસમાં લોકો ઈમામ અબૂ હનીફાની ઔલાદ છે. ઈમામ સાહબના કયાસો બારીક હોય છે.

★ આપની વિશિષ્ટ ખૂબીઓ ★

(૧) આપે સહાબાએ કિરામ رضوان الله تعالى عليهم أجمعينની એક જમાઅતને જોઈ

એ વિવિધ રીતે અને સહીહ સનદ સાથે સાબિત છે. સૈયદે આલમ عليه السلامએ ફર્માવ્યું કે, ખુશખબરી છે તેઓના માટે જેમણે મને જોયો અને જેણે મને જોનારને જોયો અને જેણે તેઓને જોવાવાળાને જોયો.

(૨) આપ ખયરે કુરૂન અલલ ઈત્લાકે કુરૂને નબવી صلى الله عليه وسلمમાં પેદા થયા અને સહી સનદ સાથે સાબિત છે કે સૈયદે આલમ عليه السلامએ ફર્માવ્યું "બેહતર જમાનો મારો જમાનો છે, પછી તેના પછીનો, પછી તેના પછીનો."

(૩) આપે તાબઈનના દૌરમાં ફત્વા આપવાનું શરૂ કર્યું. ઈમામ અઅમશ જેમની શાનની મહાન ખ્યાતિ છે તેઓ પણ જ્યારે હજ માટે જવા લાગ્યા તો આપણા ઈમામને કહેવડાવ્યું કે મારા માટે મનાસિકે હજ લખી આપે. અને એવું કહેતા હતા કે મનાસિક ઈમામ અબૂ હનીફા પાસેથી હાંસલ કરો, મારી જાણ પ્રમાણે ફર્જ તથા નફ્લનો તેમનાથી વધુ જાણકાર (માહિર) કોઈ નથી.

(૪) આપના અકાબિર (મહાન બુઝુર્ગો) શોયુખ જેમ કે અમ્ર ઈબ્ને દીનાર વગેરેએ આપથી રિવાયત કરી.

(૫) જેટલા પ્રમાણમાં શાગિર્દો આપના થયા આપના પછી કોઈના નથી થયા.

(૬) સૌ પ્રથમ ફિક્કહનો ઈલ્મ એકત્ર કર્યો અને કિતાબો અને પ્રકરણની ગોઠવણી કરી.

★ ઈમામે આ'ઝમ વિશે અર્ધમાએ કિરામના ઈર્શાદો ★

ઉલમા ફર્માવે છે, જે મસાઈલ ઈમામે આ'ઝમની સમક્ષ નક્કી ન થઈ શક્યા તે કયામત સુધી બેચેન રહેશે. ઈમામ અબૂ યૂસુફ કેટલાક મસ્અલાઓમાં પરેશાન થઈને ફર્માવતા, જ્યાં અમારા ઉસ્તાદનો ફોઈ



કૌલ નથી ત્યાં અમારો પણ એ જ હાલ છે.

ઈમામ આરિફ બિલ્લાહ સૈયદી અબ્દુલ વહાબ શઅરાની કુદ્દેસ સિર્હૂના અકાબિર ઉલમાએ શાફઈયહથી 'મિઝાનુશ્શરીઅતુલ કુબરા'માં છે, "મેં મારા સરદાર હઝરત અલી ખવાસને ફર્માવતાં સાંભળ્યા કે ઈમામ અબૂ હનીફાના સંશોધનો બારિક છે, શાયદ કે લોકોમાં અકાબિરે અવલિયા અને કશફથી જોનારા ઉલમા સિવાય અન્ય લોકો સમજી ન શકે."

ઉસ્તાઝુલ મુહદ્દિષીન ઈમામ અઅમશ, હઝરત અનસ ઈબ્ને માલિક رضي الله عنهના શાગિર્દ તથા ઈમામે આ'ઝમના ઉસ્તાદે ઈમામે આ'ઝમને ફર્માવ્યું, "ફકીહોના ગિરોહના તમે તબીબ છો અને અમે મુહદ્દિષો દવા વેચનારા છીએ ! અને હે અબૂ હનીફા ! તમે બંને છેડા સર કર્યા."

ઈમામ સુફ્યાન ખૌરીનો ઈર્શાદ છે કે, "આપને તે ઈલ્મ ઉપડે છે જેનાથી અમે બધા ગાફિલ હોય છીએ." અને ફર્માવ્યું, "અબૂ હનીફાની વિરૂદ્ધ કરનારો તેનો મોહતાજ છે કે તેમનાથી મર્તબામાં અને ઈલ્મમાં વધી શકે, અને આમ થવું અશક્ય છે."

ઈમામ શાફઈએ કહ્યું, "આખા જહાનમાં કોઈની બુદ્ધિ અબૂ હનીફાની જેમ નથી."

ઈમામ બક ઈબ્ને હબશએ કહ્યું, "જો તેમના અરસાની તમામ અક્કલોની સાથે (આપની અક્કલને) તોલવામાં આવે તો એક અબૂ હનીફાની અક્કલ તમામ અઈમ્મા તથા મુજતહેદીન તથા મુહદ્દિષો તથા આરિફો સૌની અક્કલ પર સવાર થઈ જાય."

ઈમામે અલી ઈબ્ને આસિમે કહ્યું, "જો અબૂ હનીફાની બુદ્ધિ જમીન પરના અડધા માણસોની બુદ્ધિ સાથે તોલવામાં આવે તો અબૂ હનીફાની બુદ્ધિ વધી જાય."

ખતીબે ઈમામ શાફઈથી રિવાયત કરી કે કોઈએ

ઈમામ માલિક عليه السلامથી પૂછ્યું, આપે ઈમામ અબૂ હનીફાને કેવા પામ્યા ? ફર્માવ્યું, "એવા પામ્યા કે જો તમને આ થાંભલાને સોનાનો કહે તો તેને દલીલ વડે સાબિત કરી દે !"

ઈમામ શાફઈએ ફર્માવ્યું, "ફિકહમાં કમાલ પ્રાપ્ત કરે તે અબૂ હનીફાની ઔલાદ બને, અબૂ હનીફા તે લોકોમાંથી છે કે ફિકહ તેમના માફક કરી દેવામાં આવેલ છે."

ઈમામ અવઝાઈએ ઈબ્ને મુબારકથી ફર્માવ્યું, "ઈમામ સાહબની ઈલ્મી સમૃદ્ધતા અને બુદ્ધિની કમાલ પર રશક (કાશ ! કે પોતાને પણ તેવું મળે તેવી ઈચ્છા) કરું છું."

ઈમામ અહમદ ફર્માવે છે, "અબૂ હનીફા ખુદા સિવાય દુનિયાથી બેપરવા, દુનિયાને તર્ક કરનારા તથા આખેરતના કાજે કુરબાન થઈ જનારા લોકોમાં એવા રુઢાવાળા છે કે કોઈ પહોંચી શકતું નથી."

મક્કી ઈબ્ને ઈબ્રાહીમ કહે છે, "ઈમામ અબૂ હનીફા પોતાના અરસામાં સૌથી વધુ માહિર હતા."

ખારજહ ઈબ્ને મુસૂઅબ ફર્માવે છે, "ફકીહોમાં ઈમામ અબૂ હનીફા ચક્કીની ખીલી સમાન છે અથવા તે વિશ્લેષણ કરનારની જેમ જે સોનાની પરખ કરે છે."

ઈબ્રાહીમ ઈબ્ને મઆવિયહ ઝરીરનું કહેવું છે કે, "ઈમામ અબૂ હનીફાથી મહોબ્બત દીનના કામિલ હોવાની દલીલ છે."

આ પ્રમાણે ફક્ત પૂર્વજ બુઝુર્ગોના કથનો જમા કરવામાં આવે જે તેઓએ ઈમામના વિશે ફર્માવ્યાં છે, તો એક કિતાબ તૈયાર થઈ જાય એટલા માટે આટલે જ અટકીએ છીએ.

(કમશ:)



ગૈર નબી પર મુસ્તફિલ (એકલા પર) અલૈહિસ્સલામ દુરૂદ પઠવું મના

લેખક : શૈબુલ હદીષ વત્તફસીર, મુહકિફકે દૌરાં,

:: અનુવાદક ::

પીર અલ્લામા ગુલામરસૂલ ફાસમી નકશાબંદી (સરગોધા, પાક.) પટેલ શબીર અલી રઝવી

ઘણા મુકર્રિરો તથા અમુક અન્ય લોકો પણ ગૈર નબી માટે "અલૈહિસ્સલામ" લખતા બોલતા હોય છે તો એવું કહેવું લખવું મના હોવું આ લેખમાં દર્શાવવામાં આવે છે, જેના સમર્થનમાં સલફે સાલેહીન (પૂર્વજ બુઝુર્ગો)ના તથા અહલે સુન્નતના મશહૂર ઈમામો તથા ફકીહોની કિતાબોના હવાલા રજૂ કર્યા છે તો આ બાબતે આ લેખનો ધ્યાનથી અભ્યાસ કરી તેવું લખવા બોલવાથી બચવું જોઈએ. —તંત્રી.

હઝરત ઈબ્ને અબ્બાસ رضی اللہ عنہما ફર્માવે છે કે કોઈ માણસની તરફથી કોઈ માણસ પર સલાત મોકલવું યોગ્ય નથી સિવાય નબી પર. પરંતું મુસલમાન પુરૂષો અને સ્ત્રીઓના માટે મગફિરત (રહમત તથા રિઝવાન)ની દુઆ કરવી જોઈએ.

હઝરત ઈમામ નવવી رحمه اللہ علیہ લખે છે : (અર્થ) બાકી રહી સલામ ! તો શયખ અબૂ મુહમ્મદ જુવેની શાફિઈ رحمه اللہ علیہ ફર્માવે છે કે એ પણ સલાતના અર્થમાં જ છે, જેથી ગાયબના માટે વાપરવામાં નહીં આવે અને ગૈર નબી માટે નહીં પઢવામાં આવે અને નહીં કહેવામાં આવે અલી અલૈહિસ્સલામ. એમાં જીવતાં તથા મૃત્યુ પામેલાં સરખાં છે. હા ! જે હાજર છે તેને સંબોધન કરવામાં આવશે અને કહેવામાં આવશે : અસ્સલામુ અલૈકુમ. અને એના પર ઈજમાઅ છે.

(કિતાબુલ અઝકાર લિલનવવી, પૃષ્ઠ-૮૦)

હઝરત અલ્લામા સૈયદ અબ્દુલગની નાબેલ્સી رحمه اللہ علیہ લખે છે : (અર્થ) "અંગિયા (નબીઓ) સિવાય કોઈ એકલાના માટે علیه السلام (અલૈહિસ્સલામ) વાપરવું ન જોઈએ જેથી અલી علیه السلام (અલૈહિસ્સલામ) નહીં કહેવામાં આવે.

અને જીવતાં તથા મૃત્યુ પામેલાં એમાં સરખાં છે એના સિવાય કે હાજરને "અલૈકસ્સલામ" કહીને સંબોધવું જાઈજ છે." (અલ હદીકતુન્નદિયા, ૧/૯)

હઝરત અલ્લામા સૈયદ ઈબ્ને આબિદીન શામી رحمه اللہ علیہ લખે છે : (અર્થ) : સલામ મોકલવાનો મસ્અલો એ રીતે છે કે લુકાનીએ જૌહરતુત્તોહીદની શરહ (સમજૂતી)માં ઈમામ જુવેનીથી નકલ કર્યું છે કે, એ સલાતના અર્થમાં છે, જેથી કોઈ ગાઈબના માટે વાપરવામાં નહીં આવે, અને ન તો નબીઓ સિવાય કોઈ એકલાના માટે વપરાશે જેથી અલી علیه السلام કહેવામાં નહીં આવે. અને એમાં ઝિંદા તથા મૃત્યુ પામેલ સરખાં છે. હા ! પણ હાજરને "અસ્સલામુ અલૈકુમ" કહેવું જાઈજ છે અને એના પર ઈજમાઅ છે.

હું કહું છું : કે હાજરના તરફથી السَّلَامُ عَلَيْنَا وَعَلَىٰ عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ (અસ્સલામુ અલૈના વઅલા ઈબાદિલ્લાહિસ્સાલિહીન) કહેવું પણ જાઈજ છે. અને જાહેર છે કે સલામને મના કરવાનું કારણ અને સબબ એ જ છે જે ઈમામ નવવીએ સલાત મના કરવાની ઈલ્લત (કારણ) વર્ણન કરી છે કે એ એહલે બિદઅતની ઓળખ તથા નિશાની છે : અને એટલા માટે પણ કે એ અસ્લાફ (પૂર્વજ બુઝુર્ગો)ની ઝબાનમાં અંગિયા عَلَيْهِمُ السَّلَامُ ની સાથે ખાસ છે. જેવી રીતે કે આપણે ﷺ (અમ્મ વ જલ્લ)ના શબ્દોને અલ્લાહ તઆલા સાથે ખાસ સમજીએ છીએ, અને કોઈ નથી કહેતું કે મુહમ્મદ ﷺ (અમ્મ વ જલ્લ) જ્યારે કે હુમૂર عَلَيْهِمُ السَّلَامُ અઝીઝ તથા જલીલ છે. (રદુલ મુહતાર અલ મઅરૂફ બિહ ફતાવા શામી, ૫/૫૩૧)



હઝરત અલ્લામા મહમૂદ આલૂસી رحمة الله عليه વર્ણવે છે : (અર્થ) : એ જાહેર છે કે મના કરવાનું કારણ એ જ છે જે ઈમામ નવવીએ સલાતને મના કરવાનું કારણ તથા ઈલ્લત વર્ણવી છે કે એ અહલે બિદઅતની નિશાની અને તેમની ઓળખ છે. અને એ અસ્લાફ (પૂર્વજ બુમુગો)ની ઝબાન પર કેવળ અંબિયા (નબીઓ) તથા ફરિશ્તાઓ عليهم السلام ના માટે ખાસ છે. જેવું આપણે عَنْكَ (અમ્મ વ જલ્લ)ના શબ્દો અલ્લાહ તઆલા સુબ્હાનહૂની સાથે ખાસ સમજીએ છીએ. મુહમ્મદ અમ્મ વ જલ્લ કદી નથી કહેવામાં આવતું, જ્યારે કે નબી પાક صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ અમ્મી પણ છે ને જલીલ પણ છે.

વળી લુકાની ફર્માવે છે કે ફાઝી અયાઝે ફર્માવ્યું, મુહકિક્કો એ જ તરફ ગયા છે અને મારો પણ ઝુકાવ એ તરફ છે જે કાંઈ ઈમામ માલિક તથા સુફ્યાને ફર્માવ્યું, અને વિવિધ ફકીહો તથા મુતકલ્લિમીને એને અખત્યાર કરેલ છે કે, "નબી કરીમ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ અને સર્વ નબીઓ عليهم السلام ના માટે સલાત તથા સલામ ખાસ સમજવું જોઈએ. જેમ કે અલ્લાહ સુબ્હાનહૂ વ તઆલાના માટે તકદીસ (પાકી) તથા અયબથી પાક હોવાના શબ્દો ખાસ સમજવામાં આવે છે. નબીઓ સિવાયના લોકોને મગફિરત તથા રઝાના શબ્દો સાથે વર્ણન કરવા જોઈએ. જેવું કે અલ્લાહ તઆલાએ કુર્આનમાં ફર્માવ્યું : رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ (અલ્લાહ તેમનાથી અને તેઓ અલ્લાહથી રાજી. સૂ. માઈદા, ૫/૧૧૯) અને ફર્માવે છે :-

يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ

(હે અમારા રબ ! અમને બખ્શી આપ અને અમારા ભાઈઓને જે અમારાથી પહેલાં ઈમાન લાવ્યા. સૂ. હશર, ૫૯/૧૦) આ ચીજે પ્રારંભિક સમયે ન હતી, એને રાફઝીઓએ અમુક ઈમામોના બારામાં નવી ઘડી કાઢી. અને બિદઅતવાળાઓ સાથે મુશાબેહત (મળતાપણ) રાખવું મના છે

જેથી તેમનો વિરોધ કરવો વાજિબ છે. (રહુલ મઆની, પારા-૯, સૂ. તૌબાની આયત ૯૯ હેઠળ)

હઝરત અલ્લામા ઈસ્માઈલ હકફી رحمة الله عليه ફર્માવે છે : "સલામ પણ સલાતના અર્થમાં છે. એ ગાઈબના માટે નથી વપરાતું એને નબીઓ સિવાય કોઈના માટે ખાસ ન કરવું જોઈએ. "અલૈહિસ્સલામ" ન કહેવું જોઈએ, જેવું કે રાફઝીઓ કહે છે અને લખે છે. (રહુલ બયાન, ૧૧/૧૧૭)

બહારે શરીઅતના લેખક સદરુશશરીઅહ હઝરત અલ્લામા મુફ્તી મુહમ્મદ અમજદ અલી આ'ઝમી رحمة الله عليه લખે છે : "નામની સાથે عليه السلام (અલૈહિસ્સલામ) કહેવું નબી તથા ફરિશ્તા સાથે ખાસ છે. ગૈર નબી તથા ગૈર ફરિશ્તાના નામ સાથે عليه السلام કહેવું મના છે. અહલે બયતે કિરામના પાક નામો સાથે عليه السلام (અલૈહિસ્સલામ) કહેવું એ રાફઝીઓનો તરીકો છે. અમુક અજાણ સુન્ની પણ તેમનાથી સાંભળીને એ પ્રમાણે બોલે છે, એનાથી બચવું જોઈએ. (ફતાવા અમજદિયા, ૪/૨૬૨)

હે અઝીઝ ! અહલે બયતે અહ્દાર رَضَوْنَ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ ની મહોબ્બત દરેક મુસલમાનના ઈમાનનો હિસ્સો છે. મુસલમાનોના બારામાં બદગુમાની કરવી અને એમના પર અહલે બયતથી કીનાનો આક્ષેપ લગાડવો એ કોઈ ખુદાનો ડર રાખનારાને શોભા નથી આપતું. જો ગૈર નબીને عليه السلام કહેવું જઈઝ હોત તો આપણે સૈયદના અબૂ બક સિદીક رضي الله عنه ને عليه السلام જરૂર કહેત. અને જો આપણે એમના માટે પણ એ શબ્દ ન વાપરીએ તો એ આપણી નેક નિચ્યત અને સહાબા તથા અહલે બયતથી એક સરખી મહોબ્બતની ઉઘાડી સાબિતી છે. તફાવત તમે જાતે કરો અને અદાવત તથા કીનાનો આક્ષેપ બીજાઓ

પર લગાડો એ નાઈન્સાફીની હદ થઈ ગઈ !

હવે કેટલીક વાતો ધ્યાનપૂર્વક વાંચો તો ઈન્શા અલ્લાહ ! સ્પષ્ટ થઈ જશે કે વિવિધ કિતાબોમાં કાતિબો (કોપી કરનારા) એ પોતાની મરજી વાપરી (અલૈહિસ્સલામ લખ્યું) છે, જેની સાથે મૂળ લેખકોને કોઈ જ સંબંધ નથી.

(૧) હદીષની કિતાબોમાં કાતિબો (લહિયાઓ)એ અબૂ બક્ર ઉમર عليه السلام અને અલી عليه السلام બધું જ લખી નાખ્યું છે. દા.ત. મજમૂઝ ઝવાઈદ, ૯/૨૬માં, શરહે ઉસૂલે અકાઈદે અહલુસ્સુન્નહ વલ જમાઅહ, ૨૩૭૮, તબકાતે ઈબ્ને સઅદ, ૩/૧૮, ૧૨૫)

(૨) બૈરૂતવાળી બુખારી શરીફમાં ફઝાઈલે અસ્હાબુન્નબીના લખાણોમાં ચારેવ ખુલફાએ રાશિદીનના મુબારક નામો સાથે રઘિયલ્લાહુ અન્હુ લખ્યું છે, પણ પાકિસ્તાનની છપાયેલી બુખારી શરીફમાં ખુલફાએ રાશિદીન તથા સૈયદા ઝહૂરા رَضَوَانَ اللّٰهُ تَعَالٰى عَلَيْهِمْ اَجْمَعِينَ ના લખાણો સાથે કાંઈ પણ નથી લખ્યું.

(૩) હદીષોની સનદમાં પાકિસ્તાનની છપાયેલી બુખારી શરીફમાં પણ સૈયદના અલીના નામ મુબારક સાથે રઘિયલ્લાહુ અન્હુ લખેલું છે. બૈરૂતવાળી બુખારી શરીફમાં પણ વારંવાર અલી رضي الله عنه (રઘિયલ્લાહુ અન્હુ) લખવામાં આવ્યું છે પણ અમુક જગાએ અલી عليه السلام (અલૈહિસ્સલામ) લખેલું છે. અને મનાફિબે સૈયદા ઝહૂરાના ટાઈટલ હેઠળ પણ عليها السلام (અલૈહિમસ્સલામ) લખેલું છે.

(૪) મુસન્નિફ અબ્દુરઝઝાકની કિતાબ "અલ મગાઝી"માં બાબે ઈસ્તખ્લાફે અબૂબક્ર તથા ઉમર رحمهما الله (રહમહુમુલ્લાહ) લખેલું છે. અને બાબે તજવીઝે ફાતિમા رحمة الله عليها (રહમતુલ્લાહિ અલૈહા) પણ લખ્યું છે. અને સૈયદના ઈમામ હસન رضي الله عنه ના નામ મુબારક સાથે પણ હાકિમે رحمة الله عليه

(રહમતુલ્લાહિ અલૈહ) લખ્યું છે. (મુસ્તદરક હાકિમ : ૪૮૮૦) નસીમુર્રિયાઝ, ૬/૪૩૭ પર આઈશા كُرِّمَہَا اللّٰهُ (કર્મહલ્લાહુ) લખ્યું છે. ઈબ્ને સઅદે સહાબાએ કિરામના નામોની સાથે ખૂબ જ પ્રમાણમાં رحمة الله (રહમતુલ્લાહ) લખ્યું છે. (તબકાતે ઈબ્ને સઅદ, ૩/૪૫, ૫૩, ૫૬, ૮૧, ૧૨૮) (આવું કાતિબો તરફથી લખાયેલું છે, મૂળ લેખકે નથી લખ્યું)

(૫) અમુક ઉલમા દા.ત. અલ્લામા આલૂસી رحمة الله عليه ખુદ લખે છે કે, "ગૈર નબીના માટે عليه السلام (અલૈહિસ્સલામ) ન લખવું જોઈએ." પરંતુ જો ખુદ તેમની પોતાની જ કિતાબમાં અલી عليه السلام લખેલું મળી જાય તો એ સર્વ વાતો સાબિત કરે છે કે આ સર્વ કાતિબો (લહિયાઓ)નું કારસ્તાન છે.

(૬) આ તેહફીફ પર અમે આ સમર્થન પણ રજૂ કરી દેવું યોગ્ય સમજીએ છીએ : જેમ કે અલ્લામા ઈબ્ને કષીર عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضْوَانُ લખે છે : "હું કહું છું કે કિતાબોના અધિક પ્રમાણના કાતિબોના લખાણોમાં કેવળ સૈયદના અલી رضي الله عنه ને عليه السلام (અલૈહિસ્સલામ) લખ્યું છે, બાકીના સહાબીઓ સાથે એવું (અલૈહિસ્સલામ) નથી લખ્યું. અથવા كرم الله وجهه الكريم (કર્મલ્લાહુ વજહહુ) લખ્યું છે ભલે અર્થ તથા ભાવાર્થના હિસાબે એ સહીહ છે, પરંતું એવું હોવું જોઈએ કે આ મામલામાં સર્વ સહાબા વચ્ચે સમાનતા રાખવામાં આવે. એટલે કે અલી كرم الله وجهه الكريم (કર્મલ્લાહુ વજહહુલ કરીમ) કહેવું બિલ્કુલ સહીહ અને જાઈઝ છે, પરંતું એ જ પ્રમાણે અબૂ બક્ર كرم الله وجهه الكريم (કર્મલ્લાહુ વજહહુલ કરીમ) કહેવા પર કોઈને વાંધો ન હોવો જોઈએ. આ ચીજનો સંબંધ તાઝીમ તથા અદબ સાથે છે, તો શયખૈન એટલે સૈયદના અબૂ બક્ર તથા ઉમર ફારૂક અને અમીરુલ મોમિનીન ઉખ્માન ગની એના અધિક હકૂદાર છે, સૈયદના અલીયે મુર્તઝા رضي الله عنه ના કરતાં. عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرِّضْوَانُ (તફસીરે ઈબ્ને કષીર, ૩/૬૯૯)

જ્ઞાનવાપી મસ્જિદ તથા ઔરંગઝેબની ઐતિહાસિક સરચાઈ

કાર્યાલય

દુનિયાના નકશામાં આપણુ પ્યારુ વતન હિંદુસ્તાન એ એકલો દેશ છે જ્યાં જાત જાતની ભાષાઓ બોલનારા, વિવિધ સંસ્કૃતિ તથા સંસ્કાર ધરાવનારા તથા વિવિધ ધર્મો તથા મઝહબોના અનુયાયીઓ આપસમાં હળીમળીને એક સાથે એક બીજાના દુઃખ દર્દમાં શરીક થઈને આપસી પ્યાર મહોબ્બતની ગહરી છાંવમાં ખુશગવાર (હસી ખુશીભરી) જિંદગી ગુજારતા ચાલ્યા આવ્યા છે.

આઝાદીના મતવાલાઓએ અંગ્રેજોની ગુલામીમાંથી દેશને આઝાદ તો કરાવી લીધો પરંતુ લુચ્યા તથા ચાલક અંગ્રેજ હિંદુસ્તાન છોડીને જતા પહેલાં ફોમી નફરતનું એવું બીજ રોપી ગયા કે તે આજે એક મજબૂત ઝાડનું સ્વરૂપ અપનાવી ચૂકેલ છે. નફરતના પૂજારી મુઠ્ઠીભર તત્વો પોતાના સ્વાર્થ ખાતર ફોમી વૈમનસ્યની આ ચિન્ગારીને પ્રસંગોપાત ભડકો બનાવવામાં વ્યસ્ત રહે છે. બાબરી મસ્જિદને લઈ એક અરસા સુધી ફોમી વૈમનસ્યની ગર્મ બાઝારી ચાલાક પ્રપંચી રાજકારણીઓ માટે ઉમદા ભોજન બની રહી. છેવટે હિંદુ કટ્ટરવાદી સંગઠન થકી તેને શહીદ કરી દેવામાં આવી. હિંદુસ્તાનની સૌથી મોટી કોર્ટ થકી હકીકતો તથા સાક્ષીઓની વિરૂધ્ધ કેવળ અને કેવળ આસ્થાના આધાર પર બાબરી મસ્જિદથી મુસલમાનોને હાથ ધોઈ નાખવાનો ગૈર મુન્સિફાના તથા હાકિમાના ફેસલો સંભળાવી દેવામાં આવ્યો.

મારા ખયાલમાં હિંદુસ્તાન તે એકલો દેશ છે જ્યાંની અદાલતોમાં ખુલ્લેઆમ પક્ષપાતપૂર્ણ ગૈર મુન્સિફાના ફેસલા લેવામાં આવે છે. કોર્ટ અને અદાલતમાં ફેસલાઓનો તાજમહલ વહેમો,

ધારણાઓ તથા કૃયાસોના પાયા પર નથી ખડો કરી શકાતો, બલ્કે ઐતિહાસિક સરચાઈઓ અને મિટાવી ન શકાય તેવી વાસ્તવિકતાઓ તથા સાક્ષીઓના પાયા પર ફેસલાની ઈંટ રાખવામાં આવે છે. પરંતુ આપણા વતનના સૌથી મોટા ન્યાયતંત્ર સુપ્રિમ કોર્ટના મહાગુરૂએ પોતાના ફેસલાની ઈમારત આસ્થા પર રાખીને હિંદુ ઉગ્રવાદીઓના હક્કમાં રામ જન્મ ભૂમિનો ફેસલો બહાર પાડીને ન્યાય તંત્રમાં એક નવા ચીલાનો પાયો રાખી દીધો.

જ્ઞાનવાપી મસ્જિદનો કજ્યો પણ બાબરી મસ્જિદની જેમ સામે આવી રહ્યો છે. જેવી રીતે રાતના અંધકારમાં બાબરી મસ્જિદમાં ખૂબ જ આયોજનપૂર્વક ગુપ્ત રીતે મૂર્તિ રાખીને મંદિરની દાવેદારીનો ડ્રામો રચવામાં આવ્યો. પછી બાદમાં કોર્ટ થકી બાબરી મસ્જિદ મુસલમાનો પાસેથી છીનવી લઈને રામ મંદિરના બાંધકામનો હુકમ બહાર પાડી આપવામાં આવ્યો. એ જ ઢબ પર બનારસની જ્ઞાનવાપી મસ્જિદના માટે પણ તૈયારીઓ શરૂ થઈ ચૂકી છે. આ ઐતિહાસિક મસ્જિદના સંબંધે પણ વરસોથી એ આક્ષેપ લગાડવામાં આવી રહ્યો છે કે એ મસ્જિદ હિંદુઓના પૂરાણા વિશ્વનાથ મંદિરને તોડીને બાંધવામાં આવી છે. અને દુનિયાની આંખોમાં ધૂળ ઝાંકવા માટે અહીં પણ સિવિલ કોર્ટમાં અરજી દાખલ કરવામાં આવી, અને કોર્ટે પણ તાત્કાલિક ધોરણે મસ્જિદના સર્વેની સાથોસાથ મામલાઓની વીડીયોગ્રાફીનો હુકમ બહાર પાડી દીધો. કલાકોના સર્વે અને વીડીયોગ્રાફીમાં એવા પુરાવા ન મળી શક્યા, જે તેમના દાવાને મજબૂત કરી શકે, તો અચાનક બીજા



દિવસે એ અફવા ફેલાવી દેવામાં આવી કે મસ્જિદના વુઝૂખાનામાં એક શીવલિંગ મળ્યું છે ! પછી શું જોવાનું ! વિરોધી પક્ષ અને સંક્રુચિત માનસ મીડિયા જાગૃત થઈ ગયાં અને એના હવાલાથી પ્રચાર ચાલુ કરી આપ્યો.

બાબરી મસ્જિદના મામલામાં કોર્ટનું વર્તન જેવી રીતે પક્ષપાતી, ગૈર મુન્સિફાના હતું, કાંઈક એવું જ આ મામલામાં પણ સામે આવી રહ્યું છે. હિંદુ પક્ષ થકી શીવલિંગ મળવાનો દાવો કરતાં જ એ દાવાની તેહફીક તથા ધાનબીન વિના કોર્ટે મસ્જિદના એ હિસ્સાને સીલ કરવાનો હુકમ કરી આપ્યો. જ્યારે કે સત્ય એ છે કે જેને હિંદુ પક્ષ અને બિકાઉ મીડિયા શીવલિંગ કહી રહ્યું છે તે અસલમાં પૂરાણો કુવારો છે અને મસ્જિદના વુઝૂખાનામાં લાગેલો છે જેના પાણી વડે મુસલમાન નમાઝના માટે વુઝૂ કરે છે. વિરોધી ગૃપો તથા કોર્ટ જે રીતે આ મામલામાં અધિરાઈનું પ્રદર્શન કરી રહેલ છે એનાથી એ સ્પષ્ટ જાહેર થઈ રહ્યું છે કે આ કહાની પહેલેથી તૈયાર કરવામાં આવેલી છે અને એમનો હેતુ બાબરી મસ્જિદ બાદ બનારસની આ ઐતિહાસિક પૂરાણી મસ્જિદ પર નાજાઈઝ કબજો જમાવવાનો છે. જો આ ખેલ કામચાબ થઈ ગયો તો પછી આ માથા ફરેલ લોકો જ્યાં ચાહશે ત્યાં અન્ય લોકોની ઈબાદતગાહો પર જાબિરાના તથા હાકિમાના અંદાઝમાં કબજો જમાવી લેશે જે દેશની શાંતિ તથા સલામતી માટે એક મહાન ખતરો છે.

★ જ્ઞાનવાપી મસ્જિદનો ખરો ઈતિહાસ ! ★

આ મસ્જિદના સંબંધે એ આક્ષેપ કરવામાં આવતો રહ્યો છે કે આ મસ્જિદ પૂરાણા વિશ્વનાથ મંદિરને તોડીને બનાવવામાં આવેલી છે. અને એના માટે મુઘલ સલ્તનતના મહાન હુકમરાન ઔરંગઝેબ આલમગીરનું નામ લેવામાં આવે છે જેમને હિંદુ કટ્ટરવાદીઓ, ચાલાક અંગ્રેજો અને પૂર્વઝહવાળા તથા

સંક્રુચિત માનસવાળા ઈતિહાસકારોએ એક કટ્ટરવાદી તથા હિંદુ વિરોધી હુકમરાનની હેસિયતથી ઓળખ કરવામાં મહત્વનો રોલ ભજવ્યો છે. મસ્જિદની ઐતિહાસિક હેસિયત શું છે ? એનું નામ શું છે ? તેના બેકગ્રાઉન્ડમાં ઐતિહાસિક હફીકતો શું છે ? અમે એના પર વિગતવાર ચર્ચા કરીશું.

અસલમાં જ્ઞાનવાપી એ વિસ્તાર તથા મહોલ્લાનું નામ છે જ્યાં આ મસ્જિદ આવેલી છે. એના લીધે આ મસ્જિદ જ્ઞાનવાપીના નામથી આમ તથા ખાસ લોકોમાં મશહૂર છે. આમ લોકો તો આમ લોકો પણ ખાસ લોકો પણ એના નામથી સખત ગલતફહમીના શિકાર રહે છે અને થોડીવારના માટે તેમના દિલો દિમાગમાં શંકાકુશંકા થવા લાગે છે. પક્ષપાતી, પૂર્વઝહી અને સંક્રુચિત માનસવાળા ઈતિહાસકારોના તરફથી જે કાલ્પનિક કહાનીઓ રજૂ થતી રહી છે જેમાં મંદિર તોડીને મસ્જિદ બનાવવાની વાત કરવામાં આવી રહી છે. આ હવાલાથી આ નામ તેમને દિમાગી વસવસામાં નાખે છે. તેના આ નામથી તેમને એ વાત પર શંકા ઉદ્ભવે છે કે આ મસ્જિદ છે તો મસ્જિદનું ઈસ્લામી નામ કેમ નથી ?!

આ મસ્જિદનું નામ જ્ઞાનવાપી પડવાનું એક કારણ એ પણ વર્ણવવામાં આવે છે કે હિંદુઓના મહાદેવ કે જે જાહેર દ્રષ્ટિમાં પથ્થર હતા પરંતું પોતાની બુદ્ધિના જોરે એક વાવમાં (જે અહીં કોઈ જગાએ હતી) ચાલ્યા ગયા, પછી પરત નથી થયા. આ રિવાયત ઝબાની મશહૂર છે. (બહવાલા તારીખે આપારે બનારસ, પેજ-૯૯)

આના કારણે એ વિસ્તારનું નામ જ્ઞાનવાપી પડી ગયું. હિંદી ભાષામાં જ્ઞાનનો અર્થ ઈલ્મ (વિદ્યા) અને વાપી વાવને કહે છે. જેથી આ વિસ્તાર જ્ઞાનવાપીથી પ્રખ્યાત થઈ ગયો. આ ઈલાકામાં આવેલી આ મસ્જિદ પણ એ નામથી પ્રખ્યાત થઈ ગઈ.



મોગલ સલ્તનતના મહાન બાદશાહ મુહમ્મદ જલાલુદ્દીન અકબર (વફાત : હિ.સ. ૧૦૧૪, ઈ.સ. ૧૬૦૫) જેમનો સત્તાકાળ હિ. ૯૬૩/ઈ.સ. ૧૫૫૬થી હિ. ૧૦૧૪/ઈ.સ. ૧૬૦૫ છે. ઐતિહાસિક હવાલાઓથી એ વાત સાબિત છે કે એ દૌરમાં પણ આ જામા મસ્જિદ હતી અને તેમાં બાકાયદા નમાઝ બાજમાઅત પાબંદીની સાથે અદા કરવામાં આવતી હતી. "તઝકેરતુલ મુત્તફીન"માં તેના બાંધકામના હવાલાથી એક ઈતિહાસ લખાયેલ છે કે, "સુલ્તાન ઈબ્રાહીમ શાહ શરફી, વફાત : હિ.સ. ૮૪૪/ઈ.સ. ૧૪૪૦ જોનપુરના સદરુસ્સુદૂર ફાઝી સદરે જહાં હતા. તેમના એક શાગિર્દ શયખ સુલેમાન મુહદ્દિષ જે પોતાના દૌરમાં એક મહાન મુહદ્દિષ અને આલિમે દીન હતા. અલ્લાહ તઆલાએ તેમને ભૌતિક દૌલતો વડે માલામાલ કર્યા હતા. તેમણે હુમાયુની પેદાઈશથી પણ ઘણા પહેલાં એનું બાંધકામ કર્યું હતું. એના હવાલાથી એના લેખક લખે છે :

"ફાઝી સદરે જહાંના શાગિર્દોમાં શયખ સુલેમાન મુહદ્દિષ رحمۃ اللہ علیہ ઉચ્ચ કક્ષાના હદીષના આલિમ હતા. મોટાભાગના શહેરોમાં મોટી મોટી જામેઅ મસ્જિદ બંધાવી. જેમ કે બનારસ શહેરમાં તેમની બાંધેલી જામેઅ મસ્જિદ અત્યાર સુધી મૌજૂદ છે. જુમ્હાની નમાઝ એ મસ્જિદમાં અદા કરવામાં આવે છે. (તઝકેરતુલ મુત્તફીન, પેજ-૧૫૮)

મસ્જિદનો મુખ્ય દરવાજો પહેલાં પૂર્વ બાજુ હતો પરંતું ન જાણે કેમ એ જમાનાના મુતવલ્લી તરફથી તેને બંધ કરી દેવામાં આવ્યો અને હવે મસ્જિદમાં પ્રવેશવા માટે ઉત્તર બાજુથી એક દરવાજો છે જેના થકી નમાઝીઓએ દાખલ થવું પડે છે. અને મસ્જિદમાં પ્રવેશવા માટે તેમને તકલીફોનો સામનો પણ કરવો પડે છે. મસ્જિદના પશ્ચિમી હિસ્સામાં લગભગ ૬૦

વરસો પહેલાં સુધી એક ફનાતી (એક કપડાની આડવાળી તંબુ જેમ) મસ્જિદ હતી, આજે જેની કોઈ નિશાનીઓ નથી. ફનાતી મસ્જિદનું તે જ ફર્શ (ફ્લોર) જેના પર ગૈર મુસ્લિમ શૃંગા ગોરીની અદાયગી કરે છે, જેને લીધે દર વખતે મુસલમાનો તથા ગૈર મુસ્લિમોમાં વિવાદ ખડા થતા રહે છે. જ્યારે "શૃંગા ગોરી"ની જગા જ્ઞાનવાપી મસ્જિદના પશ્ચિમી વળાંકથી લગભગ પચાસ ફદમ આગળ ફૂલમંડીમાં છે. આ ફનાતી મસ્જિદના વરંડામાં એક બુઝુર્ગ શાહ બાસિત અલી رحمۃ اللہ علیہનો આસ્તાનો પણ છે જેમનો ઉર્સ પચાસ વરસો પહેલાં બનારસવાસીઓ મનાવ્યા કરતા હતા, પરંતું અફસોસ કે એ સિલસિલો પણ હવે બંધ થઈ ગયો. એના ઉપરાંત કેટલીક અન્ય પણ ફબરો છે જે મસ્જિદની ઉત્તર બાજુ આવેલી છે જેના પર મસ્જિદની વ્યવસ્થાપક કમિટી આજે પણ રંગ રોગાન કરાવે છે.

ઈ.સ. ૧૯૩૬માં મજકૂર મસ્જિદના મુતવલ્લી મહૂમ દીન મુહમ્મદે જામેઅ મસ્જિદની માલિકીના સંબંધે સિવિલ કોર્ટમાં કેસ દાખલ કર્યો હતો જેનો ફેંસલો ઈ.સ. ૧૯૩૭માં ફાઝિલ જજના થકી આપવામાં આવ્યો હતો કે મસ્જિદ ઉપરથી નીચે સુધી સુન્ની મુસ્લિમ વફૂફની મિલ્કિયત છે. ઔરંગઝેબ આલમગીરના જમાનામાં હિ.સ. ૧૦૬૮/ઈ.સ. ૧૬૫૮માં એના નવેસરથી બાંધકામનો ફરીઝો જરૂરથી અંજામ આપવામાં આવ્યો હતો.

બાબુ શ્રી કૃષ્ણવર્માએ પોતાના પુસ્તક "કાશી તથા વિશ્વનાથનું વર્ણન"માં કાશીખંડના વિવિધ હવાલાઓથી પોતાના દાવાઓ પર દલીલો રજૂ કરી છે જેમાં તેમણે ઐતિહાસિક સાક્ષીઓની રોશનીમાં એ દાવો કર્યો છે કે વિશ્વનાથ મંદિર મસ્જિદ જ્ઞાનવાપીની જગાએ નથી. તે લખે છે : જો એ મસ્જિદ પૂરાણા વિશ્વનાથ મંદિરની જગા છે તો કાશીખંડ

સાચી નથી, અને જો કાશીખંડ વિશ્વસનીય કિતાબ છે તો જામેઅ મસ્જિદ વિશ્વનાથ મંદિરની જગા પર નથી. (મુરક્કઅ બનારસ, પૃષ્ઠ-૧૭૦)

ચૌધરી નબી અહમદ સંદેલ્વીએ પોતાની કિતાબ "મુરક્કઅ બનારસ"માં કૃષ્ણવર્માની કિતાબથી કેટલાય હવાલા નક્કલ કર્યા છે જેમાંથી એક હવાલો આ પણ છે, "અમે હિંદુઓને ત્યાં "પૂરાણ ગ્રંથ" સૌથી અધિક પૂરાણો ઈતિહાસ છે અને એ પૂરાણોમાં ઈસ્કન્દરપુર હોવા છતાં અમને મંદિરનો પતો નથી લાગ્યો અને આપણે મસ્જિદ જ્ઞાનવાપીને જ પૂરાણ મંદિર સમજી રહ્યા છીએ."

મંદિરના દાવેદાર પોતાના દાવાની સાબિતીમાં એક દલીલ એ પણ રજૂ કરે છે કે જામેઅ મસ્જિદની પશ્ચિમ બાજુ જે મેહરાબી નિશાન છે તે એ જ તોડી પડાયેલ મંદિરનો હિસ્સો છે. જ્યારે કે હકીકત એ છે કે એના સંબંધે વિવિધ જુદાં જુદાં બયાનો છે અને ખુદ ગૈર મુસ્લિમ પણ એ વાતથી સહમત નથી. તેના ઉપરાંત નિશાનથી પણ એ દાવાનો રદિયો થાય છે, એટલા માટે કે જો મંદિરના સ્થાને આ મસ્જિદ હોત તો સર્વ નિશાનીઓ ખત્મ કરીને આ આખરી નિશાની શા માટે છોડવામાં આવતી ! એને પણ તોડી જ પાડવામાં આવત.

મસ્જિદની આખી ઈમારત પોતાની દીવાલો તથા પાયાઓ પર સ્થાપિત છે. પાછળની દીવાલની પણ એ જ સ્થિતિ છે. મેહરાબી નિશાની મસ્જિદના મૂળ પાયા અને દીવાલના સિવાય છે, અને જે દીવાલમાં મેહરાબી નિશાન છે તે દીવાલ પણ પોતાના પાયા પર છે અને ઈમારતના પાછલા ભાગની દીવાલ છે, જે એ વાતની સ્પષ્ટ સાબિતી છે કે મસ્જિદ પહેલાં બની અને બાદમાં એની દીવાલોથી મિલાવીને ગૈર ફાનૂની રીતે વિના ઈજાઝતે નવું મંદિર બનાવવામાં

આવ્યું જે તોડી પાડવામાં આવ્યું અને આ હિસ્સો એટલા માટે છોડી આપવામાં આવ્યો કે મસ્જિદની દીવાલને નુકસાન ન પહોંચે." (જામેઅ મસ્જિદ જ્ઞાનવાપી તારીખકી રોશનીમેં, પૃષ્ઠ-૨૨)

આ મસ્જિદ હતી, છે અને રહેશે. મસ્જિદના બાંધકામના બારામાં દરેક ખાસ તથા આમને બબર છે કે (ઈસ્લામમાં) કોઈ કોમની ઈબાદતગાહને તોડીને તો દૂરની વાત છે કોઈ સામાન્ય માણસની જમીન પર પણ નાજાઈઝ કબજો કરીને મસ્જિદનું બાંધકામ નાજાઈઝ તથા હરામ છે. ફૌમી વૈમનસ્યનું ઝહેર ઘોળનાર અમુક અસામાજિક દિમાગવાળા તત્વો દેશમાં નફરતની રાજનીતિ કરવાના માટે તેનો વિખવાદ ખડો કરી રહેલ છે.

ઈ.સ. ૧૯૩૭માં કોર્ટે પોતાના ફેસલામાં એ નિશ્ચિત કરી આપ્યું હતું કે આ સર્વ ઘેરાયેલ ક્ષેત્ર (એરીયા) મુસ્લિમ વક્ફની મિલકત છે અને મુસલમાનોને એમાં નમાઝ અદા કરવાનો સંપૂર્ણપણે ફાનૂની હક્ક હાંસલ છે. ૧૯૯૧માં પાર્લામેન્ટથી મંજૂર થયેલ ફાનૂન Places of Worship 1991માં આ વાત નિશ્ચિત કરી દેવામાં આવી હતી કે ૧૯૪૭માં ઈબાદતગાહો જે સ્થિતિમાં હતી તેને તેમની હાલતમાં યથાવત રાખવામાં આવશે. બાબરી મસ્જિદના ફેસલામાં પણ સુપ્રિમ કોર્ટે આ સ્પષ્ટતા કરી આપી છે કે હવે સર્વ ઈબાદતગાહો (પ્રાર્થનાલયો) આ ફાનૂનના હેઠળ રહેશે, અને આ હિંદના બંધારણની પાયાની સ્પિટના પ્રમાણે છે. આ સર્વ સરચાઈઓના હોવા છતાં અન્યોની ઈબાદતગાહોની વિરુદ્ધ ષડયંત્ર રચવું એ દેશની દુશ્મનીનો નવો અંદાઝ તથા નવો તરીકો છે.

★ ઔરંગઝેબ વિશે ગલત ફહમીઓનો ખુલાસો ★

ઔરંગઝેબ આલમગીરને અંગ્રેજ ઇતિહાસકારો અને કેટલાક પૂર્વગ્રહી પક્ષપાતી ગૈર મુસ્લિમ ઇતિહાસકારોએ કટ્ટરવાદી મુસ્લિમ અને હિંદુ દુશ્મન હુકમરાનની હૈસિયતથી ઓળખ કરાવવાની કોશિશ કરી, જ્યારે કે ઐતિહાસિક હકીકતો, સરચાઈઓ અને સાક્ષીઓ એની વિરૂધ્ધ ગવાહી રજૂ કરી રહી છે. બનારસની મશહૂર ઐતિહાસિક જ્ઞાનવાપી મસ્જિદનો સંબંધ પણ ઔરંગઝેબ આલમગીરની હિંદુ દુશ્મની તથા મુસ્લિમ કટ્ટરવાદથી જોડવામાં આવે છે. એટલા માટે જરૂરી છે કે ઔરંગઝેબ આલમગીર પર લગાડવામાં આવેલ આક્ષેપોનું તે હકીકત તથા ટીકાત્મક પરીક્ષણ કરવામાં આવે.

ઐતિહાસિક ચઢાવ ઉતાર પર ગહરી નજર રાખનારા ન્યાયપ્રિય ઇતિહાસકારોમાં એક નામ અખીલેશ જેસ્વાલનું આવે છે. આ વિષય પર તેમણે એક સંપૂર્ણ કિતાબ લખી કાઢી જેનું નામ તેમણે "ઔરંગઝેબ ઔર હિંદુઓંકે સાથ તઅલ્લુકાત" રાખ્યું. આ કિતાબની પ્રસ્તાવના લખતાં ઈલાહાબાદ યુનિવર્સિટીના ઇતિહાસ વિભાગના આગળ પડતા પ્રોફેસર ડો. રીતા જોશીએ ઔરંગઝેબ આલમગીરના સંબંધે આ પ્રમાણે લખ્યું છે :

"જો ઈ.સ. ૧૬૫૮માં ઔરંગઝેબ ગાદી પર ન બેસત તો કદાચ મોગલ હુકૂમત તે જ વખતે અંજામ પર પહોંચી જાત. ઔરંગઝેબે પોતાની સૌચ, દૂરંદેશી, અનુભવ તથા રાજનૈતિક પુખ્તતાથી પચાસ વરસો સુધી મોગલ સલ્તનતને પડતીથી રોકી રાખી. પડતીના સબબોનો પાયો પહેલાં જ પડી ચૂક્યો હતો. ઔરંગઝેબે તો સમયની ગર્દિશને રોકી રાખી પરંતું એમના અનુગામી પરિસ્થિતિને સંભાળી ન શક્યા અને

લાયક હુકમરાનના મરતાં જ સલ્તનત પડતીનો શિકાર બની ગઈ." (પ્રસ્તાવના : ઔરંગઝેબ ઔર હિંદુઓંકે સાથ તઅલ્લુકાત)

ઔરંગઝેબ આલમગીર પર ધાર્મિક કટ્ટરવાદના આક્ષેપ વિશે હકીકતો પરથી પડદો ઉઠાવતાં ડો. અખીલેશ જેસ્વાલ પોતાની આ કિતાબમાં લખે છે : "ઔરંગઝેબ પર આક્ષેપ લગાડવામાં આવે છે કે તેમણે સિક્કાઓ પર કલમો છાપવાનું બંધ કરી આપ્યું કે જે શીઆઓના જઝબાતની વિરૂધ્ધ હતું. પરંતું અસલમાં એની પાછળ સવાલ મઝહબી અફીદતનો હતો, કેમ કે સિક્કાઓ પર કલમો હોવાથી કલમાની પવિત્રતા ઘવાતી હતી, બેઅદબી થતી હતી, જેનાથી કલમાની હુર્મતને આંચ આવતી હતી. આ રીતે આપણે જોઈએ છીએ કે સિક્કાઓ પર કલમો ન કોતરાવવા પર ઔરંગઝેબનો મઝહબી ખુલૂસ અને અફીદતનો પ્રભાવ ઝલકે છે. એનાથી પણ વધીને આપણે એ કેમ ન માનીએ કે પબ્લિકની બહુમતી હિંદુ હતી, અને ઔરંગઝેબે હિંદુઓની ધાર્મિક ભાવનાઓનો ખયાલ રાખતાં લઘુમતીના અફીદાને સિક્કાઓ પર કોતરાવવાનું બંધ કરી આપ્યું." (પ્રસ્તાવના : ઔરંગઝેબ ઔર હિંદુઓંકે સાથ તઅલ્લુકાત, પૃષ્ઠ-૧૫)

ફાઝિલ ન્યાયપ્રિય લેખક મુહકિફકે આ કદરને પાત્ર કિતાબમાં અમુક નીચે પ્રમાણેના વિષયો દા.ત. "ઔરંગઝેબ અને મંદિર તોડવા વિશે, ઔરંગઝેબ અને જિઝિયો, ઔરંગઝેબના હિંદુ હોદ્દાધારીઓ, ઔરંગઝેબ અને રાજપૂત, ઔરંગઝેબ અને શીવાજી, ઔરંગઝેબનો કિરદાર"ના હેઠળ વિવિધ બનાવો તથા સાક્ષીઓથી સંકૂચિત દષ્ટિવાળા, પૂર્વગ્રહી વિચારધારાવાળા અને પક્ષપાતી ઇતિહાસકારોના થકી ઔરંગઝેબ પર લગાડવામાં આવેલા આક્ષેપોની ભરપુર ઈલ્મી તથા તેહકીકતી રદ કરી છે. અને

પોતાની પક્ષપાત વિનાની, હકીકત પસંદીની, સાબિતિ પૂરી પાડી છે.

દેશના પ્રખ્યાત મુજાહિદે આઝાદી, ન્યાયપ્રિય સ્વભાવના ઈતિહાસકાર અને સત્યનિષ્ઠ ગાંધીવાદી રહનુમા ડો. બિશમહરનાથ પાંડે પોતાના વિગતવાર લેખ બનામે "હિંદુ મંદિર અને ઔરંગઝેબના ફર્માનો"માં લખે છે :

"ઈ.સ. ૧૯૪૮થી ૧૯૫૩ દરમિયાન જ્યારે હું ઈલાહાબાદ મ્યુનિસિપલનો ચેરમેન હતો તો જાયદાદ સંબંધી એક કેસ મારી વિચારણા હેઠળ આવ્યો. આ વિવાદ એક સંપત્તિના બારામાં હતો જે સોમેશ્વરરાવ મહાદેવ મંદિરને વકફ કરવામાં આવેલી હતી. મંદિરના મહંતના મૃત્યુ બાદ જાયદાદના બે પક્ષો દાવેદાર બન્યા એમાંથી એકે કેટલાક એવા દસ્તાવેજો રજૂ કર્યા જે એના ખાનદાનના કબજામાં હતા અને જે એ ફર્માનો પર આધારિત હતા જેમને ઔરંગઝેબે લાગુ કર્યા હતા. હું આશ્ચર્યમાં પડી ગયો. ધારણા એ હતી કે આ ફર્માનો બનાવટી છે. મને સૌથી વિશેષ આશ્ચર્ય જે વાત પર હતું તે એ કે ઔરંગઝેબ જે મંદિરને તોડી પાડવાના બારામાં ઘણી ખ્યાતિ ધરાવે છે તે મંદિરોને જાગીર અર્પણ કરવાના બારામાં આ પ્રકારના હુકમો કેવી રીતે બહાર પાડી શકે છે ?! કેમ કે જાગીર તો પૂજા તથા દેવતાઓને ભોગના માટે અર્પણ કરવામાં આવે છે. મને આ સવાલ પરેશાન કરી રહ્યો હતો કે ઔરંગઝેબ પોતાની ઓળખ મૂર્તિપૂજા સાથે કઈ રીતે કરી શકે છે ?!

મને યકીન હતું કે દસ્તાવેજો અસલી નથી, પરંતું નિર્ણય ફાઈનલ કરતાં પહેલાં મેં બેહતર જાણ્યું કે ડો. સરતેજ બહાદુર સપરૂથી સલાહ લઉં જે ફારસી તથા અરબીના મોટા વિદ્વાન હતા. મેં કાગળો તેમની સામે રાખીને સલાહ આપવાની દરખાસ્ત કરી. દસ્તાવેજોના

અભ્યાસ બાદ ડો. સાહબે કહ્યું કે ઔરંગઝેબનાં આ ફર્માનો તદ્દન અસલી છે. પછી તેમણે પોતાના મુન્શી થકી બનારસના જંગમબાડી શીવા મંદિરના કેસની ફાઈલ મંગાવી જેની અપીલ ઈલાહાબાદ હાઈકોર્ટમાં પાછલા પંદર વરસોથી સુનાવણી હેઠળ હતી. જંગીબાડી શીવામંદિરની પાસે મંદિરને જાગીર અર્પણ કરવાના બારામાં ઔરંગઝેબના અન્ય ફર્માનો પણ હતાં. ઔરંગઝેબની આ નવી છબી મારી સામે આવી તો હું ખૂબ જ આશ્ચર્યમાં પડી ગયો. ડો. સપરુના નિર્દેશ પર મેં કેટલાય મહત્વના મંદિરોના મહંતોને પત્રો લખ્યા કે જો તેમની પાસે તેમના મંદિરોને જાગીર અર્પણ કરવાના સંબંધે ઔરંગઝેબનાં ફર્માનો હોય તો મને તેની નકલ પૂરી પાડવામાં આવે. તો મારા પર આશ્ચર્યોના પહાડો તૂટી પડ્યા જ્યારે મોટા મંદિરોમાં જેમ કે મહાકાલેશ્વર મંદિર (ઓજન), બાલાજી મંદિર (ચિત્રકૂટ) અમાનંદ મંદિર (ગૌહાટી), જૈન મંદિર (શુરંજિયા) તથા અન્ય કેટલાય મંદિરો, ગુરૂદ્વારાઓ જે ઉત્તર હિંદમાં વિખરાયેલાં છે તેમના તરફથી ઔરંગઝેબના (જાગીર અર્પણ કરેલ) ફર્માનોની નકલો મળી. આ ફર્માનો હિ.સ. ૧૦૬૫ થી ૧૦૯૧ (ઈ.સ. ૧૬૫૯ થી ૧૬૯૫) દરમિયાન જારી કરવામાં આવેલાં હતાં."

ઔરંગઝેબ આલમગીર પર હિંદુ દુશ્મનીના આક્ષેપમાં રંગરોગન ભરવા માટે તેમના એક શાહી ફર્માનને ગલત રંગ આપીને જાહિલાના દલીલો કરવાની કોશિશ કરવામાં આવે છે. ડો. સાહબ ન્યાય પ્રિય હકીકતોને પ્રદર્શિત કરતાં લખે છે :

"કેટલાક ઈતિહાસકારોનું કહેવું છે કે ઔરંગઝેબના તખ્ત પર બેઠા પછી એક ફર્માન થકી હોળી, દીવાળી પર પાબંદી લગાડી દેવામાં આવી હતી. પરંતું આ આક્ષેપ પણ ગલત તથા ગુમરાહ

કરનાર છે. સચ્ચાઈ એ છે કે તેણે હોળી તથા દીવાળી તથા મુહર્રમ પર પાબંદી લગાડી ન હતી, બલકે તેમના સંબંધે કેટલાક સુધારણામય હુકમો જારી કર્યા હતા. દા.ત. હોળીના મોકા પર લાકડીઓ ચોરી કરીને ન સળગાવવામાં આવે, દારૂ ન પીવામાં આવે, ગંદકી તથા અવ્યવસ્થા ફેલાવવામાં ન આવે. એ જ પ્રમાણે દીવાળીના વિશે આ હુકમો કે જૂગાર ન રમવામાં આવે અને આગથી ખેલવામાં ન આવે."

જાણીતા હિંદુ ઈતિહાસકાર ઈશ્વરી પ્રસાદ પોતાના પ્રખ્યાત પુસ્તક "તારીખે હિંદ"માં ઔરંગઝેબ આલમગીરનું નિષ્પક્ષપણુ, પ્રજાની કાળજી તથા ન્યાય પ્રિયતાના હવાલાથી લખે છે : "પરમાત્માની શાન છે કે ઔરંગઝેબ જેટલો પોતાની પ્રજાનો શુભેચ્છક હતો એટલો જ કુદરતે તેને બદનામ કર્યો ! કોઈ તેને જાલિમ કહે છે, કોઈ તેને ખૂની શબ્દ વડે યાદ કરે છે, પરંતું હકીકતમાં તે આલમગીર લક્ષ્મણના પાત્ર છે."

જો મુસ્લિમ રાજકર્તાઓ પૂર્વગ્રહી, સંક્રુચિત માનસવાળા અને સંક્રુચિત દષ્ટિવાળા હોત તો ૮૦૦ વરસનો દૌર એક ખૂબ જ લાંબો કાળ બને છે. આજે આપણા દેશમાં હિંદુઓનું અસ્તિત્વ, તેમનાં પ્રાર્થનાલયોનું બાકી રહેવું એ મુસ્લિમ રાજકર્તાઓના નિષ્પક્ષ વલણ તથા તેમની ઉદાર દિલીની જીવતી જાગતી સાબિતી છે. જ્યારે મોગલોએ પૂરા ભારતને એક કર્યું તો એના માટે કોઈ ઈસ્લામી નામ તેમણે તજવીજ નથી કર્યું, બલકે પોતાના નિષ્પક્ષપણાની સાબિતી રજૂ કરતાં એને હિંદુસ્તાન નામ આપ્યું. જો તેઓ ચાહત તો આ દેશનું નામ ઈસ્લામી રાખી શકતા હતા. કોણ ત્યારે મતભેદ કે વિરોધ કરી શકતું હતું?! તેઓ તો પૂરા દેશના કોઈની ભાગીદારી વિના સર્વ ચીજોના માલિક હતા. આજે જે લોકોને ઈલાહાબાદ, ફૈઝાબાદ, અહમદાબાદ અને એના જેવા અન્ય શહેરોનાં નામોથી મતભેદ છે તેઓ દેશના એ બિન

સાંપ્રદાયિક મિજાજ મુસ્લિમ રાજકર્તાઓ પાસેથી નિષ્પક્ષતાનો બોધપાઠ શીખે કે મોગલોના દૌરમાં ૮૦૦ વરસના રાજમાં પણ રામપુર, સીતાપુર નામો એ જ પ્રમાણે કાયમ રહ્યાં. તેમનાં નામોમાં નવીનીકરણ નથી થયું !

આજે હાલના આ સંક્રુચિત માનસ તથા સંક્રુચિત દષ્ટિવાળા રાજકર્તાઓને જોઈ હું તો ખયાલ આવે છે કે બેવકૂફ હતા મોગલ રાજકર્તાઓ કે જેમણે અંગ્રેજો સાથે જંગ લડવાનો નિર્ણય લીધો, અંગત સ્વાર્થ ખાતર જો તેમનાથી ભીખ માગી હોત તો ન કેવળ એ કે તેઓ પોતે પણ સુરક્ષિત રહેતા બલકે તેમનું રાજપાટ પણ ન જાત અને તેમની પેઢીઓએ આજે તકલીફોના દૌરથી પણ ન પસાર થવું પડત. મુસલમાન તો વતન દોસ્તીમાં સર્વ કાંઈ ભૂલી ગયા, જેનું પરિણામ એ આવ્યું કે કોઈના શરીરનાં ચીથરાં ઉડી ગયાં તો કોઈએ બે ગજ જમીન માટે તરસી જવું પડ્યું.

ચાલક અને હોશિયાર તો ગ્વાલિયરનું સિંધિયા ઘરાનું હતું, મૈસૂરનું વાડિયાર ઘરાનું હતું, જયપુર, જોધપુરના રાજ ઘરાનાં હતાં જેમણે સમય તથા સંજોગો સાથે સમઝૌતા કરીને (અંગ્રેજો સામે ઝુકી જઈને) પોતાને, પોતાના રાજ્યોને અને પોતાની આવનારી પેઢીઓને સુરક્ષિત કરી લીધી.

રાજકર્તાઓની એ હોદાની રૂએ તથા અપ્લાકી જિમ્મેદારી છે કે તેઓ દેશમાં વધતી ફેલાતી નફરતોની સખત આંધીની વિરુદ્ધ આયોજનપૂર્વક મજબૂત દસ્તૂર બનાવે. ઈ.સ. ૧૯૯૧માં પાસ થયેલ ફાનૂન "Places of Worship Act 1991"ની રોશનીમાં દરેક ફૌમ તથા ધર્મની ઈબાદતગાહોની રક્ષાની ઝમાનત રજૂ કરે.

(કન્જુલ ઈમાન ઉર્ફ મંથલી, લેખક : મુહમ્મદ મલિક ઝફર સેહસરામી ઓગષ્ટ-૨૦૨૨)

અમારું અવલોકન

કિતાબનું નામ : અલ ફૈઝુતારી શરહે સહીહ બુખારી (ભાગ-૧) (પૅજસ-૫૭૩)
અરબીમાં લેખક : અલ્લામા મુહમ્મદજાફર બદ્રેઆલમ બુખારી ગુજરાતી હિંદી. (હિ. ૧૦૮૫)
ગુજરાતી અનુવાદક : હઝરત મૌલાના પટેલ અબ્દુરહમાન મિસ્બાહી નકશબંદી ગુજરાતી
પ્રકાશક : જમાઅતે રઝાએ મુસ્તફા (બ્લેકબર્ન, યુ.કે.)

બુખારી શરીફની શરહના આ લેખક મશહૂર બુઝુર્ગ હઝરત શાહે આલમ رحمۃ اللہ علیہના ખાનદાનમાંથી આવે છે. શાહી બુખારી ખાનદાનમાં પોતાના પુસ્તકોથી આપે ખૂબ નામના મેળવી છે. આપનો જન્મ ૧૨-શાબાન હિ.સ. ૧૦૨૩ થયો. અને વિસાલ હઝરત ઔરંગઝેબ આલમગીર رحمۃ اللہ علیہના સમયમાં ૯-ઝીલ હજજ હિ.સ. ૧૦૮૫ના રોજ થયો. આપનું મઝાર શરીફ હઝરત શાહે આલમ رحمۃ اللہ علیہના સહેનમાં કુદમે રસૂલની નજીક છે. પ્રસ્તુત કિતાબમાં ઈમાન વિશે, ઈલ્મ વિશે, વુઝૂ ગુસ્લ, તયમ્મુમ વિશે, હૈઝ વિશે, નમાઝ વિશે, અઝાન વિશે, નમાઝની જમાઅત, ઈમામત વગેરે વિષયે હદીષોની શરહ-સમજૂતી સુંદર સરળ અંદાઝમાં ઈલ્મી રૂહાની રીતે રજૂ કરેલ છે. મૂળ અરબી કિતાબનો ગુજરાતી અનુવાદ હઝરત મૌલાના મુફતી પટેલ અબ્દુરહમાન નકશબંદી મિસ્બાહી (મુ. પારખેત, તા. જિ. ભરૂચ)ના થકી ખૂબ જ સરળ અને આસાન શૈલીમાં થયેલો છે અને અમુક જગાએ શરહમાં પોતાના તરફથી જરૂરી નોંધ પણ કરી છે, જે અનુવાદકની કાબેલિયતને પ્રદર્શિત કરે છે. અમારી જાણ પ્રમાણે અરબીમાંથી ડાયરેક્ટ ગુજરાતી થનાર આ પ્રથમ કિતાબ છે. હઝરત મૌલાના નિઝામુદ્દીન મિસ્બાહી (હાલ : યુ.કે.)ની કોશિશોથી આ કિતાબ આપણા સમક્ષ ગુજરાતીમાં થઈને આવી છે તો એમની લગનને પણ બિરદાવીએ છીએ. લેખકની કૃષ્ણ પર રબ તઆલા રહમતોની વર્ષા કરે અને પ્રકાશક તથા અનુવાદ તેમજ આ કામે મદદ કરનારાઓને રબ તઆલા બંને જહાનમાં બેહતરીન બદલો આપે. આમીન બિજાહિન્નબી કરીમ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. (તંત્રી : બરકાતે પ્વાજા માસિક)

નોંધ : ફૂલ સાઈઝના ૫૭૩-પૅજસની આ કિતાબ ફક્ત રૂા. ૧૦૦/- ટપાલ/કુરીયર ખર્ચ



Phonepay/Googlepay/Paytm પર મોકલી મંગાવી શકો છો.
 Mo. 94274 64411



ઈન્તેકાલ પુરમલાલ : ગોંડલ : થી બરકાતે પ્વાજા મંથલીના ગ્રાહક તથા ચાહક અ.રઝૂઝાકભાઈ નાગાણી જણાવે છે કે તેમના અહલિયા મહૂમા ઝીનતબેન અ. રઝૂઝાકભાઈ નાગાણી તા. ૨૩-૭-૨૦૨૨, ૨૩ ઝીલહજજ હિ.સ. ૧૪૪૩ શનિવારના રોજ ૭૫ વરસની વયે અલ્લાહની રહમતમાં પહોંચી ગયાં છે. ★ **બોલ્દન :** તા. ૪-૮-૨૦૨૨, ૫-મુહર્રમ શરીફ હિ.સ. ૧૪૪૪ જુમેરાતના રોજ હજ્યાણી ફાતિમા અબ્દુલ મીનાવાલા દયાદરાવાળાનો ૯૩ વરસની વયે ઈન્તેકાલ થયો છે. ★ **વાનકુવર (કેનેડા) :** તા. ૮-૮-૨૦૨૨, ૯ મુહર્રમુલ હરામ હિ. ૧૪૪૪ સોમવારે હજ્યાણી ફાતેમાબેન મસ્તુ દયાદરાવાળાનો ઈન્તેકાલ થયો છે. ★ **દયાદરા :** ખાતે ખાન સાહબ માસ્તર ટીંડુનો તા. ૨૪-૭-૨૦૨૨, ૨૪-ઝીલ હજજ હિ.સ. ૧૪૪૩, જુમેરાતના રોજ ઈન્તેકાલ થયો છે. ★ **સૂરત :** મુકામે જનાબ અ. સમદ મૂસા પટેલ (આછોદવાળા)નાં વાલિદા મેહમૂદા બેનનો ૭૩ વરસની વયે તા. ૮-૮-૨૦૨૨, ૯ મુહર્રમ ૧૪૪૪ સોમવારના રોજ ઈન્તેકાલ થયો છે.

રબ્બે કરીમ તેના પ્યારા મહબૂબ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَના સદકામાં મહૂમોની કરવટ કરવટ મગફેરત ફર્માવે, જન્તમાં આ'લા મકામ અતા કરે, કુટુંબીજનોને, સ્નહીઓને, ચાહકોને સબ્રે જમીલ અતા કરે. (આમીન) સર્વ મહૂમોના માટે દારુલ ઉલૂમ બરકાતે પ્વાજા-આમોદ ખાતે કુર્આન શરીફનો ખત્મ કરાવીને ઈસાલે સવાબ કરી મગફેરતની દુઆ કરવામાં આવી હતી. -તંત્રી : બરકાતે પ્વાજા (માસિક)