

અફઝલે રહાની સુલ્તાનુલ હિંદ ખ્વાજા
ગરીબ નવાઝ رحمۃ اللہ علیہ બચાવગારે ઈમામ
અહમદ રઝા મુહમ્મદે બરેલ્વી رحمۃ اللہ علیہ



અહલે સુન્નત વ જમાઅત

એટલે

મસ્લકે આ'લા હમરત

નું અજોડ મુખપત્ર

બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

ફેબ્રુઆરી-૨૦૨૫

રજબુલ મુરજબબ-શાબાનુલ મુઅજ્જમ
હિજરી સન : ૧૪૪૬

વર્ષ : ૨૨, અંક : ૨, સળંગ અંક : ૨૫૩

સ્થાપક અને પ્રકાશક

ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન-દયાદરા

એડ્રેસ : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

C/o. ફયૂઝાને રઝા મંજિલ, દયાદરા-૩૮૨૦૨૦
તા. જિ. ભરૂચ, ગુજરાત, મો. ૯૬૬૪૫૨૧૪૭૭

9427464411 PhonePe/Paytm/G Pay

Web. : www.barkatekhwaja.net

Email : anjuman2006@hotmail.com

બેંક ઓફ બરોડા-દયાદરા બ્રાન્ચ

A/c. No. 34620100000301

ISLAMIC WELFARE MISSION

IFSC Code : BARB0DAYADR

★ લવાજમ ★

છુટક નકલ	રૂા.	૨૫/-
વાર્ષિક લવાજમ	રૂા.	300/-
વિદેશ માટે	રૂા.	૨,૦૦૦/-
પેટ્રોન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂા.	૩,૦૦૦/-
આજીવન	રૂા.	૬,૦૦૦/-
વિદેશ માટે પેટ્રોન	રૂા.	૧૫,૦૦૦/-
વિદેશ માટે આજીવન	રૂા.	૨૫,૦૦૦/-

: માનદ તંત્રી :

પટેલ શબ્બીર અલી રઝવી દયાદરવી (B.Sc.)

● અનુક્રમણિકા ●

01 દુરૂદ શરીફની ફઝીલત તથા જરૂરી મસાઈલ	04
02 કન્ઝુલ ઈમાન વ ખઝાઈનુલ ઈફાન	10
03 (દર્સે હદીષ) મિઆત (ઉદૂ) શહે મિશકાત (ભાગ : ૨)	12
04 હદાઈફે બખ્શિશ (ભાગ : ૨)	15
05 હશત બહિશત : ફવાઈદુલ ફવાદ (દિલોના ફાયદા)	17
06 ફાનૂને શરીઅત (ભાગ-૨)	21
07 તઝકેરતુલ અવલિયા : હઝરત જુનેદ બગદાદી રઝના હાલાત તથા ખૂબીઓ	24
08 ઈસ્લામી અખ્લાક તથા આદાબ	29
09 રસૂલે ખુદા ﷺનો ગયબનો ઈલ્મ કિતાબ તથા સુન્નતની રોશનીમાં	32
10 (બીજી સદીના મુજદ્દિ : ૭) હઝરત અબૂ અલી હસન બિન ઝિયાદ લૂઅલૂવી રઝ	36
11 પાંચ નબવી નસીહતો	39
12 કશ્ફુલ મહજૂબ (તસવ્વુફનાં રહસ્યો ખોલનાર કિતાબ)	43
13 ઝર્બે હેદરી	46
14 બરકાતે ખ્વાજાની ટપાલ	50

ગરબે મુરબકા

અઝા : આ'લા હમરત ઈમામ અહમદ રઝા

હમારે દર્દે જિગર કી કોઈ દવા ન કરે,
કમી હો ઈશકે નબી મેં કભી ખુદા ન કરે
રૂખે નબી સે હય ફિર લાફ ઝિંદગી ગુલ કો
ખુદા કિસી કો બસ ઈત્ના ભી ના-સઝા ન કરે
ઈશારા કર દે અગર વો કમાને અબરૂ કા
હમારા તીરે દુઆ, ફિર કભી ખતા ન કરે
કદે નબી કે સિવા કુછ હમેં નહીં ભાતા
હમારે આગે કોઈ ઝિકે સરોકા ન કરે
હમારે દેખે હૂએ હંય મદીને કે ઝરે
સુના દો મહેર કો, અબ દા'વ-એ-ઝિયા ન કરે
નહીં મેં રોતા હું, કુછ યાદે બાગો-ગુલશન મેં,
હમારે રોને પે, એ ગુલ, કોઈ હંસા ન કરે
ખિલેગા ગુન્ય-એ-દિલ, ગુલ કી બાદે સમન સે,
હઝાર બાર અર્ક રેઝિયાં સબા ન કરે
યે દિલ કો ભાયા ગુલ, ઝખ્મ ઈશક કા લિખા
હઝાર ફૂલે ચમન, ફરદે ઈન્તેહા ન કરે
'રઝા'એ નામા સિયાહ કા, કહાં ઠિકાના હય
શફાઅત ઉસ કી જો મેહશર મેં મુસ્તફા ન કરે

દુરુદ શરીફની ફઝીલત

તથા જરૂરી મસાઈલ



તંત્રી
લેખ

વર્ણવેલ છે કે, યા રબ ! મુહમ્મદ મુસ્તફા ﷺને અઝમત ફર્માવ. દુનિયામાં તેમનો દીન બુલંદ, તેમની દાવત ગાલિબ અને તેમની શરીઅતને બકા (સલામતી) ઈનાયત કરીને અને આખરેતમાં તેમની શફાઅત કબૂલ ફર્માવીને તેમનો સવાબ અધિક કરીને અવ્વલીન તથા આખરીન પર તેમની ફઝીલતનો ઈઝહાર ફર્માવીને, અંબિયા તથા મુરસલીન તથા મુકર્રબીન ફરિશ્તા અને સર્વ મખ્લૂકવાળાઓ પર તેમની શાન બુલંદ કર.

દુરુદ શરીફની ઘણી બરકતો અને ઘણી ફઝીલતો હદીષોમાં ઈર્શાદ ફર્માવવામાં આવી છે. દા.ત. હદીષ શરીફમાં છે કે સૈયદે આલમ ﷺએ ફર્માવ્યું કે જ્યારે દુરુદ મોકલનાર મારા પર દુરુદ મોકલે છે તો ફરિશ્તા તેના માટે મગફિરતની દુઆ કરે છે. મુસ્લિમની હદીષ શરીફમાં છે : જે મારા પર એકવાર દુરુદ શરીફ મોકલે છે અલ્લાહ તઆલા તેના પર દસવાર દુરુદ મોકલે છે. તિર્મિઝીની હદીષ શરીફમાં છે : પૂરો બખીલ (કંજૂસ) તે છે જેની સામે મારો ઝિક થાય અને મારા પર દુરુદ ન મોકલે.

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ

★ દુરુદ વિશે કેટલાક જરૂરી મસાઈલ ★

(૧) હુઝૂર પુરનૂર સૈયદે આલમ ﷺ નામે પાક વિવિધ જલસાઓ તથા બેઠકોમાં જેટલી વાર લે અથવા સાંભળે તો દરેક વખતે દુરુદ શરીફ પઢવું વાજિબ છે. જો પઢશે નહીં તો ગુનેહગાર થશે અને સખત સખત ચેતવણીઓમાં સપડાશે. અને જો એક જ જલસામાં કેટલીકવાર નામે પાક લીધું કે સાંભળ્યું તો ઉમ્મતની આસાનીના લીધે દરેક વખતે દુરુદ વાજિબ નથી. (એના પર ફત્વો છે) પણ યોગ્ય એ જ છે કે દરેક વખતે "સલ્લલ્લાહુ અલૈહિ વસલ્લમ" કહેવામાં આવે. કેમ કે એવી ચીજ જેના કરવામાં બિલઈત્તેફાક મોટી મોટી રહમતો બરકતો છે અને ન કરવામાં વિના શંકાએ મહાન ફઝલથી મેહરૂમી છે, તો અક્કલવાળાનું કામ નથી કે તેને ત્યજી દે.

(૨) આપના તાબા હેઠળ આપનાં આલ તથા અસ્હાબ તથા અન્ય મોમિન પર પણ દુરુદ મોકલી શકાય છે. એટલે કે દુરુદ શરીફમાં આપના નામે પાક પછી તેમને સામેલ કરી શકાય છે અને મુસ્તફિલ તૌર પર (સેપરેટલી હુઝૂરને છોડીને) એમનામાંથી કોઈના પર દુરુદ મોકલવું મકરૂહ છે.

(૩) દુરુદ શરીફમાં આલ તથા અસ્હાબનો ઉલ્લેખ મુતવારિષ તથા અહલે ઈસ્લામનો પહેલેથી નિયમ છે. અને એ પણ કહેવામાં આવ્યું છે કે આલના ઉલ્લેખ વિના દુરુદ મકબૂલ નથી.

(૪) સૌ દુરુદોમાં અફઝલ તે દુરુદ છે જે સર્વ અમલોથી અફઝલ ઈબાદત એટલે નમાઝમાં મુકર્રર કરવામાં આવેલું છે. અને બેહતર એ છે કે એક ખાસ સેગાનો પાબંદ ન રહે બલ્કે વિવિધ સમયે વિવિધ



સેગાઓથી દુરુદ અર્ઝ કરતો રહે જેથી હુઝૂરે કૃલ્મમાં ફરક ન પડે.

(૫) પોતાના સર્વ સમયોને દુરુદ શરીફમાં ખર્ચી કાઢવાને માટે ફર્માવ્યું કે એવું કરશે તો અલ્લાહ તારાં સર્વ કામો બનાવી આપશે અને તારા ગુનાહ માફ કરી આપશે.

(૬) દુરુદ શરીફ રસ્તે ચાલતાં પણ પઢવાની ઈજાઝત છે. હા ! જ્યાં નાપાકી પડી હોય ત્યાં રોકાય જાય. અને બેહતર એ છે કે એક સમય નિશ્ચિત કરીને, એક સંખ્યા નિશ્ચિત કરી લે કે એ રીતે બાવુઝૂ પગોવાળીને અદબભેર બેસીને મદીના તયબહ તરફ મોં કરીને દરરોજ અર્ઝ કરે. જેની સંખ્યા સો વારથી ઓછી ન હોય, વધારે જેટલું પઢી શકે બેહતર છે. તે ઉપરાંત ઉઠતાં, બેસતાં, ચાલતાં, ફરતાં વુઝૂ કે બેવુઝૂ દરેક હાલતમાં દુરુદ પઢવાનું ચાલુ રાખે.

(૭) દુરુદ શરીફ અઝાન તથા ઈફામત પહેલાં પઢવામાં વાંધો નથી, પણ દુરુદ તથા અઝાન અને ઈફામત વચ્ચે ગેપ રાખે, અથવા દુરુદ શરીફનો અવાજ અઝાન તથા ઈફામતના અવાજ કરતાં એ રીતે જુદો રાખે કે બંનેમાં ફરક રહે, અને અવામને દુરુદ શરીફ, અઝાન તથા ઈફામતનો કોઈ હિસ્સો છે એવું ન લાગે. દુરુદને છોડી દેવા માટેનો આગ્રહ કરવો જેમ કે વહાબીઓનો મા'મૂલ છે અસલમાં કોઈ શરઈ કારણ નથી ધરાવતો એ મુસલમાનો પર જુલ્મ તથા ઝિયાદતી છે અને મુસલમાનોમાં ભાગલા પડાવવું છે. (ફતાવા રઝવિયહ વગેરે)

★ દુરુદ શરીફ લખવા સંબંધી ચેતવણી ★

દુરુદ શરીફ (પૂરું) લખવાને બદલે સલ્અમ અથવા અમ અથવા સલ. અથવા અલ. લખવું બેહુદા તથા મકરૂહ, સખત નાપસંદ, સખત મેહરૂમીનો સબબ અને નાજાઈઝ તથા સખત હરામ છે. આ બધા સામાન્ય લોકો તો ઠીક પણ આજકાલ મોટા મોટા ઉતાવળીયાઓમાં ફેલાયેલી છે. એનાથી ખૂબ જ સખ્તી સાથે બચવું જોઈએ. જો લખાણમાં હજાર જગાએ હુઝૂરે અફઠસ عليه السلام નામે પાક આવે તો દરેક જગાએ આખું "સલ્લલ્લાહુ અલૈહિ વસલ્લમ" (عليه السلام) લખવામાં આવે. કદાપિ સલ્અમ, સલ. અલ. વગેરે લખવામાં ન આવે. ઉલમાએ એનાથી સખત મનાઈ કરી છે. એક રજકણ સિયાહી (શાહી) અથવા એક આંગળી જેટલો કાગળ અથવા એક સેકંડનો સમય બચાવવાના માટે કેવી કેવી મહાન બરકતોથી દૂર થતા અને મેહરૂમી તથા બેનસીબીનો શિકાર થતા હોય છે.

અમુક કિતાબોમાં તો એનો ઘણો જ સખત હુકમ લખી દેવામાં આવ્યો છે. ઈમામ જલાલુદ્દીન સિયૂતી رحمته الله عليه ફર્માવે છે કે પ્રથમ તે શખ્સ જેણે દુરુદ શરીફને આ રીતે (સલ. અલ. લખી) ટૂંકાવ્યું તેનો હાથ કાપવામાં આવ્યો. જાહેર છે કે કૃલ્મ પણ એક ઝબાન છે, તો "સલ્લલ્લાહુ અલૈહિ વસલ્લમ"ની જગાએ આવા અર્થહીન તથા નિરર્થક શબ્દો લખવા એ એવું છે કે નામે પાકની સાથે દુરુદ શરીફના બદલે આમ જ અલ્લમ ગલ્લમ લફબ આપવા જેમાં એક પાસાથી કુફ પણ મૌજૂદ છે. બલ્કે જો મઆઝલ્લાહ તેમની શાન ઘટાડવા માટે આવું લખ્યું છે તો કૃત્અન કુફ છે. એનાથી ઉતરીને સહાબા, અવલિયા તથા ઉલમા رضوان الله تعالى عليهم أجمعين વગેરેનાં પાક નામો સાથે "રદીયલ્લાહુ અલ્લ્હુ"ની જગાએ રદી., કુદ્દેસ સિર્ફદ્દની જગાએ ફાફ અથવા "રહમતુલ્લાહિ અલૈહ"ની જગાએ રહ. લખવાને ઉલમાએ મકરૂહ તથા મેહરૂમીનો સબબ બતાવ્યો, અને તેને તેમની બેબરકતી તથા બેદોલતી ઠરાવ્યું. (ફતાવા રઝવિયહ



વગેરે, બહવાલા કિતાબ મૌતકા સફર પેજ-૩૧, ૩૨, અઝ : હઝરત અલ્લામા મુફતી ખલીલખાન કાદરી બરકાતી (عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ)

★ દુરુદો સલામની ફઝીલતમાં વિવિધ હદીષો ★

છેવટમાં દુરુદે પાકની ફઝીલતમાં કેટલીક હદીષો વાંચશો જેનાથી દુરુદે પાક પઢવા માટે અધિક આકર્ષણ પેદા થશે જે આપણી દુનિયા તથા આખેરતની ભલાઈનો સબબ બનશે.

મુશિકલ જો સર પર આ પળી તેરે હી નામસે ટલી

મશિકલકુશા તેરા હી નામ તુઝ પર દુરુદ ઓર સલામ

હઝરત અનસ બિન માલિક રઝી અલ્લાહી મરવી છે કે હુઝૂર ﷺ એ ઈર્શાદ ફર્માવ્યો : "જેણે મારા પર એકવાર દુરુદ શરીફ મોકલ્યુ તેના પર અલ્લાહ તઆલા દસ રહમતો નાઝિલ કરે છે, દસ ગુનાહ મિટાવી દે છે, દસ દરજા તેના બુલંદ છે." (તિર્મિઝી, મિશકાત) કન્ઝુલ ઉમ્માલમાં છે કે, "જે ઉમ્મતી મારા પર દુરુદ શરીફ પઢે છે તેના બદલામાં અલ્લાહ તઆલા દસ નેકીઓ લખે છે, અને તેના દસ ગુનાહ મિટાવે છે અને દસ દરજા બુલંદ કરે છે."

હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને મસ્ઊદ રઝી અલ્લાહી મરવી છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ આદેશ આપ્યો : "કયામતના દિવસે મારાથી વધુ નજીક તે શખ્સ હશે જે મારા પર વધુ દુરુદો સલામ પેશ કરતો હશે. (અત્તરગીબ વત્તરહીબ, ૨/૬૬૬, બહવાલા બરકાતે શરીઅત) નબી કરીમ ﷺ થી નઝદીકી કોણ ન ચાહે ?! અલ્લાહ દુરુદની કષરત કરવાની આપણને તૌફીક આપે.

કન્ઝુલ ઉમ્માલમાં હઝરત દયલમીના હવાલાથી નફલ થયેલ છે, જેના રાવી હઝરત અલી રઝી અલ્લાહી છે. તે હુઝૂરે અકરમ ﷺ થી રિવાયત કરે છે કે અલ્લાહ તઆલાના કેટલાક ખાસ ફરિશ્તા છે જેઓ જુમ્આની રાત તથા દિવસના સમયે નાઝિલ થાય છે અને તેમના હાથોમાં સોનાના ફલમ અને ચાંદીની દવાત (ખડીયો) અને કાગળ પણ હોય છે અને તેમનું કામ કેવળ એ છે કે હુઝૂરે અકરમ ﷺ પર પઢવામાં આવતાં દુરુદ શરીફ લખતા રહેશે. (બહવાલા અન્વારે અહમદી, રૂહુલ બયાન, પેજ-૨૦૨)

મફાખિરુલ ઈસ્લામમાં છે : "જે મારા પર જુમ્આની રાતમાં સો વાર દુરુદ પઢે તેની સો હાજતો પૂરી થાય, તેમાંથી ૭૦ હાજતો દુનિયવી અને ત્રીસ હાજતો આખેરતની.

(જઝબુલ કુબૂલ, શયખ અબ્દુલ હકફ મુહદિથ દહેલ્વી, પેજ-૨૭૨)

એક અન્ય હદીષમાં છે કે, "જે શખ્સ જુમ્આના દિવસે એક હજાર વાર આ દુરુદને પઢે તે જ્યાં સુધી પોતાનું ઠેકાણુ જન્નતમાં ન જોઈ લેશે ત્યાં સુધી દુનિયાથી ખાલી ઉઠાવવામાં નહીં આવે. એ દુરુદ આ છે :

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَاِلٰهَ اَلْفِ مَرَّةٍ
અલ્લાહુમ્મ સલ્લિ અલા સૈયિદિના મુહમ્મદિં વ આલિહી અલ્ફ મર્રા.

પોતાની હાજતો માટે આપણે દર બદર ભટકીએ છીએ પણ અલ્લાહ સમજ તથા તૌફીક આપે તો આ નુસ્ખો સરળ તથા સચોટ છે.

હઝરત ખાલિદ બિન કધીરના તકિયા નીચેથી તેમની રૂહ નીકળતા પહેલાં એક ફાટેલો કાગળ મળ્યો જેમાં લખ્યું હતું : **بَرَاءَةٌ مِنَ النَّارِ لِخَالِدِ بْنِ كَثِيرٍ** એટલે "ખાલિદ બિન કધીરની જહન્નમથી નજાત થઈ ગઈ." તેમનાં ઘરવાળાંઓને પૂછવામાં આવ્યું કે, એ કયો અમલ કરતા હતા જેથી આ કરામત હાંસલ થઈ ? તો ઘરવાળાંએ કહ્યું, તેમનો એ અમલ હતો કે જુમ્હૂરના રોજ હજાર વાર રસૂલે ખુદા ﷺ પર દુરૂદ પઢતા હતા.

(જઝબુલ ફુલુહ, પૃષ્ઠ-૨૭૩, બહવાલા બરકાતે શરીઅત)

★ કષરતે દુરૂદ (ખૂબ અધિક)ની સંખ્યા કેટલી ? ★

ઈમામ શઅરાની رحمة الله عليه એ કશ્ફુલ ગમ્મહમાં વર્ણવ્યું છે કે, અમુક ઉલમાએ કિરામે ફર્માવ્યું છે કે હુઝૂર ﷺ પર કષરતથી દુરૂદ પઢવાનો મતલબ દરેક રાતમાં સાતસો વાર અને દિવસમાં સાતસો વાર છે અને એક આલિમે કહ્યું કે, દરરોજ દિવસે ૩૫૦ વાર અને રાતે ૩૫૦ વાર. (અફઝલતુસ્સલવાત, પૃષ્ઠ-૩૯, ૪૦)

પ્યારા દીની ભાઈઓ ! બહેનો ! વધુ નહીં તો દરેક નમાઝ પછી સો વાર પઢો અને ફક્ત "સલ્લલ્લાહુ અલૈહિ વસલ્લમ" પઢો તો પણ આ કામ આસાન થઈ જશે.

★ બુઝુર્ગાને દીન અને દુરૂદ શરીફની અધિકતા ★

શયખ મુહમ્મદ અબુલ શાઝલી رحمة الله عليه મહાન શાનવાળા બુઝુર્ગ છે. આપ દિવસમાં હજારવાર દુરૂદ પઢતા. ઈમામ શઅરાની رحمة الله عليه એ પોતાની "તબકાત"માં કહ્યું કે આપ બકષરત દુરૂદ પઢ્યા કરતા હતા. આપ ખૂબ જ પ્રમાણમાં હુઝૂર પુરનૂર ﷺની ઝિયારત કર્યા કરતા હતા. આપે જાગૃતાવસ્થામાં પણ પોતાની આંખો વડે હિ.સ. ૭૨૫માં જામેઅ અઝહર (મિસર)ના મેદાનમાં સરકાર ﷺને જોયા. સરકાર ﷺએ પોતાનો દસ્તે અફઢસ આપના દિલ પર રાખ્યો એ સર્વ બરકતો પુષ્કળ પ્રમાણમાં દુરૂદ પઢવાના કારણે હતી.

(સઆદતુદ્દારૈન)

ઈમામ શઅરાની ફર્માવે છે કે હઝરત નૂરુદ્દીન શૌકી رحمة الله عليه એ બુઝુર્ગોમાંથી છે જેઓ જાગૃતાવસ્થામાં સરકાર ﷺની ઝિયારત કર્યા કરતા હતા. આપ જ્યાં જતા મજલિસે "અસ્સલાતુ અલન્નબી" કાયમ કરતા.

ઈમામ જલાલુદ્દીન સિયૂતી رحمة الله عليه પોતાના જ બારામાં ફર્માવે છે કે મેં જાગૃતાવસ્થામાં ૭૫ વાર સરકાર ﷺની ઝિયારત કરી છે. (મીઝાને કુબ્રા)

હઝરત મસ્હૂદ રાઝી رحمة الله عليه જે મુલ્કે ફારસના સાલેહીનમાંથી છે. તેમનું કામ એ હતું કે આપ મજૂરોને રોકાવાની જગાએ જતા અને જેટલા મજૂર મળતા તેમને પોતાને ત્યાં બોલાવી લાવતા. એ મજૂરો ધારતા કે કોઈ બાંધકામ વગેરેની મજૂરી કરવાની હશે. પરંતું હઝરત તેમને બેસાડીને ફર્માવતા : "દુરૂદ પાક પઢો !" અને પોતે પણ સાથે બેસીને પઢતા અને જ્યારે અસર વખતે છૂટ્ટીનો સમય આવતો તો તેમને મજૂરી આપીને વિદાય કરતા. આપને સરકાર ﷺનો જાગૃતાવસ્થામાં દીદાર નસીબ થયો હતો.

(આબે કૌષર, પૃષ્ઠ-૧૮૬, બરકાતે શરીઅત)

★ દુરદોની કિતાબ દલાઈલુલ ખૈરાત અને ઈમામ જઝૂલી રહ્મેલ્લેહુએ ★

અંતમાં દુરુદ શરીફની કિતાબ "દલાઈલુલ ખૈરાત" (જેમાં ૭૦૦ દુરુદ શરીફ છે) તથા તેના લેખક હઝરત ઈમામ જઝૂલી રહ્મેલ્લેહુએ વિશે કેટલીક વાતો જાણીએ :

‘દલાઈલુલ ખૈરાત’ શરીફના સંપાદક હઝરત અલ્લામા અબૂ અબ્દુલ્લાહ મુહમ્મદ બિન સુલૈમાન જઝૂલી عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرَّحْمَانُ ઘણા મહાન આશિકે રસૂલ હતા. એક દિવસે સફર કરતા કરતા શહેર પાસેના એક ગામમાં પહોંચ્યા તો ઝહોરની નમાઝનો સમય પૂરો થઈ રહ્યો હતો અને વુજૂના માટે પાણી ન હતું. ખૂબ જ કોશિશો પછી એક કૂવો મળ્યો પણ ડોલ તથા રસ્સી ન હતી. શયખ ખૂબ જ પરેશાન થયા. નજીકમાં જ એક આઠ વરસની છોકરી શયખની આ હાલત જોઈ રહી હતી. બોલી : હે શયખ ! કેમ પરેશાન છો ?! જવાબ આપ્યો કે હું મુહમ્મદ ઈબ્ને સુલૈમાન અલ જઝૂલી છું. ઝહોરનો સમય તંગ છે અને પાણી ઉપલબ્ધ નથી. છોકરીએ કહ્યું, આપ જેવા આલિમ અને આટલી સરખી વાતથી પરેશાન છો ?! ચાલો ! હું પાણી કાઢી આપુ છું. તે કૂવા પાસે ગઈ અને કૂવામાં થૂકી દીધું તો પાણીમાં એકદમ જોશ આવ્યો અને પાણી ઉપર આવીને વહેવા લાગ્યું. શયખ નમાઝથી ફારિગ થઈને તે બાળકીના ઘરે ગયા અને કહ્યું, બેટી ! અલ્લાહ તથા રસૂલ ﷺ નો વાસ્તો, મને બતાવો કે તમે આ મર્તબે કેવી રીતે પહોંચ્યાં ?! તેણીએ બતાવ્યું કે હું ફલાણા દુરુદ શરીફનો વિદ્ કરું છું જેનાથી મને આ મર્તબો હાંસલ થયો છે. શયખે તે દુરુદ શરીફ તેણીથી હાંસલ કર્યું અને તુરત જ દિલમાં એ ખયાલ પેદા થયો કે એક એવી કિતાબ લખુ જે દુરુદ શરીફના બેહતરીન શબ્દો પર આધારિત હોય અને આ બાળકીનું બતાવેલ દુરુદ પણ એમાં સામેલ હોય. પછી આપે "દલાઈલુલ ખૈરાત" લખી (જામેઅ કરામાતે અવલિયા, ૧/૨૭૭) બાળકીએ બતાવેલ દુરુદ શરીફ આ છે :

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَلَاةً
دَائِمَةً مَّقْبُولَةً تُؤَدِّي بِهَا عَنْهَا حَقُّهُ الْعَظِيمُ

"અલ્લાહુમ્મ સલ્લિ અલા સૈયિદિના મુહમ્મદિવ્ વ અલા આલિ સૈયિદિના મુહમ્મદ. સલાતન્ દાઈમતમ્ મફૂલતન્ તુઅદી બિહા અન્નહા હક્કુલ્ અઝીમ." દલાઈલુલ ખૈરાત શરીફમાં દુઆઓની સાથોસાથ લગભગ ૭૦૦ દુરુદ શરીફ છે. તંદુરસ્તી, બીમારીઓથી શિફા, શૈતાનોથી હિફાઝત, જાદૂનો ઈલાજ, શાદી વિવાહમાં આસાની, આ દુનિયાથી આલમે બરઝખ, આલમે આખેરત સુધી તમામ મફામો પર આસાની અને જન્નતમાં પ્રવેશ તથા દરજ્જાઓની બુલંદીના દરેકે દરેક મોડ પર દુરુદ શરીફ કામયાબીનો જામિન છે અને અલ્લાહ તઆલાના કરમથી તેને પઢવાવાળાનો ખાત્મો બિલખૈર (ઈમાન સાથે) થશે. જે ઘરમાં દલાઈલુલ ખૈરાતને પઢવામાં આવે છે ત્યાં શૈતાન નથી આવી શકતો. દલાઈલુલ ખૈરાત એક એવો ઝરૂખો છે જ્યાંથી મહબ્બતે રસૂલ ﷺ નું આપણા દિલમાં પ્રવેશ પામે છે. આ ઝરૂખાએથી મદીનાની ઠંડી હવાઓ આવે છે જે આપણા પૂરા વજૂદને સુકૂન બખ્શે છે. આ તે ખિડકી છે જે આપણી હિફાઝત

કરતાં આપણને અલ્લાહની નિશાનીઓ પણ દેખાડે છે.

અલ્લામા મુહમ્મદ મહદી ફાસી કહે છે : "દલાઈલુલ ખયૂરાત"ને અલ્લાહ તઆલાએ બંદાઓના માટે ઘણી જ લાભદાયક કિતાબ બનાવી છે. એની ખ્યાતિ તથા લોકપ્રિયતા સૂરજ તથા ચાંદની જેમ પૂરી દુનિયામાં ફેલાયલી છે. પૂર્વ તથા પશ્ચિમ, શું શહેર, શું વાદીઓ, દરેક જગાએ બરાબર મફૂલ છે. આ કિતાબ થકી લોકોને નૂર તથા બરકત નસીબ થાય છે. (મુમત્તિઉલ અસ્માઅ, પેજ-૫૨)

આ કિતાબની મફૂલિયતનો અંદાજો એના પરથી લગાડી શકાય છે કે અમુક ખુશનસીબ લોકોને ડાયરેક્ટ હુઝૂર ﷺ એ આ કિતાબની ઈજાઝત અર્પણ કરી. (અલ્અલ્લામ, ભાગ-૫, પેજ-૮૯)

શયખ સિદ્દીક ફલાહી જે એક ઉમ્મી બુઝુર્ગ હતા, તેમને દલાઈલુલ ખયૂરાત મોઢે (હિફ્ઝ) હતી. તેમને આફ્રા હુઝૂર ﷺ એ ખ્વાબમાં દલાઈલુલ ખયૂરાત પઢાવી. (અલ્અલ્લામ, ૫/૧૦૩)

મુશ્કેલીઓનો હલ : શયખ અબૂ હામિદ અરબી અલ્ફારસી ફકીહો તથા હુફ્ફાઝનો કૌલ નકલ કરે છે : "દલાઈલુલ ખયૂરાત"ને ૪૦ વાર પઢવી હાજતો પૂરી કરવા, મુશ્કેલીઓ દૂર કરવાના માટે મુજર્બ (અજમાવાયેલ અમલ) છે. પઢનારાએ જોઈએ કે તે ચાલીસ દિવસોની અંદર અંદર આ વઝીફો સંપૂર્ણ કરી લે, તો દુરૂદ પાકની બરકતથી તેની હાજત ચાહે ગતે તેવી મોટી કેમ ન હોય પૂરી કરી દેવામાં આવશે. (અલ્અલ્લામ, પેજ-૮૭)

૭૦ વરસો પછી શરીર તરોતાઝા રહું ! : ૭૦ વરસો પછી જ્યારે દલાઈલુલ ખયૂરાતના લેખક ઈમામ જઝૂલી رحمه الله عليه ને કબરથી કાઢવામાં આવ્યા તો આપનું શરીર તદ્દન તરો તાઝા હતું જાણે કે આજે દફન કરવામાં આવ્યા હોય. આટલો લાંબો અરસો પસાર થઈ જવા છતાં આપનું શરીર બગડ્યું કે સડ્યું નહીં. આપની દાઢી અને માથાના વાળ એવા હતા જાણે આજે જ નાઈએ આપની હજમત બનાવી હોય. એક શખ્સે આપના ચહેરાને આંગળી વડે દબાવ્યો તો તેના આશ્ચર્યનો પાર ન રહ્યો કે તે જગાએથી લોહી હટી ગયું અને જ્યારે આંગળી ઉઠાવી તો લોહી ફરી પોતાની જગાએ પરત આવી ગયું, જેવી રીતે જીવતાં સાથે થતું રહે છે. (મતાલિઉલ મસર્રાત, પેજ-૩/૪૪, યૂસુફ બિન ઈસ્માઈલ નબહાની, હિ.સ. ૧૩૫૦, જામેઅ કરામાતે અવલિયા, ૧/૨૭૬, બૈરુત)

મઝાર પુર અન્વારથી કસ્તૂરીની ખુશ્બુ : મરાકશમાં આપનું મઝાર લોકોનું શરણ સ્થાન છે. મઝાર પર ઘણા જ રોઅબ તથા જલાલનો માહોલ છે. લોકો ઝિયારતના માટે ટોળે ને ટોળે હાજરી આપે છે અને દલાઈલુલ ખયૂરાતનો પુષ્કળ પ્રમાણમાં વિદ્ થાય છે. આપનું આખું જીવન હુઝૂર ﷺ પર દુરૂદ પઢવામાં, દુરૂદ શરીફ પ્રતિ આકર્ષવામાં અને દુરૂદ શરીફના પ્રચાર તથા પ્રસારમાં ગુજર્યું, દુરૂદ શરીફની બરકતથી આપની કબ્રે અત્દરથી કસ્તૂરીની મહેક આવે છે. (મતાલિઉલ મસર્રાત : પેજ-૪, જામેઅ કરામાતે અવલિયા, ૧/૨૭૬)

રબ્બે કરીમ આપણને કષરતથી દુરૂદ પઢવાની તૌફીક આપે. (આમીન)

(નોંધ : "દલાઈલુલ ખૈરાત" કિતાબ અરબી, ગુજરાતી લિપિયાંતર, તર્જુમા સાથે અમારે ત્યાં મળશે. સંપર્ક કરો : Mo. 94274 64411)





કબુલ ઈમાન વ ખમાઈબુલ ઈફાન

:: અમ ::

આ'લા હમ્મરત ઈમામ અહમદ રઝા رحمة الله عليه



:: અનુવાદક ::

મૌલાના હસન આદમ કોલવનવી رحمة الله عليه

‘સૂરએ અઅરાફ’ની તફસીર

બોલ્યો, "મને તે દિવસ સુધી મહેતલ આપ કે (જે દિવસે) લોકોને ઉઠાડવામાં આવે" (૧૪) (અમે) ફર્માવ્યું, "તને મહેતલ છે." ^{૧૪૨} (૧૫) બોલ્યો, "તો સોગંદ તેના કે તે મને ભટકાવ્યો હું અવશ્ય તારા સીધા માર્ગ પર તેમની તાકમાં બેસીશ" ^{૧૪૩} જરૂર તેમની પાસે આવીશ, તેમની આગળ, પાછળ, જમણી અને ડાબી બાજુથી. ^{૧૪૪} અને તું તેમનામાંથી વધુને શુક ગુજાર નહીં પામે. ^{૧૪૫} (૧૭) (ખુદાએ) ફર્માવ્યું, અહીંથી નીકળી જા! ધુતકારેલ! બરતરફ થએલ! અવશ્ય જે તેમનામાંથી તારા કહેલા પર ચાલ્યો, (તો) હું તમારા બધાંથી જહન્નમ ભરી દઈશ ^{૧૪૬} (૧૮) અને હે આદમ! તું અને તારું જોડું ^{૧૪૭} જન્નતમાં રહો, તો એમાંથી જ્યાં ઈચ્છો ત્યાં ખાઓ, અને પેલા ઝાડ પાસે ન જશો, કે હદ ઓળંગનારાઓમાં થઈ જશો" (૧૯) પછી શયતાને તેમના જીવમાં વસવસો નાખ્યો, કે (જેથી) ખોલી નાખે તેમની શરમની વસ્તુઓ, ^{૧૪૮} જે તેમનાથી છુપી હતી. ^{૧૪૯} અને બોલ્યો, "તમને તમારા રબે આ ઝાડથી એટલા માટે મનાઈ કરી છે કે ક્યાંક તમે બન્ને ફરિશ્તા બની જાવ, અથવા હમેશાં જીવનાર" ^{૧૫૦} (૨૦) અને તેમની પાસે કસમ ખાધા કે "હું તમારા બન્નેનો હિતેચ્છુ છું" (૨૧) તો ઉતારી લાવ્યો

આ સૂરહમાં ૨૦૬ આયતો અને ૨૪ રુકૂઅ છે.

قَالَ أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ ۖ قَالَ إِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ ۖ قَالَ فِيمَا أغْوَيْتَنِي لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ ۖ ثُمَّ لَا تَجِدُنَّهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ ۖ وَمِنْ خَلْفِهِمْ ۖ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ ۖ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ ۖ وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ ۖ قَالَ اخْرُجْ مِنْهَا مَذْذُومًا مَدْحُورًا ۖ لَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكُمْ أَجْمَعِينَ ۖ وَيَأْمُرُ السُّكُنَ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ فَكُلَا مِنْ حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ ۖ فَوَسَّسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوَائِهِمَا ۖ وَقَالَ مَا نَهَاكُمَا رَبُّكُمَا عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ تَكُونَا مَلَكَيْنِ أَوْ تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ ۖ وَقَاسَمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَنِ الْنَاصِحِينَ ۖ فَدَلَّهُمَا بِغُرُورٍ ۖ فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجَرَةَ بَدَتْ لَهُمَا سَوَائُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفْنَ عَلَيْهَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ۖ وَنَادَاهُمَا رَبُّهُمَا أَلَمْ أَنْهَكُمَا عَنْ تِلْكَمَا الشَّجَرَةِ ۖ وَأَقُلْتُ لَكُمَا إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمَا عَدُوٌّ مُبِينٌ ۖ قَالَا رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا ۖ وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ۖ قَالَ اهْبِطَا بَعْضُكُم لِبَعْضٍ عَدُوٌّ ۖ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَى حِينٍ ۖ قَالَ فِيهَا تُخَيَّوْنَ وَفِيهَا تَكُونُونَ وَمِنْهَا تُخْرَجُونَ ۖ



તેમને દગાથી.^{૧૫૧} પછી જ્યારે તેમણે પેલું ઝાડ ચાખ્યું તેમના પર તેમની શરમની વસ્તુઓ ઉઘડી ગઈ.^{૧૫૨} અને પોતાના શરીર પર જન્નતના પાંદડાં ચોંટાડવા માંડ્યાં, અને તેમને તેમના પરવરદીગારે કહ્યું, "શું મેં તમને આ ઝાડથી મનાઈ ન કરી ? અને ન કહ્યું હતું કે શયતાન તમારો ઉઘાડો દુશ્મન છે ?" (૨૨) બન્નેએ વિનંતી કરી, "હે અમારા પરવરદીગાર ! અમે અમારું જાતે જ બુરુ કર્યું, તો જો તું અમને માફ નહીં કરે, અને અમારા પર દયા નહીં કરે, તો અમે જરૂર નુકશાનવાળાઓમાં થયાં (૨૩) ફર્માવ્યું, "ઉતરો !"^{૧૫૩} તમારામાં એક બીજાનો દુશ્મન છે. અને તમારે પૃથ્વીમાં એક સમય સુધી રોકાવાનું અને વાપરવાનું" (૨૪) ફરમાવ્યું, "તેમાં જ જીવશો, અને તેમાં જ મરશો અને તેમાંથી જ ઉઠાડવામાં આવશો"^{૧૫૪} (૨૫)

:: સમજૂતી ::

૧૪૨ : અને એ મોહલતની મુદત સૂરએ હજરમાં વર્ણવવામાં આવી છે, (તને નક્કી થયેલા સમય સુધી મહેતલ છે) અને તે સમય પહેલું સૂર ફૂંકવાનો સમય છે. શૈતાને મુડદાઓ જીવતા થતાં સુધીની મહેતલ માગી હતી, કે જેથી મૃત્યુની તકલીફથી બચી જાય, પણ તે સ્વીકાર્યું નહીં, અને પ્રથમ સૂર સુધીની મહેતલ આપવામાં આવી.

૧૪૩ : કે આદમની ઔલાદના દિલોમાં વસવસા નાખું, અને તેમને અસત્ય તરફ નમાવું, ગુનાહોનો શોખ અપાવું, તારી ઈબાદત અને ફર્માબરદારીથી રોકું, અને ગુમરાહીમાં નાખું.

૧૪૪ : અર્થાત ચારે બાજુથી ઘેરીને તેમને સીધા માર્ગથી રોકીશ.

૧૪૫ : શૈતાન આદમના વંશજોને ગુમરાહ

કરવામાં અને તેમને વાસનાઓ અને બુરાઈઓમાં ફસાવવામાં પોતાના છેલ્લા દરજ્જાની કોશિશ કરવાનો મક્કમ નિર્ધાર કરી ચૂક્યો હતો, તેથી તેને ગુમાન હતું કે તે આદમની ઔલાદને બહેકાવી કાઢશે, અને તેમને ઘોકો આપીને અલ્લાહની નેઅમતોનો આભાર માનવાથી અને તેની ફર્માબરદારીથી રોકી લેશે.

૧૪૬ : તને પણ, અને તારા લાવલશકરને પણ, અને તારું કહ્યું માનનારા માનવીઓને પણ, બધાંયને જહન્નમમાં દાખલ કરવામાં આવશે. શૈતાનને જન્નતમાંથી કાઢી મૂક્યા પછી હઝરત આદમને સંબોધન કર્યું, જે આગળ આવે છે.

૧૪૭ : એટલે કે હઝરત હવ્વા.

૧૪૮ : અર્થાત એવો વસવસો નાખ્યો કે જેનું પરિણામ એ આવે કે તે બંને અંદરોઅંદર એકબીજાના સામે નગ્ન થઈ જાય. આ આયતથી એ મસ્અલો સાબિત થયો કે શરીરોના ભાગ જેને સતરે ઔરત કહે છે, તેને સંતાડવું જરૂરી અને ખોલવું મના છે. અને એ પણ સાબિત થયું કે એને ઉઘાડવું કાયમથી જ બુદ્ધિની દષ્ટિએ ખરાબ અને પ્રકૃતિને બિન અનુરૂપ રહ્યું છે.

૧૪૯ : આથી સાબિત થયું કે બંનેએ ત્યાં સુધી એકબીજાની સતર જોઈ ન હતી.

૧૫૦ : કે જન્નતમાં રહો, અને કદી મરી ન શકો.

૧૫૧ : અર્થ એ છે કે શૈતાન મરદૂદે જૂઠી કૃસમ ખાઈને આદમ عليه السلام ને છેતર્યા. અને સર્વ પ્રથમ જૂઠી કૃસમ ખાનાર ઈબ્લીસ જ છે. હઝરત આદમ عليه السلام વિચારી પણ ન શકતા હતા કે કોઈ અલ્લાહના સોગંદ ખાઈને જૂઠું બોલી શકે છે ! તેથી તેમણે તેમની વાત પર વિશ્વાસ મૂક્યો.

૧૫૨ : અને જન્નતી પોશાક શરીર પરથી અલગ થઈ ગયા, અને પરસ્પર પોતાનાં શરીર સંતાડી શક્યાં નહીં. તે સમય સુધી તેમાંથી કોઈએ જાતે પણ પોતાની સતર જોઈ ન હતી, ન તો એની જરૂરત ઊભી થઈ હતી.

૧૫૩ : હે આદમ અને હવ્વા ! તમારા વંશ સહિત, જે તમારામાં છે.

૧૫૪ : કૃયામતના દિવસે હિસાબ માટે.



દર્સ
હદીષે પાકું એટલે મિર્ઝાતુલ મનાઝહ તર્જુમએ મિશકાતુલ મસાબીહ
મિર્ઝાત (ઉર્દૂ) શરહે મિશકાત (ભાગ-૨)

અઝ : હકીમુલ ઉમ્મત હઝરત મુફતી અહમદ યારખાં નઈમી અશરફી બદાયૂની رحمه الله عليه
અનુવાદક : પટેલ શબીર અલી રઝવી દયાદરવી (તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા-માસિક)

باب ما لا يجوز من العمل في الصلوة وما يباح منه
બાબો માલાયજૂઝ મિનલ અમલિ ફીસ્સલાતિ વમા યુબાહુ મિન્હૂ
નમાઝમાં કયા કામો નાજાઈઝ અને કયા મુબાહ છે ?

الفصل الاول (١) (પિભાગ : ૧)

૧. નમાઝમાં અમુક કામો કરવાનાં છે અને અમુક કામો નથી કરવાનાં. કરવાવાળાં અમુક ફર્ઝ છે જેના વિના નમાઝ તદ્દન થતી જ નથી. અમુક વાજિબ છે કે જેના ભૂલથી રહી જવાથી સજદો વાજિબ થાય છે. અમુક સુન્નત છે અમુક મુબાહ. ન કરવાવાળાં કામો અમુક મકરૂહે તન્ઝીહી છે, અમુક મકરૂહે તહરીમી છે, અમુક હરામ છે. આ પ્રકરણમાં એમનું જ વર્ણન છે.

"હઝરત મુઆવિયહ ઈબ્ને હકમ રિવાયત છે ફર્માવે છે કે હું રસૂલુલ્લાહ ﷺ ની સાથે નમાઝ પઢી રહ્યો હતો એવામાં કૌમમાંથી એક શખ્સે છીંક ખાધી. મેં કહ્યું, અલ્લાહ તમારા પર રહમ કરે^૨ મને લોકોએ તેજ નિગાહો વડે જોયો, તો મેં કહ્યું, હાય મારી માનુ રડવું!^૩ તમને શું થયું કે મને જુઓ છો ?^૪ તો તેઓ જાંગો પર હાથ મારવા લાગ્યા^૫. જ્યારે મેં જોયું કે મને ખામોશ કરી રહ્યા છે^૬ જ્યારે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ નમાઝ પઢી લીધી તો મારાં માબાપ તેમના પર નિછાવર ! મેં આવો સારો શીખવાડનારો મોઅલ્લિમ ન આપનાથી પહેલાં જોયો ન બાદમાં. ખુદાની ફસમ ! ન મને ધમકાવ્યો ન બુરુ કહ્યું કે ફર્માવ્યું કે આ નમાઝોમાં માનવી વાતચીત યોગ્ય નથી, કેવળ તસ્બીહ, તકબીર અને તિલાવત કુર્આન છે^૭. આ જેવું રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું^૮ મેં અર્ઝ કરી, યા રસૂલુલ્લાહ ! મારો જમાનો જાહિલિયતથી નજીક છે. અલ્લાહે અમને ઈસ્લામ આપ્યો. અને અમારામાં અમુક લોકો ભવિષ્ય ભાખનારાઓ પાસે જાય છે. ફર્માવ્યું, તમે ત્યાં ન જાવ^{૧૦} મેં કહ્યું કે અમારામાંથી અમુક પક્ષીઓ ઉડાડે. ફર્માવ્યું, આ એવી વાત છે જેને તેઓ પોતાના દિલોમાં પામે છે. તેમને એ કામથી રોકવામાં ન આવે^{૧૧} ફર્માવે છે, મેં અર્ઝ કરી, અમારામાં અમુક રેખાઓ ખેંચે છે. ફર્માવ્યું, એક પયગંબર રેખાઓ ખેંચતા હતા. જેમની રેખા એમના પ્રમાણે હશે તો દુરુસ્ત છે^{૧૨}. (મુસ્લિમ) એમનો ફૌલ سکت મેં સહીહ મુસ્લિમમાં એ જ પ્રમાણે પામ્યો અને હુમૈદીની કિતાબમાં છે કે જામેઅ ઉસૂલમાં کنی ઉપર کنی સહીહ કહ્યો^{૧૩}."

૧. આપ સહાબી છે. કબીલા બની સુલૈમથી છે. મદીનાવાસીઓમાં આપની ગણના થાય છે. મિર્કાતે ફર્માવ્યું કે આપથી કેવળ આ જ હદીષ રિવાયત પામેલી છે. હિ.સ. ૧૭માં વફાત પામ્યા.

૨. એટલે કે છીંકનારાને જવાબ આપવાની નિયતથી મેં આ પ્રમાણે કહ્યું. જો કે એ જવાબ આપવામાં આવે છે જ્યારે છીંકનારો કહે, અલ્હમ્દુલિલ્લાહ ! અહીં છીંકનારાએ અલ્હમ્દુલિલ્લાહ નથી કહ્યું છતાં તેમણે એ પ્રમાણે કહ્યું.

૩. અરબસ્તાનમાં આ શબ્દ આશ્ચર્ય પર બોલવામાં આવે છે. તેનો અર્થ એ છે કે મરી ગયો અને મારી મા મને રડી રહી છે. એટલે કે મેં એવું કયુ કામ કર્યું જે એના રડવાનો સબબ બન્યો.

૪. પહેલાં તો ઈસ્લામમાં નમાઝની હાલતમાં સલામ કલામ પણ કરવામાં આવતી હતી. અને ઈમામ પાછળ ફિરાઅત પણ. **وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ** થી વાતચીત તથા સલામ બંધ થઈ. અને **إِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ** થી ઈમામની પાછળ ફિરાઅત મના થઈ. નમાઝમાં વાતચીત બંધ થઈ ચૂકી હતી એમને એ ખબર ન હતી, એટલા માટે એમણે આ વાતચીત કરી.

૫. એટલે કે તેમને વાતચીત રોકવા માટે સહાબાએ પોતાનો એક હાથ એક એકવાર જાંગ પર માર્યો. જો બંનેવ હાથ મારતા અથવા સતત ત્રણવાર મારતા તો તેમની પોતાની નમાઝ જતી રહેતી, કેમ કે અમલે કપીર ત્રણવાર નમાઝ ફાસિદ કરી દે છે. અમલે ફૂલીલ પણ જો સતત ત્રણવાર કરવામાં આવે તો કપીર બની જાય છે અને નમાઝ ફાસિદ કરી દે છે. આ હદીષથી જાણવા મળ્યું કે નમાઝમાં જરૂરત પૂરતું ત્રાંસી આંખે ડાબે જમણે જોવું અને અમલે ફૂલીલ પણ જાઈએ છે.

૬. એટલે કે મને ગુસ્સો તો ઘણો જ આવ્યો અને મેં ચાહ્યું કે કાંઈક અધિક કહું પણ એ બુઝુર્ગોનો અદબ તથા એહતેરામ કરતાં હું ખામોશ રહ્યો.

૭. એટલે કે જવાબ છે અને એનાથી પાછલું વાક્ય વાંધાજનક હતું. **كهر** અને **قهر** સમાનઅર્થી છે. જેમ કે એક ફિરાઅતમાં છે : **فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ** એટલે કે સરકાર **عليه السلام** એ એ ગલતીના કારણે મારા પર કોઈ પ્રકારની સખ્તી ન કરી, ખૂબ જ નમ્રતાપૂર્વક મસ્અલો બતાવી આપ્યો.

૮. એટલે કે તમારું **الله** **يَرْحَمُكَ** કહેવું માનવી કલામ છે એનાથી નમાઝ જતી રહે છે. હવે પછી એવું ન કહેશો. નમાઝમાં કેવળ આ વર્ણવેલ ચીજો, ફકીહો ફર્માવે છે કે જો નમાઝી જવાબની નિયતથી કુર્આન શરીફની આયત જ પઢી દે તો તે માનવી કલામ થશે અને નમાઝ ફાસિદ કરી દેશે. જેમ કે ખુશીની ખબર પર **أَلْحَمْدُ لِلَّهِ** અને ગમના સમાચાર મળતાં **إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ** પઢવું.

૯. એટલે કે મને હુઝૂર **عليه السلام** ના શબ્દોમાં શક છે, એ જ હતા કે અન્ય. અલબત્ત મઝમૂન (વિષય) આ જ હતો. યાદ રાખશો કે હુઝૂર **عليه السلام** એ તેમને નમાઝ દોહરાવવાનો હુકમ ન આપ્યો. એટલા માટે કે તેમને આ આયતના ઉતરવાની ખબર ન હતી. અને હજી એ ફાનૂન ફેલાયો ન હતો. ફાનૂનની ખ્યાતિથી પહેલાં એના હુકમો લાગુ નથી થતા. હવે જો કોઈ નમાઝી અજાણપણે એવું કરશે તો નમાઝ દોહરાવવી વાજિબ થશે, કેમ કે હવે એ ફાનૂન મશહૂર થઈ ચૂક્યો. અજાણપણે એ મજબૂરી (ઉઝૂર) નથી. જેથી આ હદીષ સવાદે આ'ઝમની વિરુદ્ધ નથી. ઈમામ શાફઈ તથા અબૂ યૂસુફ આ હદીષના આધારે ફર્માવે છે કે નમાઝમાં છીંકનો જવાબ આપવો હરામ છે, પરંતુ એનાથી નમાઝ ફાસિદ થશે નહીં.

૧૦. હુઝૂર **عليه السلام** ને મહેરબાન જોઈને દીની મસાઈલ પૂછવા શરૂ કરી દીધા. કાહિન (જ્યોતિષ) તે લોકો હોય છે જેમને શૈતાનોથી સંબંધ હોય છે. ઈલ્મ ગયબનો દાવો કરે છે અને ભાવિની જૂઠી સાચી ખબરો આપે છે. જેમ કે આજકાલ પંડિત તથા જોગીઓ. અઅરાફ તે કહેવાય છે જેઓ છુપી ચીજો, ચોરીના માલનો પતો બતાવે છે. જ્યોતિષો (કાહિનો)થી છુપી ચીજો પૂછવી ગુનાહે કબીરા છે બલકે કુફ્રની નજીક છે. એની ચર્ચા ઈન્શા

અલ્લાહ ! "બાબુલ કહાનત"માં આવશે.

૧૧. કાફિરોના અરબસ્તાનમાં ફાલના ઘણા બધા તરીકા હતા. એમાંથી એક, પક્ષીને ઉડાડવાનું હતું કે જો કોઈ કામ માટે ચાલે અને રસ્તામાં કોઈ પક્ષી બેઠેલું મળ્યું તેને ઉડાડ્યું. જો જમણી બાજુ ઉડ્યું તો સમજે કામચાબી છે, અને જો સીધું ઉડે તો સમજે કામચાબીમાં વાર છે, અને જો ડાબી તરફ ઉડ્યું તો નિષ્ફળતાનું ચક્રીન કરીને પરત થઈ જાય. હુઝૂર ﷺ ફર્માવી રહ્યા છે કે આ તેમના નફસાની વસવસાઓ છે. રબ પર તવક્કુલ (ભરોસો) જોઈએ, અને આવા વહેમોનાં કારણે કામ છોડવું ન જોઈએ. ફાલની ચર્ચા ઈન્શા અલ્લાહ ! "બાબુલ ફાલ"માં આવશે.

૧૨. રેખાઓ ખેંચવાથી મુરાદ રમલ છે જેમાં રેખાઓ વડે ગયબી વાત માલૂમ કરવામાં આવે છે, જેમ કે ઈલ્મે જફરમાં અદદો (સંખ્યા)થી. ઈલ્મે રમલ હઝરત દાન્યલનો મો'જિઝો હતો અને ઈલ્મે જફર હઝરત ઈદરીસ ﷺ નો. જેમનો એ બુઝુર્ગોની રેખાઓ તથા સંખ્યાઓથી મુનાસિબત હશે તેનું દુરુસ્ત થશે, નહીં તો ગલત થશે. અમુક ઉલમાએ આ હદીષથી દલીલ પકડી કે રમલ તથા જફરનો અમલ જાઈઝ છે, પણ કમાલ વિના એના પર ભરોસો નથી કરી શકતા.

૧૩. એટલે કે મૈં ﷺ ને સહીહ મુસ્લિમમાં જોયું અને જામેઅ ઉસૂલમાં ﷺ પર શબ્દ ﷺ લખ્યો છે જે એની સોહબતની નિશાની છે. કેમ કે તે સહીહ પર શબ્દ ﷺ લખી દીધા કરતા હતા.

"હઝરત અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને મસ્ઉદ રા.અ.થી રિવાયત છે. ફર્માવે છે કે અમે નબી કરીમ ﷺ ને જ્યારે કે એ નમાઝમાં હોતા સલામ કરતા હતા. આપ અમને જવાબ આપતા હતા^૧. જ્યારે અમે નજાશીની પાસે પરત થયા^૨. તો અમે આપને સલામ કરી, આપે અમારો જવાબ ન આપ્યો. અમે અઝ્કરી, યા રસૂલલ્લાહ ! ﷺ અમે આપને નમાઝમાં સલામ કરતા હતા અને આપ જવાબ આપતા હતા. ફર્માવ્યું, નમાઝમાં મશગૂલિયત છે^૩." (મુસ્લિમ, બુખારી)

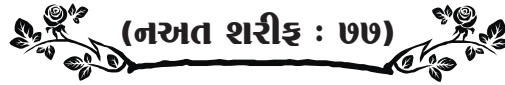
૧. એટલે કે હિજરતથી પહેલાં નમાઝમાં વાતચીત સલામ સૌ જાઈઝ હતું, એન આધારે હુઝૂર ﷺ નમાઝની હાલતમાં સલામનો જવાબ આપતા હતા. તે હઝરાતના હબ્શા ગયા બાદ વાતચીત મન્સૂખ થઈ. યાદ રાખશો કે સૂરએ બક્રહમાં છે. સૂરએ બક્રહ મદની છે. જેથી વાતચીતનું મન્સૂખ થવું (નસ્ખ) હિજરત બાદ થયું.

૨. નજાશી એ હબ્શાના બાદશાહનો લફબ હતો, જેમ કે મિસરના બાદશાહનો લફબ ફિરઔન હતો. હુઝૂર ﷺ ના જમાનાના નજાશીનું નામ અસ્હમા હતું. તેણે મઝલૂમ સહાબીઓને પોતાના દેશમાં અમ્ન આપ્યો. અને એમના જ થકી હુઝૂર ﷺ પર ગાઈબાના ઈમાન લાવ્યો અને તેમના જ થકી હુઝૂર ﷺ ની બારગાહમાં ઘણા બધા તોહફા મોકલ્યા. હઝરત ઉમ્મે હબીબા બિન્તે અબૂ સુફિયાન જે ઈમાન લાવીને હબ્શા હિજરત કરી ગયાં હતાં, અસ્હમાએ જ તેમના ગાઈબાના નિકાહ હુઝૂર ﷺ સાથે કર્યા. જ્યારે હુઝૂર ﷺ મદીનાપાક તશરીફ લાવ્યા તો હફ્સાના મુહાજિર સહાબા મદીના મુનવ્વરામાં આવી ગયા. એ બુઝુર્ગોને "સાહિબે હિજરતૈન" કહે છે. એ જ અસ્હમા તથા તેમના સાથીઓનું વર્ણન કુર્આને કરીમ ઘણી જ શાન સાથે કર્યું છે : وَإِذَا سَبَّحُوا مَآئِزًا إِلَى الرَّسُولِ : "અને જ્યારે સાંભળે છે તે જ રસૂલની તરફ ઉતર્યું." (૫/૮૩, કન્ઝુલ ઈમાન) નજાશીનો ઈન્તેફાલ હિ.સ. ૯ ફતહે મક્કાથી પહેલાં હબ્શામાં થયો. જિબ્રિલે અમીને તેમની લાશ હુઝૂર ﷺ ની સામે કરી દીધી. હુઝૂર ﷺ એ ગાઈબાના નમાઝે જનાઝા પઢી ઘણા અરસા સુધી તેમની કબરથી અન્વાર નીકળતા હતા જેનાથી રાતમાં પૂરું જંગલ જગમગી જતું હતું. (ર.અ.અ.)

૩. એટલે કે હવે નમાઝને મુનાજાત, અબૂદિયત અને ઈસ્તેગરાફથી ઘેરી દેવામાં આવી, એમાં ન કલામ છે ન સલામ. ફકીહો ફર્માવે છે કે નમાઝી ઈશારાથી પણ સલામનો જવાબ નથી આપી શકતો.



અમ : આ'લા હઝરત ઈમામ અહમદ રઝા મુહદિષે બરેલ્વી رحمة الله عليه
:: શરહકર્તા :: મૌલાના ગુલામહસન ફાદરી (લાહોર)
:: અનુવાદક તથા સંપાદક :: પટેલ શબ્બીર અલી રઝવી



જબ કે પૈદા શહે ઈન્સો જાં હો ગયા-દૂર કા'બાસે લોપે બુતાં હો ગયા

(શહ = બાદશાહ. ઈન્સો જાં = માનવ તથા જિન્નાત. લોપે બુતાં = મૂર્તિઓની નાપાકી)

અર્થાત : માણસો તથા જિન્નાતોના આકા ! હઝરત મુહમ્મદ મુસ્તફા ﷺ જ્યારે પેદા થયા તો કા'બા દરેક પ્રકારની મૂર્તિઓની નાપાકીથી પાક થઈ ગયો. સર્વ મૂર્તિઓ થરથરીને ગબડી ગઈ અને કા'બા જે મૂર્તિઓનું ઘર બની ગયું હતું તે બયતુલ્લાહ શરીફ બની ગયું.

જબ મુહમ્મદ મુસ્તફાને રબા કા'બેમેં ફદમ-સરકે બલ ગિરકર બુતોને લાઈલાહ કહ દિયા

દિલ મકાને શહે અર્શિયાં હો ગયા-લામકાં લામકાં લામકાં હો ગયા

(અર્શિયાં = અર્શવાળા)

અર્થાત : અર્શવાળાઓ (ફરિશ્તાઓ)ના બાદશાહ (હૂઝૂર ﷺની) યાદ જ્યારે દિલમાં વસીગઈ તો બેશક ! દિલ લા મકાનો મન્ઝર પેશ કરવા લાગ્યું. જેથી દિલમાં મુસ્તફા ﷺની યાદ વસાવી લો કે જેથી દરેક ગમથી નજાત પામી જાવ.

મુહમ્મદ ﷺ હી સુરૂયે સરમદી હૈ - મુહમ્મદ ﷺ કે લિયે હર બરતરી હૈ

મુહમ્મદ ﷺ હી મુહમ્મદ ﷺ વિદે નફવી - મેરી નિસ્બત મુહમ્મદ ﷺ સે ફવી હૈ

સર ફિદાએ રહે જાને જાં હો ગયા-ગુલિસ્તાને મજમા બુલબુલાં હો ગયા

(રહ = માર્ગ. જાને જાં = રૂહની જાન)

અર્થાત : જાને જાં હઝરત મુહમ્મદ રસૂલુલ્લાહ ﷺના માર્ગની ધૂળ પર જે કુર્બાન થઈ ગયો તે દરેક પરીક્ષામાં કામયાબ થઈ ગયો. અને તે જ માથુ એમના પર ફિદા થશે જેમાં તેમની ઈતાઅત તથા મહોબ્બતનો જઝબો સક્રિય હશે. જે તેમની સીરત તથા ઈતાઅત (આજ્ઞાપાલન)થી મોં ફેરવે અને પછી મહોબ્બતનો દાવો કરે તે આ સઆદત (નેક નસીબી)થી મેહરૂમ છે અને પોતાના ગુલામીએ રસૂલના દાવામાં જૂઠો છે. قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ (સૂ. આલે ઈમરાન, ૩/૩૧)

સીરતસે ઉન્કી દીનકી ફેલી હે રોશની-મીનાર રોશનીકા હે સીરત હુઝૂરકી ﷺ
'બાબર' ઉસીકો ખુલ્લ મિલેગી યફીન હે-અપનાઈ જિસને દોસ્તો સુન્નત હુઝૂર કી ﷺ

ઉન્કે જલ્વેકા જમે દિલ બયાં હો ગયા-ગુલિસ્તાન મજમએ બુલબુલાં હો ગયા

(જમ = છીપલુ જેમાં મોતી બને છે. અથવા જમે દિલને બદલે જસ્દમ છે. બયાં = જાહેર)

અર્થાત : જેવી રીતે છીપમાં ટીપુ મોતી બની જાય છે એ જ રીતે જે દિલમાં એમની મહોબ્બતના દરિયાથી ટીપુ આવી ગયું અને આપની ઈતાઅત (આજ્ઞાપાલન) કરતાં કરતાં મોતી બનીને દિલ જલ્વાગાહે મુસ્તફા ﷺ બની ગયું, તો એ દિલ બુલબુલોના ઈજતેમા માટે બાગ બની ગયું, નહીં તો ખાલી દિલ જે એક લોથળો છે તે તો દરેક જણની અંદર મૌજૂદ છે. અસલ વાત તો આપ ﷺની સીરત તથા કિરદાર અપનાવવાની છે.

હોતે સીરતસે હૈં મદાને દિલાવર મુમતાઝ-વરના સૂરતમેં તો કુછ કમ નહીં શહબાઝસે ચીલ

થા બુરફે નબી, કે નૂરે નઝર-ચહ ગયા, વો ગયા, વો નિહાં હો ગયા

(નિહાં = છુપુ)

અર્થાત : શબે મેઅરાજ નૂરવાળા આફાની નૂરાની સવારી (બુરફ) એટલી તેજ ગતિથી ગઈ કે જેવી રીતે નજર એક ક્ષણમાં જમીનથી આસ્માનનું અંતર પાર કરી લે છે. નૂરવાળા ફરિશ્તા પણ જોતા જ રહી ગયા કે બુરફ આ ગયો, તે ગયો, એ જુઓ નજરો ઓજલ થઈ ગયો ! અને જે જે બાજુથી સવારી પસાર થતી ગઈ કારકૂનાને ફઝા વ ફઠર આ એલાન કરતા ગયા :-

અરે મસ્તો ! સંભલ બૈઠો ઝરા હોશ્યાર હો જાઓ-બગલમેં બિજલિયાં લેકર મેરા સાલાર આયા હે

હક્કે શફાઅતસે તેરી ગુનેહગારો પર-મહરબાં હો ગયા, મહરબાં હો ગયા

અર્થાત : હે પોતાની ગુનેહગાર ઉમ્મતની શફાઅત કરનાર આફા ! ﷺ આપની શફાઅતના કારણે અલ્લાહ તઆલા આપના ગુનેહગાર ઉમ્મતીઓ પર એવો મહેરબાન થયો છે કે જેને વર્ણન નથી કરી શકાતું.

ગુલશને તયબહમેં તાઈરે સિદરા કા-આશિયાં આશિયાં આશિયાં હો ગયા

(તાઈર = પક્ષી)

અર્થાત : હે મારા આફા ! ﷺ આપની બારગાહના પાક નઝારા જિબ્રઈલે અમીનને એટલા પ્રમાણમાં પસંદ આવ્યા કે તેમણે પણ આપની બારગાહને પોતાનું કાયમી રહેઠાણ બનાવી લીધું કે બાકી નબીઓની પાસે બે બે ચાર ચાર મર્તબા આવ્યા અને આપની પાસે જે વીસ હજાર વાર આવ્યા.

બે લિકાએ ચાર ઉન્કો ચૈન આ જાતા અગર = બાર બાર આતે ન યૂં જિબ્રીલ સિદરા છોળકર (હસન રઝા)

ચા નબી લો ખબર આતિશે ગમસે મૈં-તફ્તા જાં, તફ્તા જાં, તફ્તા જાં હો ગયા

(તફ્તા જાં = જાન જલાવેલ)

અર્થાત : હે મારા રહમતવાળા આફા ! ﷺ મારી તરફ પણ રહમતની નજર કરો. હું તો આપના વિરહની આગમાં મારી જાન પણ જલાવી ચૂક્યો છું. (કમશ:)





ભાગ-૧ (૩૪ મજલિસો)

સંપાદક : હમરત ખ્વાજા અમીર હસન
અલા સંજરી દહેલ્વી رحمه الله عليه

હૃદય બહિષ્ત

મલ્કુમાતે ખ્વાજાને ચિશ્ત

(રહમતુલ્લાહિ તઆલા અલૈહિમ અજમઈન)

મલ્કુમાતે સુલ્તાનુલ મશાઈખ હમરત ખ્વાજા નિઝામુદ્દીન
અવલિયા મહબૂબે ઈલાહી رحمه الله عليه

અનુવાદક : પટેલ શબ્બીર અલી રઝવી દયાદરવી

ત્યારબાદ ખ્વાજા ઝિકુલ્લાહ બિલખૈરએ ફર્માવ્યું કે, મેં એક કરામત જોઈ કે એ જ દિવસોમાં એક શખ્સે મને સફેદ કાગળ એક જગાએ જિલ્લ કરેલા આપ્યા. મેં તે લઈ લીધા અને શયખુલ ઈસ્લામના ફવાઈદ સૌ એના પર લખી લીધા. ઉપર લખ્યું કે :-

سُبْحَانَ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ-

ત્યારબાદ તે કલમા જે શયખથી સાંભળી ચૂક્યો હતો તે લખ્યા અને હજી સુધી તે સંગ્રહ મારી પાસે છે.

આ અહવાલ વર્ણવ્યા બાદ બંદાને ફર્માવ્યું કે એ કાગળ જેના પર તમે લખ્યું છે તે લાવ્યા છો ? બંદાએ અર્જ કરી, જી હા ! લાવ્યો છું. આદેશ થયો, લાવો ! બંદાએ છ કાગળોની શીટ્સ જેના પર લખી ચૂક્યો હતો તે હાથ મુબારકમાં આપી દીધી. તેનો અભ્યાસ ક્યો અને પ્રશંસા કરી, આદેશ થયો કે સારું લખ્યું છે. અને જેમ જેમ પઢતા જતા ફર્માવતા જતા, સારું લખ્યું છે. એક બે જગાએ મેં જગા ખાલી છોડી આપી હતી, તો પૂછ્યું કે ખાલી જગા કેમ છોડી આપી છે. અર્જ કરી કે એ હુરફ સારી રીતે સમજમાં આવ્યા ન હતા. તો પ્રેમપૂર્વક દરેક વાતનો

બાકીનો હિસ્સો વર્ણવ્યો જેથી તે લખાણ સંપૂર્ણ થઈ ગયું. એ હતી એ દિવસની શફકત તથા રહમત તથા

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

★ રબના ફઝ્લો રહમતનું દષ્ટાંત ! ★

પછી બારી તઆલાના ફઝ્લો રહમતનો ઉલ્લેખ થયો કે મખ્લૂકના કયાસની વિરુદ્ધ કારસાઝી ફર્માવે છે. ત્યારબાદ હિકાયત વર્ણવી કે બગદાદના ખલીફાઓમાંથી કોઈ ખલીફાએ એક યુવાનને કેદ કર્યો. તે યુવાનની મા ખલીફાની ખિદમતમાં ગઈ અને રોવા ધોવા લાગી કે તેના પુત્રને છોડી આપે. ખલીફા બોલ્યો કે મેં હુકમ આપી દીધો છે કે તેને લાંબા કાળ માટે કેદમાં રાખવામાં આવે, જ્યાં સુધી મારી ઔલાદમાંથી એક માણસ પણ ખલીફા રહેશે ત્યાં સુધી તારો પુત્ર કેદખાનામાં રહેશે, મેં આ મુજબનો હુકમ આપી દીધો છે. વૃદ્ધાએ જ્યારે આ સાંભળ્યું તો આંખોમાં આસું ભરાઈ આવ્યાં અને આસમાનની તરફ મોં ઉઠાવીને બોલી કે ખલીફાએ તો ખુદ આ હુકમ આપી દીધો, હવે તું શું હુકમ કરે છે ? ખલીફાએ આ વાત સાંભળી અને તેનું દિલ પલ્ટાઈ ગયું. ફર્માન જારી કર્યું કે, વૃદ્ધાના પુત્રને મુક્ત કરી દો ! ત્યારબાદ એક



કિંમતી ઘોડો મંગાવ્યો અને (વૃધ્ધાના) પુત્રને અર્પણ કર્યો અને હુકમ આપ્યો કે આ યુવાનને અર્પણ કરેલા ઘોડા પર સવાર કરાવીને બગદાદમાં ગશ્ત કરાવો અને તેની સામે એવું પોકારતા ચાલો કે, આ અલ્લાહનો આજાદ કરેલો છે બલીફતુલ્લાહ (ના હુકમ) વિરુદ્ધ ! આ અલ્લાહની અતા છે બલીફાની (મરજી) વિરુદ્ધ !

★ મુરીદની કાબેલિયત અને પીરની બખ્શિશ ★

પછી મુરીદની કાબેલિયત અને પીરની બખ્શિશની ચર્ચા ચાલી. એ દરમિયાન હિકાયત વર્ણવી. શયખુલ ઈસ્લામ ફરીદુદ્દીન رحمۃ اللہ علیہના મુરીદોમાં એક યૂસુફ નામના શખ્સ હતા. એકવાર તેમણે શયખની સમક્ષ કોઈ રીતે નારાજી જાહેર કરી કે હું આટલા વરસોથી ગુલામીમાં છું, દરેક શખ્સને શયખની બારગાહથી કાંઈ ન કાંઈ બખ્શિશ મળી, તો મને તો એ સૌથી પહેલાં મળવી જોઈતી હતી ! આ વાત અને આ પ્રકારની વાતો કહેતા રહ્યા. શયખુલ ઈસ્લામે ફર્માવ્યું કે મારા તરફથી કોઈ કમી નથી તારી તરફથી પણ તો પાત્રતા તથા કાબેલિયત હોવી જોઈએ ! અને ન હું મારી પાસે આપુ છું ! જો ખુદા તઆલા જ ન આપે તો તેનું શું કરવામાં આવે ?! મુરીદ એ જ પ્રમાણે શિકાયત કરતો રહ્યા ત્યાં સુધી કે એ દરમિયાન શયખની નજર એક નાની વચના છોકરા પર પડી. તેને ફર્માવ્યું કે, આવો ! જ્યાં શયખ બેઠેલા હતા તેની સમક્ષ ઈંટોનો ઢગલો રાખેલો હતો. શયખે તે નાના બાળકને કહ્યું કે, જાવ ! એ ઈંટોમાંથી એક ઈંટ મારા માટે લઈ આવ ! બાળક ગયો અને એક આખી ઈંટ શયખની સામે લાવીને રાખી દીધી. એક મુરીદ શયખની ખિદમતમાં બેઠા હતા. શયખે બીજીવાર તે બાળકને

કહ્યું કે, જાવ ! એક અધિક ઈંટ એ મુરીદ માટે પણ લઈ આવો. તે બાળક ગયો અને ફરી એક આખી ઈંટ તે મુરીદ સામે રાખી દીધી. ત્યાર બાદ ફરી શયખે તે બાળકને કહ્યું, એકવાર અધિક જાવ અને આ મુરીદ માટે પણ એક ઈંટ લઈ આવો. અને એ ઈંશારો તે યૂસુફ સાહબ તરફ કર્યો. તે બાળક ગયો અને અડધી ઈંટ લાવ્યો અને તેમની સામે રાખી દીધી. શયખે ફર્માવ્યું, આને શું કરું ?! શું આ મેં મારા તરફથી કર્યું છે ? કેમ કે તમારી કિસ્મતમાં એટલું જ હતું તો મારી શું જિંમ્મેદારી ?!

★ રહમી મજલિસ ★

એ જ વરસે માહે શવ્વાલની વીસમી તારીખે જુમેરાતે કદમ બોસીની દોલત હાંસલ થઈ. શયખ ઉખ્માન હબાબાદી رحمۃ اللہ علیہની હિકાયત આવી. ઝબાન મુબારકથી ફર્માવ્યું કે, એ સૌ મહાન બુઝુર્ગ હતા. એમની એક તફસીર છે. ત્યારબાદ ફર્માવ્યું કે તે ગઝનૈનમાં રહેતા હતા. સબ્ઝી (શાકભાજી) પકવતા અને વેચતા. શલગમ તથા ચુકંદર (કંદમૂળ તથા બીટ) અને એ પ્રકારની શાકભાજીઓની દેગ પકવતા અને વેચતા. ત્યારબાદ ગયબી ઈનાયતના બયાનમાં આ શેઅર ઝબાન મુબારક પર આવ્યો :

حق بشبان تاج نبوت دید ورنه نبوت چه شانه شبان

(હક તઆલા ચરવાહાને નબુવ્વતનો તાજ આપી દે છે, નહીં તો ચરવાહા નબુવ્વતને શું જાણે ?!) એટલે કે પયગંબર મૂસા عليه السلام.

★ ખરો કે ખોટો દિરહમ લેવા પાછળ ની હિકમત ★

ત્યારબાદ તેમના અહવાલમાંથી વર્ણવ્યું કે કોઈ આવતુ અને ખોટો દિરહમ તેમને આપતુ અને જે કાંઈ તેમણે પકાવેલુ હોતું એને ખરીદતો તો તે

એ દિરહમને લઈ લેતા જો કે જાણતા હતા કે ખોટો છે, છતાં ખરીદનાર સામે કાંઈ ન કહેતા. અને જે ખરો દિરહમ લાવતો તેને પણ ખાણુ આપી દેતા. ત્યાં સુધી કે લોકોનો એ ખયાલ થઈ ગયો કે તેમને ખરા ખોટાની તમીઝ નથી, અને ઘણા લોકો આવતા અને ખોટા દિરહમ દઈ જતા, અને તે સાચાની જેમ લઈ લેતા. અને તેમના પર જાહેર ન કરતા, અને ખાણુ તેમના હવાલે કરી આપતા. ત્યાં સુધી કે તેમના ઈન્તેકાલનો સમય આવ્યો. તેમણે આસ્માનની તરફ જોયું અને બોલ્યા, ખુદાવંદા ! તું સારી રીતે જાણે છે કે લોકો મને ખોટા દિરહમ આપતા હતા અને હું ખરાની જેમ તેને કૂબૂલ કરતો હતો અને તેમને પરત કરતો ન હતો, તેમના મોં પર મારતો ન હતો. જો મારાથી પણ કોઈ ખોટી ફર્મામખરદારી થઈ હોય તો તારા કરમથી તેને પરત ન કરતો અને મોં પર ન મારતો.

★ દેગના ચમચામાં સબ્જીના બદલે સોનું મોતી ! ★

ત્યારાબાદ ફર્માવ્યું કે એકવાર કોઈ સાહિબે દિલ દુરવેશ તેમની પાસે આવ્યા અને તેમની દેગમાંથી ખાવા તલબ કર્યું. શયખ ઉખ્માને હાથાવાળો ચમચો દેગમાં નાખ્યો. જ્યારે બહાર કાઢ્યો સૌ નાના મોટાં મોતી હતાં. તે દુરવેશ બોલ્યાં કે હું એમનું શું કરું ? શયખ ઉખ્માને ફરી ચમચો દેગમાં નાખીને કાઢ્યો તો સૌ સોનું નીકળ્યું. તે દુરવેશે કહ્યું કે એ સૌ કાંકરા હતા અને આ પથ્થર શું કામના છે ? એ દેગમાંથી એવી ચીજ કાઢો કે હું ખાઈ શકું. ત્રીજવાર શયખે ચમચો ફરી બહાર કાઢ્યો તો તે જ સબ્જી બહાર આવી જે પકાવી હતી. એ દુરવેશે જ્યારે આ હાલ જોયો તો શયખથી કહ્યું, હવે તમારે આ જગાએ વધુ રહેવું ન જોઈએ. તેના થોડાક દિવસો બાદ જ

શયખ ઉખ્માન رحمة الله عليه દુનિયાથી રુખસદ થઈ ગયા.

ત્યારબાદ ખ્વાજા ઝિકુલ્લાહ બિલખૈરએ ફર્માવ્યું કે જ્યારે દુરવેશથી આ પ્રકારની કોઈ ચીજ જાહેર થઈ જાય તો પછી તેણે અહીં રહેવું ન જોઈએ. અને હકીમ સનાઈએ આ વાત નઝમમાં લખી છે :

અપના જાન અફરોઝ જમાલ જિયાદા ન દેખા
ઔર અગર દિખાયા હૈ તો જા કાલા દાના જલા
તેરા વો જમાલ કયા હૈ ? તેરી મસ્તી !
ઔર તેરા વો કાલા દાના કયા હૈ ? તેરી હસ્તી !

ત્યારબાદ ઝબાન મુબારકથી ફર્માવ્યું કે જે કાંઈ અવલિયા જાહેર કરી આપે છે તે તેમની મસ્તીના કારણે હોય છે કે તેઓ અસ્હાબે સુકર છે, અંબિયાથી ઉલ્ટુ કે તેઓ અસ્હાબે સહૂવ છે. "સનાઈ" તેને મસ્તી કહે છે. એટલે કે જ્યારે ભેદ બોલી આપ્યો તો પછી (જતા રહેવામાં) મોડુ ન કરવું જોઈએ. આ વાતને શેઅરમાં કહી છે :

તેરા વો જમાલ કયા હૈ ? તેરી મસ્તી – ઔર
તેરા વો કાલા દાના કયા હૈ ? તેરી હસ્તી

ત્યારબાદ ઝબાન મુબારકથી આદેશ થયો કે માણસના માટે કશ્ફો કરામત રસ્તાની આડ છે, કામની ચીજ મહોબ્બતમાં ઈસ્તિકામત (અડગતા) છે. أَلْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَىٰ ذَالِك

★ ૩૦મી મજલિસ ★

એ જ વરસે માહે ઝી કુઅદાની રઝમી તારીખ પીરના દિવસે કદમબોસીની સઆદત હાંસલ થઈ. એક યુવાન હાજર થયો. ખ્વાજા رحمة الله عليهએ તેને પૂછ્યું કે તમારા દાદા કયા પીરના મુરીદ હતા ? તેણે જવાબ આપ્યો કે શયખ જલાલુદીન તબરેઝી رحمة الله عليهના મુરીદ હતા. ખ્વાજાએ ફર્માવ્યું કે શયખ જલાલુદીન رحمة الله عليه ઘણા ઓછા કોઈને મુરીદ કરતા

હતા અને એ જ તરીકે કાઝી હમીદુદીન નાગોરી رحمۃ اللہ علیہનો હતો. એ મજલિસમાં મૌલાના બુરહાનુદીન ગરીબ ઈસ્મુહુલ્લાહ હાજર હતા. તેમણે પૂછ્યું કે તેમની મશયખિયત તથા બુઝુર્ગી અલ્લાહ તઆલા અને તેમના શયખની તરફથી મળી હતી, પછી તે કોઈને મુરીદ કેમ કરતા ન હતા ? ખ્વાજા رحمۃ اللہ علیہએ ફર્માવ્યું કે મુરીદ કરવા ન કરવાથી તેમની બુઝુર્ગી તથા મશયખિયતમાં કોઈ ફરક નથી પડતો. તેનું દષ્ટાંત એ છે કે જેવી રીતે બે પુરૂષો હોય અને બંનેમાં મદના શક્તિ મૌજૂદ હોય, પરંતુ એક ઔલાદવાળો બને અને બીજો ન બને. જે ઔલાદવાળો ન બને એનો મતલબ એ નથી કે તેની

મદના શક્તિમાં કોઈ ફરક છે, અને એવું ઘણું જોવામાં આવે છે. અંબિયાની ઉમ્મતમાં પણ એ જ પ્રમાણે થાય છે. જેમ કે કહેવામાં આવે છે કે કયામતના દિવસે આમન્ના વ સદકના જે પણ પયગંબર આવશે તેની સાથે તેની ઉમ્મત હશે, કોઈની સાથે વધારે ઉમ્મત હશે તો કોઈની સાથે ઓછી. અને એક પયગંબર તશરીફ લાવશે જેમની સાથે એક જ માણસ હશે. હવે એનાથી એમની નબુવ્વતમાં કોઈ કમી કે ખરાબી થોડી થશે ?! પીર તથા મુરીદોના દષ્ટાંતને પણ આના પર ક્યાસ કરવું જોઈએ.

પેજ નં. ૩૮ નું ચાલુ..

આપના શાગિદો :

આપના શાગિદોની યાદી પણ લાંબી છે જેમણે આપની બારગાહમાં બેસીને ફયઝ હાંસલ કર્યો છે તે અગ્રગણ્ય તલબામાંથી અમુક નામો નીચે મુજબ છે :-

‘ફતહ બિન ઉમર કશી, અબૂ હિશામ રિફાઈ, નસીર બિન યહ્યા બલખી, મુહમ્મદ બિન સમાઆ, ઈસ્હાક બિન બહલૂલ શોયૂખી, શોએબ બિન ઐયૂબ સરીફીની, વલીદ બિન હમ્માદ લૂઅલૂઈ, ઈબ્રાહીમ બિન ઈસ્માઈલ તલ્હી, તાહિર બિન અબૂ અહમદ, ઈસ્માઈલ બિન હમ્માદ બિન અબૂ હનીફા, ખલફ બિન ઐયૂબ બલખી, રશીદ, મામૂન, નમર બિન જદાર, ઈમામ મુહમ્મદ બિન શુજાઅ તલખી, અલી બિન બિન હિશામ મરઝૂફ, મુહમ્મદ બિન મફાતિલ રાઝી, અમ્ર બિન મુહીર, અહમદ બિન સુલૈમાન રહાવી, અહમદ બિન અબ્દુલ હમીદ હારિષી, ઈબ્રાહીમ બિન અબ્દ નીશાપૂરી, વગેરે. (અલ ઈમ્તાઅ, પેજ : ૧૯)

આપની કિતાબો : હઝરત ઈમામે આ'ઝમ رحمۃ اللہ علیہની કિતાબ રિવાયતોનો સંગ્રહ ‘અલ મુજર્દ’ના નામથી સંપાદિત કરી. એના ઉપરાંત કેટલીય કિતાબો

લખવામાં આવી અને તે આ છે : (૧) કિતાબ અદબુલ ફાઝી (૨) કિતાબુલ ખસાલ (૩) કિતાબુલ મઆની અલ ઈમાન (૪) કિતાબુલ નફકાત (૫) કિતાબુલ ખિરાજ (૬) કિતાબુલ ફરાઈઝ (૭) કિતાબુલ વસાયા (૮) કિતાબુલ અમાલી. અલ્લામા મદરુલ બયનીએ પોતાની કિતાબ ‘મગાની’માં તેમની અમુક વધુ કિતાબોનો ઉલ્લેખ કર્યો છે : કિતાબુત્તહમા, કિતાબુલ ઈજારા અને કિતાબુસ્સરફ.

આપનાથી મરવી હદીષો : હઝરત ઈમામ હસન બિન ઝિયાદ رحمۃ اللہ علیہથી ખૂબ અધિક પ્રમાણમાં હદીષો પણ રિવાયત પામેલી છે જેમ કે ખુદ ફર્માવે છે કે મુહમ્મદ બિન સમાઅથી રિવાયત છે : “મેં ઈબ્ને જરીહથી બાર હજાર એવી હદીષો લખી જેની ફકીહોને સખત હાજત છે. આપે ઈમામે આ'ઝમથી પણ પુષ્કળ રિવાયતો હિફ્ઝ કરી.” (અલ જવાહિરુલ મઝીઅહ ફી તબકાતિલ હનફિયા, પેજ-૧૨૭)

વફાત : આપની વફાત હિ.સ. ૨૦૪માં થઈ.



દરેક મુસ્લિમે જાણવો જરૂરી ઈત્મ



ફાનૂને શરીઅત

(ભાગ-૨)

લેખક : અલ્લામા શમ્સુદ્દીન જોનપૂરી رحمۃ اللہ علیہ

અનુવાદક : મહૂમ ઈબ્રાહીમ માસ્તર વેમી ઝંઘારવી

★ ખિલાલ કરવા વિશે બયાન ★

મરઅલા : ખાધા પછી દાંત સાફ કરવામાં દાંતોમાંથી જે રેસા વગેરે નીકળે તે ફેંકી દેવા બેહતર છે અને જો ગળી ગયા તો એમાં પણ વાંધો નથી. દાંત સાફ કરતાં જે સળી વગેરે નીકળ્યાં તેને લોકોની સામે ન ફેંકે બલકે એને પાસે રહેવા દે અને જ્યારે એની સામે ચલમચી આવે ત્યારે એમાં નાખી દે. ફૂલ અને મેવાની સળીથી ખિલાલ ન કરે.

(આલમગીરી)

દાંત ખોતરવા માટે લીમડાની સળી બેહતર છે. કેમ કે એની કડવાશથી મોંની સફાઈ થાય છે અને મસોડાં માટે પણ ફાયદાકારક છે. ઝડુની સળીઓને પણ એ કામમાં (દાંત ખોતરવામાં) લઈ શકાય છે, પણ તે કોરી હોવી જોઈએ, વપરાયેલી ન હોવી જોઈએ.

★ પાણી પીવાનું બયાન ★

એના બારામાં કેટલીક હદીષો :-

(૧) હુઝૂર صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم પાણી પીવામાં ત્રણ વાર શ્વાસ લેતા હતા. ફર્માવતા હતા કે આ રીતે પીવામાં વધારે તૃપ્તિ થાય છે અને તંદુરસ્તી માટે ફાયદાકારક અને ખુશગવાર છે. (બુખારી, મુસ્લિમ)

(૨) ફર્માવ્યું કે એક શ્વાસથી પાણી ન પીઓ

જે રીતે ઊંટ પીએ છે. બલકે બે અને ત્રણ વારમાં પીઓ અને જ્યારે પીઓ ત્યારે બિસ્મિલ્લાહ પઢો અને વાસણને (ગ્લાસ)ને મોંથી અલગ કરો તો અલ્લાહની હમ્દ કરો. (પી રહો તો અલ્હમ્દુલિલ્લાહ કહો.) (તિર્મિઝી)

(૩) પીવાની ચીજમાં ફૂંક મારવાની મના ફર્માવી. એક માણસે અર્ઝ કરી કે વાસણમાં (ગ્લાસમાં) જો કચરુ જોવામાં આવે તો ? ફર્માવ્યું કે એને કાઢી નાખો. એણે કહ્યું કે એક શ્વાસમાં સૈરાબ થવાતું નથી. તો ફર્માવ્યું કે ગ્લાસને મોઢાથી હટાવી અલગ કરી શ્વાસ લો. (તિર્મિઝી)

અને મશકના મુખથી પીવાની મના ફર્માવી છે. (બુખારી, મુસ્લિમ)

અને ફર્માવ્યું કે કોઈ પણ માણસે કદી પણ ઊભા ઊભા પાણી ન પીવું અને જે ભૂલથી આવું કરી બેસે (ઊભા ઊભા પાણી પી લે) તે ઊલટી કરી નાખે. (મુસ્લિમ)

હઝરત ઈબ્ને અબ્બાસ رضی اللہ عنہ કહે છે કે હું આબે ઝમઝમની એક ડોલ નબીએ કરીમ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلمની ખિદમતમાં લાવ્યો. હુઝૂરે એને (આબે ઝમઝમ) ઊભા ઊભા પીધું. (બુખારી, મુસ્લિમ) આબે ઝમઝમ ઊભા રહીને પીવું સુન્નત છે.

હઝરત કુબશા رضی اللہ عنہ કહે છે કે મારે ત્યાં રસૂલલ્લાહ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم તશરીફ લાવ્યા. મશક લટકતી હતી. તેના મોઢાથી ઊભા રહીને પાણી પીધું. મેં મશકના મોઢાને કાપીને રાખી લીધું. તેનું કાપીને રાખવું તબરુક માટે હતું કેમ કે એની સાથે હુઝૂરે અકદસના હોઠ મુબારક લાગ્યા છે. એ બરકતની ચીજ છે અને એનાથી બીમારોને શિફા મળશે.

(તિર્મિઝી)

★ બચેલી ચીજ કોને આપવી ? ★

હઝરત અનસ رضی اللہ عنہ કહે છે કે રસૂલુલ્લાહ



ﷺ ના માટે બકરીનું દૂધ દોહવામાં આવ્યું અને અનસ રઝીના ઘરમાં કૂવો હતો તેનું પાણી એમાં ઉમેરવામાં આવ્યું. અર્થાત લક્ષી બનાવવામાં આવી. પછીથી હુઝૂરની ખિદમતમાં પેશ કરી. હુઝૂરે પી લીધું. ફર્માવ્યું કે હુઝૂરની ડાબી બાજુ અબૂ બકર રઝી હતા અને જમણી તરફ એક અઅરાબી (ગામડાવાસી) હતા. હઝરત ઉમર રઝી એ અર્ઝ કરી, યા રસૂલલ્લાહ ! ﷺ અબૂ બકર રઝી ને આપજો. હુઝૂર ﷺ એ અઅરાબીને આપ્યું, કેમ કે એ જમણી તરફ હતા અને ફર્માવ્યું કે જમણી બાજુવાળા હકદાર છે ત્યાર પછી એમની જમણી બાજુ જે હોય તે. જમણાને અગ્રતા આપ્યા કરો.

(બુખારી, મુસ્લિમ)

હુઝૂર ﷺ ની ખિદમતમાં પ્યાલો પેશ કરવામાં આવ્યો. હુઝૂર ﷺ એ પીધું. હુઝૂર ﷺ ની જમણી બાજુ પર સૌથી નાના (નાની ઉમરના) એક શખ્સ અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને અબ્બાસ રઝી હતા અને મોટા મોટા સહાબાઓ ડાબી તરફ હતા. હુઝૂર ﷺ એ ફર્માવ્યું કે છોકરા ! જો તમે ઈજાઝત આપો તો હું મોટાઓને આપી દઉં ! તેમણે અર્ઝ કરી કે હું હુઝૂર ﷺ ના એઠા (ખાવા પીવામાં બચેલું)માં બીજાને આગળ નહીં કરું ! હુઝૂર ﷺ એ તેમને આપી દીધું. (બુખારી, મુસ્લિમ)

★ સોનું ચાંદી દુનિયામાં કાફિરો માટે છે ! ★

ફર્માવ્યું કે રેશમી કપડું ન પહેરો અને સોના ચાંદીના વાસણમાં પાણી ન પીઓ અને સોના ચાંદીના વાસણોમાં ખાણુ ન ખાઓ. એ ચીજો દુનિયામાં કાફિરો માટે છે અને તમારે માટે આખરેતમાં છે. (બુખારી, મુસ્લિમ)

ઈમામ જોહરીથી રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ

ﷺ ને પીવાની તે ચીજ વધારે પસંદ હતી જે મીઠી અને ઠંડી હોય. (તિર્મિઝી)

★ હાથથી પાણી પીવાના નિયમો ★

અબ્દુલ્લાહ ઈબ્ને ઉમર રઝીથી રિવાયત છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ વાંકા વળી (નીચા નમી) પાણીમાં મોં નાખી પીવાની મના ફર્માવી અને ફર્માવ્યું કે કૂતરાની જેમ પાણીમાં મોઢું ન નાખો. અને એક હાથથી ખોબામાં લઈને પાણી ન પીવું જે રીતે તે લોકો પીએ છે જેના પર ખુદા નારાજ છે. (બે હાથના ખોબામાં પીવું) અને રાત્રીના સમયે જ્યારે કોઈ વાસણમાં પાણી પીએ તો (પ્રથમ) એને હલાવવું, પરંતુ જો વાસણ ઢાંકેલું હોય તો એને હલાવવાની જરૂર નથી. જે માણસ વાસણથી પી શકતો હોય અને તે આજિઝીના તોર પર હાથથી પીએ છે તો અલ્લાહ તઆલા તેના માટે એટલી નેકીઓ લખે છે જેટલી એના હાથની આંગળીઓ છે.

હઝરત ઈસા ઈસાલ્મી નું વાસણ હાથ હતો કેમ કે એમણે પ્યાલો પણ ફેંકી દીધો અને કહ્યું કે આ દુનિયાની ચીજ છે. એક રિવાયતમાં છે કે એમણે ફર્માવ્યું કે હાથોને ધુઓ અને એમાં પાણી પીઓ કેમ કે હાથથી વધારે પાક બીજું કોઈ વાસણ નથી. (ઈબ્ને માજ)

અને ફર્માવ્યું કે સાકી (જે લોકોને પાણી પીવડાવે છે) બધાંથી છેલ્લે પીશે. (મુસ્લિમ, અહમદ, તિર્મિઝી)

ફર્માવ્યું કે પાણીને ચૂસીને પીઓ, કેમ કે એ ખુશગવાર તથા જલ્દી હજમ કરનાર છે અને બીમારીનો બચાવ છે. (દય્લમી)

★ કઈ ચીજની ના પાડવી હલાલ નથી ? ★

હઝરત આઈશા રઝી એ કહ્યું : યા રસૂલલ્લાહ ! ﷺ કઈ ચીજનું મના કરવું

હલાલ નથી ? ફર્માવ્યું : પાણી, નમક (મીઠું) અને આગ. કહે છે કે મેં અર્જ કરી કે યા રસૂલલ્લાહ ! ﷺ પાણીની વાત તો અમારી સમજમાં આવી ગઈ પરંતુ નમક અને આગને મના કરવી કેમ હલાલ નથી ? ફર્માવ્યું : અય હુમૈરા ! જેણે આગ આપી તેણે જે આગ આપી તેનાથી પકાવેલા ખાણાનો સદકો આપ્યો કહેવાશે, અને જેણે નમક આપ્યું તેણે જાણે તે તમામ ખાણાનો સદકો આપ્યો જે નમકથી દુરસ્ત કરવામાં આવ્યું, અને જેણે મુસલમાનને એવી જગ્યાએ પાણીનો ઘૂંટ પીવડાવ્યો (પાણી પાધું) કે જ્યાં પાણી મળે છે તો એણે ગરદનને આઝાદ કરી કહેવાશે અને જેણે મુસલમાનને એવી જગ્યાએ પાણીનો ઘૂંટ પીવડાવ્યો (પાણી પાધું) કે જ્યાં પાણી મળતું નથી તો જાણે તેને જીવતો કર્યો કહેવાશે. (ઈબ્ને માજ)

મસ્અલા : બિસ્મિલ્લાહ બોલીને જમણા હાથે ત્રણ શ્વાસથી પાણી પીવું. દરેક વખતે વાસણને મોઢાથી હટાવી અલગ કરી શ્વાસ લેવો. પહેલી અને બીજી વાર એક એક ઘૂંટ પીવું અને ત્રીજા શ્વાસમાં જેટલું ઈચ્છે તેટલું પીએ. આ રીતે પાણી પીવાથી પ્યાસ બુઝાઈ જાય છે. પાણીને ચૂસીને પીએ. ગટ ગટ કરીને મોટા મોટા ઘૂટડા ભરીને ન પીએ. જ્યારે પાણી પી રહે તો અલ્લહુલિલ્લાહ બોલવું. આજના યુગમાં કેટલાક લોકો ડાબા હાથમાં પ્યાલો લઈને પાણી પીએ છે. ખાસ કરીને ખાતી વેળા જમણા હાથથી પીવામાં અદબની ખિલાફ સમજે છે. એમની આ સ્ટાઈલ નસારાઓની સ્ટાઈલ છે. ઈસ્લામી અખ્લાક જમણા હાથથી પીવામાં છે. આજકાલ બીજી એક આદત એ પણ જોવામાં આવે છે કે પાણી પીધા પછી ગ્લાસમાં જે પાણી બચે છે (વધે છે) તેને એટું ગણીને ફેંકી દેવામાં આવે છે અને તે બીજાને પીવડાવી નહીં શકાય એમ સમજે છે. એ હિંદુઓ પાસેથી શીખ્યા છે. ઈસ્લામમાં છૂત

અછૂત નથી. મુસલમાનના એઠા થયેલાનો કોઈ મતલબ નથી અને એ કારણે પાણીને ફેંકી દેવું ફુજૂલ ખર્ચી છે.

મસ્અલા : મશકના કાણા (મોઢિયા)માં મોં લગાવીને પાણી પીવું મકરૂહ છે. શું ખબર કોઈ નુકસાન પહોંચાડનાર ચીજ એના ગળામાં (પેટમાં) ન ચાલી જાય ? (આલમગીરી) એ રીતે જો જોઈ લેવામાં આવ્યું હોય કે લોટાની અંદર પાણીમાં કોઈ ચીજ નથી તો એના મોઢિયાથી પાણી પીવું. સુરાહીમાં મોં લગાડી પાણી પીવા માટે પણ આ જ હુકમ છે.

મસ્અલા : સખીલ (પરબ)નું પાણી માલદાર માણસ પણ પી શકે છે પરંતુ ત્યાંથી કોઈ પણ માણસ પાણી ભરી ઘેર લઈ જઈ શકતો નથી. કેમ કે ત્યાં પાણી પીવા માટે રાખેલું છે, ઘેર લઈ જવા માટે નહીં. હા ! જો પરબ લગાડનાર માણસ તરફથી ઈજાઝત હોય તો ઘેર લઈ જઈ શકે છે. (આલમગીરી)

શરદીની ઋતુમાં કેટલીક જગ્યાએ મસ્જિદમાં પાણીની ટાંકીઓમાં પાણી ગરમ કરવામાં આવે છે કે જેથી મસ્જિદમાં આવનાર નમાઝીઓ એનાથી વુઝૂ, ગુસ્લ કરી શકે. એ પાણીનો પણ ત્યાં જ ઉપયોગ કરી શકાશે, ઘેર લઈ જવાની ઈજાઝત નથી. એ રીતે મસ્જિદના ચંબુઓનો પણ ત્યાં જ ઉપયોગ કરે, ઘરે લઈ જઈ શકતા નથી. કેટલાક લોકો મસ્જિદના ચંબુઓમાં તાજુ પાણી ભરીને ઘેર લઈ જાય છે, એ પણ નાજાઈઝ છે.

મસ્અલા : વુઝૂ કરતાં બચેલું જે પાણી હોય તેને કેટલાક લોકો ફેંકી દે છે એ નાજાઈઝ અને ફુજૂલખર્ચી છે.

મસ્અલા : વુઝૂનું પાણી અને ઝમઝમનું પાણી ઉભા રહીને પીવું જોઈએ, બાકી બીજા પાણીને બેસીને પીવું. —(કમશ:)

ઓળખ : આપ હઝરત સર્સી સક્તી

رحمة الله عليه ના ભાણીયા અને મુરીદ છે અને હઝરત મુહાસબીની સોહબતથી ફેઝયાબ થયા. આપ શરીઅત તથા તરીકતના તરવૈયા, અ-વારે ઈલાહીના ખજાના તથા શ્રોત હતા અને સંપૂર્ણ ઈલ્મો પર પહોંચ ધરાવતા હતા, એના કારણે સમયના લોકોએ આપને શયખુશોયૂખ, ઝાહિદે કામિલ, અને ઈલ્મ તથા અમલના શ્રોત સ્વીકારી લીધા હતા. અને

આપને સૈયદુત્તાઈફા, લિસાનુલ ફૌમ, તાઉસુલ ઉલમા તથા સુલ્તાનુલ મુહક્કિફીનના ખિતાબોથી નવાઝ્યા હતા અને મોટાભાગે સૂફિયાએ કિરામે આપનો માર્ગ અપનાવ્યો, પરંતુ એ સર્વ ખૂબીઓ હોવા છતાં અદાવત તથા કીનો રાખનારાઓએ આપને ઝિંદીક (અધર્મી) તથા કાફિર સુધી કહી આપ્યા.

હાલાત : કોઈ શખ્સે હઝરત સર્સી સક્તી رحمة الله عليه ને સવાલ કર્યો કે, શું કદીક મુરીદનો દરજો મુશ્ફિદથી બુલંદ થઈ જાય છે ? ફર્માવ્યું, બેશક ! જેવી રીતે જુનેદ મારો મુરીદ છે, પરંતુ મર્તબાઓમાં મારાથી વધીને છે.

હઝરત સહલ તુસ્તરીથી રિવાયત છે કે, જો કે હઝરત જુનેદનો મર્તબો સૌથી ઉચ્ચ તથા આ'લા છે, પરંતુ આપ કેવળ હઝરત આદમ عليه السلام ની જેમ ઈબાદત તો કરતા હતા પણ રાહે તરીકતની તકલીફો સહન કરી શકતા ન હતા, હઝરત લેખક ફર્માવે છે કે હઝરત સહલનું આ કથન એક એવું રાઝ છે જે આપણી સમજથી બહારનું છે, અને અદબનો એ તકાઝો છે કે આપણે બંને બુઝુર્ગોમાંથી કોઈની શાનમાં ગુસ્તાખીમાં ન સપડાઈએ.



બચપનથી આપને ઉચ્ચ મર્તબા હાંસલ થતા રહ્યા. એકવાર મક્તબથી પરત થતાં જોયું કે આપના પિતા રસ્તા વચ્ચે રડી રહ્યા છે. આપે કારણ પૂછ્યું તો ફર્માવ્યું કે મારો રડવાનો સબબ છે કે આજે મેં તમારા મામાને ઝકાતના માલમાંથી અમુક દિરહમ મોકલ્યા હતા પરંતુ તેમણે લેવાથી ઈન્કાર કરી આપ્યો, અને આજે મને એ એહસાસ થઈ રહ્યો છે કે મેં મારી જિંદગી એવા માલની પ્રાપ્તિમાં ખર્ચો કાઢી

જેને ખુદાના દોસ્ત પણ પસંદ નથી કરતા. જેથી હઝરત જુનેદ رحمة الله عليه એ પોતાના પિતાથી તે દિરહમ લઈને પોતાના મામાને ત્યાં પહોંચીને અવાજ આપ્યો, અને જ્યારે અંદરથી પૂછવામાં આવ્યું કે કોણ છે ? તો આપે અર્ઝ કર્યું કે જુનેદ ! આપના માટે ઝકાતની રકમ લઈને આવ્યો છું. પરંતુ તેમણે ફરી ઈન્કાર કરી આપ્યો. જેના પર હઝરત જુનેદે કહ્યું કે, કૃસમ છે એ જાતની જેણે આપના ઉપર ફઝૂલ અને મારા પિતા સાથે અદ્દલ કર્યો, હવે આપને અખત્યાર છે કે આ રકમ લો કે ન લો. કેમ કે મારા પિતાના માટે જે હુકમ હતો કે હક્કદારને ઝકાત પેશ કરો તે તેમણે પૂરો કરી આપ્યો. એ વાત સાંભળીને હઝરત સર્સીએ દરવાજો ખોલીને ફર્માવ્યું કે રકમથી પહેલાં હું તને કબૂલ કરું છું. જેથી એ દિવસથી આપ તેમની ખિદમતમાં રહેવા લાગ્યા, અને સાત વરસની ઉંમરમાં તેમની જ સાથે મક્કા મોઅઝ્ઝમા પહોંચ્યા. ત્યાં ચાર સૂફિયાએ કિરામમાં શુકના મસ્અલા પર બહુષ છેડાઈ ગઈ હતી. અને જ્યારે શુકની વ્યાખ્યા વર્ણવી ચૂક્યા તો આપના મામાએ આપને શુકની વ્યાખ્યા દર્શાવવાનો હુકમ આપ્યો, જેથી આપે થોડીકવાર માથું ઝુકાવી રાખ્યા

□ અઝ : હઝરત શયખ ફરીદુદ્દીન અત્તાર رحمة الله عليه □ અનુવાદક : પટેલ શખ્ષીર અલી રઝવી-દયાદરવી



બાદ ફર્માવ્યું કે શુકની વ્યાખ્યા એ છે કે જ્યારે અલ્લાહ તઆલા નેઅમત અતા કરે તો એ નેઅમતના કારણે મુઝ્દમ (ઈનામ આપનાર)ની નાફર્માની કદી ન કરે. આ સાંભળીને સર્વ લોકોએ કહ્યું કે ખરેખર શુક આનુ નામ છે. (કેવળ ઝબાનથી શુકના શબ્દો પૂરતા નથી !)

પછી આપે બગદાદ પરત આવીને આઈના બનાવવાની દુકાન શરૂ કરી લીધી અને એક પદો નાખીને ચારસો રકાત નમાઝ દરરોજ એ દુકાનમાં અદા કરતા રહ્યા અને કેટલાક અરસા બાદ દુકાનને અલવિદા કહીને હઝરત સર્ફી સકતીના મકાનના એક હુજરા (ઓરડા)માં ગોશાનશીન થઈ ગયા અને ૩૦ વરસો સુધી ઈશાના વુઝૂથી ફજરની નમાઝ અદા કરતા અને રાતભર ઈબાદતમાં મશગૂલ રહેતા હતા. ચાલીસ વરસ બાદ એ ખયાલ થઈ ગયો કે હવે હું કમાલની મેઅરાજ સુધી પહોંચી ગયો છું. જેથી ગયબથી નિદા આવી કે, હે જુનેદ ! હવે એ સમય આવી પહોંચ્યો છે કે તારા ગળામાં જનોઈ નાખી દેવામાં આવે. આપે અર્જ કરી કે, હે બારી તઆલા ! મારાથી શો કસૂર થઈ ગયો છે ? જવાબ મળ્યો કે તારુ વજૂદ તો હજી સુધી બાકી છે. એ સાંભળીને આપે ઠંડી આહ ભરતાં કહ્યું કે જે બંદો વિસાલને પાત્ર સાબિત ન થઈ શક્યો જેની સર્વ નેકીઓ ગુનાહોમાં દાખલ થઈ ગઈ. ત્યારબાદ આપને ફિત્નાખોરોએ ભલુ બુરુ પણ કહ્યું અને ખલીફાને પણ આપની શિકાયતો કરી. પરંતું ખલીફાએ કહ્યું કે જ્યાં સુધી એમની વિરુદ્ધ એ જુર્મ સાબિત ન થઈ જાય કે એમના કારણે લોકો ફિત્ના ફસાદમાં સપડાય જાય છે ત્યાં સુધી સજા આપવી યોગ્ય નથી.

પછી એકવાર ખલીફાએ કસોટીરૂપે એક હસીનો જમીલ કનીઝને લિબાસ તથા ઘરેણાથી સુસજ્જ કરીને એ હિદાયત કરી આપ કે તેમની સામે પહોંચીને નકાબ

ઉલટાવીને એવું કહેજે કે હું અમીરઝાદી છું, જો આપ મારી સાથે હમ બિસ્તર થઈ જાવ તો હું આપને દોલતથી નવાઝી આપીશ. અને બનાવની સ્થિતિ માલૂમ કરવા માટે તેણી સાથે એક ગુલામને પણ મોકલી આપ્યો. અને જ્યારે એ લોંડીએ ખલીફાની હિદાયત પ્રમાણે આપની સમક્ષ મુદ્દો પ્રદર્શિત કર્યો તો આપે માથુ ઝુકાવીને એક એવી ઠંડી આહ ખેંચી કે એ લોંડીએ ત્યાં જ દમ તોડી આપ્યો. અને જ્યારે ગુલામે પરત આવીને બનાવની હફીફત વર્ણવી તો ખલીફાને ખૂબ જ સદમો થયો, કેમ કે ખુદ તેણી સાથે ખૂબ જ મહોબ્બત કરતો હતો. અને તેણે કહ્યું કે જે કાર્ય મેં એમની સાથે કર્યું તે ન કરવું જોઈતું હતું જેના કારણે મારે આ બુરો દિવસ જોવો પડ્યો. પછી આપની ખિદમતમાં પહોંચીને અર્જ કર્યું કે એ વાત આપે કેવી રીતે ગવારા (માન્ય) કરી કે આવી મહબૂબ હસ્તીને દુનિયાથી રુખસદ કરી દીધી. આપે જવાબ આપ્યો કે, અમીરુલ મો'મિનીનની હૈસિયતથી તમારી ફરજ તો મો'મિનો સાથે મહેરબાની કરવાનો છે પરંતુ મહેરબાનીના બદલે તમે મારી ચાલીસ વરસની ઈબાદતને નેસ્તોનાબૂદ કરવાનું કેવી રીતે માન્ય રાખ્યું ?!

નકલ થયેલ છે કે જ્યારે આપના મર્તબાઓમાં વધારો થતો ગયો તો આપે વઅઝ તથા તખલીગને પોતાનો તરીફો બનાવી લીધો, અને એ જ મજમામાં ફર્માવ્યું કે વઅઝ કહેવું મેં મારા અખ્તયારથી શરૂ નથી કર્યું બલ્કે ત્રીસ અબ્દાલોના અતિ આગ્રહ પર આ કમ શરૂ કર્યો અને મેં લગભગ બસો બુઝુર્ગોના જોડા સુધી કર્યા છે.

આપના ઈર્શાદો : આપ ફર્માવ્યા કરતા હતા કે મને સર્વ દરજા મર્તબા કેવળ ફાફા કશી, દુનિયા ત્યાગ અને શબ બેદારીથી મળ્યા. ફર્માવ્યું કે, સૂફી તે છે જે ખુદા વ રસૂલની એ રીતે ફર્માબરદારી કરે કે

એક હાથમાં કુર્આન હોય અને બીજામાં હદીષ. ફર્માવ્યું કે મારા મુશિદ હઝરત અલીના અનુયાયીઓમાંથી હતા, અને જ્યારે તેમની ખૂબીઓનો ઉલ્લેખ કરતા તો લોકોમાં સાંભળવાની શક્તિ બાકી ન રહેતી. ફર્માવ્યું કે હઝરત અલી رضی اللہ عنہનો આ કૌલ છે કે, અલ્લાહ તઆલાએ મને પોતાની મઅરેફત અતા કરી અને તે ખુદા એવો યક્તા (એકલો) છે ન કોઈ એના જેવો થઈ શકે છે, ન એનો સંબંધ કોઈ જાતીથી છે અને ન તેને મખ્લૂકાત પર કયાસ કરી શકાય છે, તે દૂર રહેવા છતાં પણ નજીક છે અને નજીક હોવા છતાં પણ દૂર છે. અને તે એવો બરતર છે કે એનાથી બુલંદ કોઈ ચીજ નથી. અને તે કોઈ ચીજ પર કાયમ નથી. તેની જાત એવી છે કે કોઈનામાં એના જેવી સિફતો (ગુણો) નથી અને તેના કલામની તશરીહ તથા તાવીલ કરે છે તે મુલ્હિદ છે. અને સૌથી વધુ સમજદાર તે છે જે તેની જાતને સમજી લે. પછી હઝરત અલી رضی اللہ عنہએ ફર્માવ્યું કે દસ હજાર સાચા મુરીદોની સાથે મને મઅરેફતના દરિયામાં ડૂબાડયો અને બે વાર ઉભારીને ઈરાદતના આકાશનો ચમકતો સૂરજ બનાવ્યો. અને જો મને એક વરસની ઉંમર પણ અતા કરી દેવામાં આવે તો પણ તેની ઈબાદતમાં ક્ષણવાર માટે રજ માત્ર પણ કમી કરીશ નહીં.

આદેશ કર્યો કે મખ્લૂકની ગુનાહિત પ્રવૃત્તિ મારા માટે એ રીતે તકલીફનો સબબ છે કે હું મખ્લૂકને મારું અંગ ધારું છું, કેમ કે મુસલમાનો એક જાતની જેમ છે. એટલા માટે હુઝૂરે અકરમ ﷺએ ફર્માવ્યું કે જેટલી તકલીફ મને થઈ એટલી કોઈ નબીને નથી થઈ. ફર્માવ્યું કે હું લાંબા અરસા સુધી એ ગુનાહ કરનારાઓની હાલત પર નોહા (રડવું પીટવું) કરતો રહ્યો પરંતુ હવે ન મને મારી ખબર છે ન જમીન તથા આસ્માનની. ફર્માવ્યું કે દસ વરસો સુધી દિલે મારી રક્ષા કરી અને દસ વરસો સુધી મેં એની રક્ષા કરી

પરંતુ હવે એ કેફિયત છે કે ન મને દિલનો હાલ માલૂમ છે ન દિલને મારો. ફર્માવ્યું કે મખ્લૂક એ વાતથી બેખબર છે કે વીસ વરસથી અલ્લાહ તઆલા મારી ઝબાનથી કલામ કરે છે અને મારું વજૂદ દરમિયાનથી ખત્મ થઈ ચૂક્યું છે. ફર્માવ્યું કે વીસ વરસોથી કેવળ જાહેરી તસવ્વુફ વર્ણન કરું છું, કેમ કે એના નુક્રતાઓ વર્ણન કરવાની મને ઈજાઝત નથી. ફર્માવ્યું કે જો મેહશરમાં ખુદા તઆલા મને દીદારનો હુકમ આપશે તો હું અર્ઝ કરીશ કે કેમ કે આંખ ગૈર છે અને હું ગૈરના થકી દોસ્તનો મુશાહિદો કરવા નથી ચાહતો. ફર્માવ્યું કે જ્યારે હું એ હફીફતથી માહિતગાર થયો કે, “કલામ તે છે જે ફલ્બથી હોય” તો મેં ૩૦ વરસની નમાઝોને દોહરાવી, ત્યાર બાદ ૩૦ વરસો સુધી એ કાળજી લીધી કે જે વખતે પણ નમાઝની અંદર દુનિયાનો ખયાલ આવી જતો તો ફરીથી નમાઝ અદા કરતો, અને જો આખેરતનો ખયાલ આવી જતો તો સજદાએ સહવ કરી લેતો. ફર્માવ્યું કે અકવાર મેં મુરીદોને કહ્યું, ફર્ઝ નમાઝ સિવાય નફલો પણ તમને નસીહત કરવા કરતાં બેહતર છે તો કદાપિ તમને નસીહત ન કરતો.

આપ સાલિમદ્ દહર (સતત રોઝા રાખનાર) હતા પરંતુ મહેમાનના આવવા પર રોઝો ન રાખતા અને ફર્માવતા કે મુસલાન ભાઈઓની મુવાફિકત પણ રોઝાના ફઝૂલથી કમ નથી. આપના તથા હઝરત અબૂબક્ર કેસાઈ વચ્ચે તસવ્વુફના એક હજાર મસાઈલ પર ચર્ચા થઈ અને અબૂબક્ર કેસાઈએ ઈન્તેકાલ વખતે એ વસિયત કરી કે આ મસાઈલને મારી સાથે જ દફન કરી દેવામાં આવે. પરંતુ આપે ફર્માવ્યું કે બીજાઓના હાથોમાં પહોંચવા કરતાં બેહતર એ જ છે કે આ મસાઈલ આપણા બંનેના દિલોમાં જ રહી જાય.

મર્તબાઓની બુલંદી બાદ સર્રી સકતીએ આપને વઅઝ કહેવાનો મશ્વરો આપ્યો તો આપે અર્ઝ કરી કે

આપની હયાતમાં વઅઝગોઈ મને સારી નથી જણાતી. પરંતુ એ જ રાતે હુઝૂરે અકરમ ﷺને ખ્વાબમાં જોયા કે આપ પણ વઅઝગોઈનો હુકમ આપી રહ્યા છે. અને જે વખતે હઝરત સર્સી સક્તીને ખ્વાબ વર્ણવવાનો ઈરાદો કર્યો તો આપે ખ્વાબ સાંભળતા પહેલાં જ ફર્માવ્યું કે, શું હજી પણ તમારો ખયાલ એ છે કે અન્ય લોકો તમારાથી વઅઝગોઈ માટે કહે ?! છેવટે હુઝૂરે અકરમ ﷺના ફર્માન બાદ તને શું બહાનુ બાકી રહી જાય છે ? પછી આપે હઝરત સર્સી સક્તીથી સવાલ કર્યો કે એ આપને કેવી રીતે જાણ થઈ ગઈ કે રાતમાં મને હુઝૂરે અકરમ ﷺએ વઅઝગોઈનો હુકમ આપ્યો છે ?! જવાબ આપ્યો કે આજે રાતમાં મેં બારી તઆલાને ખ્વાબમાં એવું ફર્માવતાં જોયો કે મેં મુહમ્મદ ﷺને મોકલ્યા છે કે આપ જુનેદને વઅઝગોઈની તાકીદ કરી આપે. પછી હઝરત જુનેદે કહ્યું કે હું એ શર્ત પર વઅઝ કરી શકું છું કે ચાલીસ લોકોથી વધુનો મજમો ન હોય.

એકવાર વઅઝ દરમિયાન ચાલીસ લોકોમાંથી બાવીસ પર બેહોશી છવાઈ ગઈ અને અઢાર ઈન્તેકાલ કરી ગયા. એકવાર વઅઝ ગોઈ દરમિયાન એક અગ્નિપૂજક મુસલમાનના વેશમાં હાજર થયો અને આપને અર્જ કરી કે હુઝૂરે અકરમ ﷺને ફર્માન કે, “મુસલમાનની ફરાશત (દીર્ઘ દૃષ્ટિ)થી બચતા રહો કેમ કે તે ખુદાના નૂરથી જુએ છે.” આ ફૌલ સાંભળીને આપે ફર્માવ્યું કે એનો મફસદ તો એ છે કે તારે મુસલમાન થઈ જવું જોઈએ ! આ કરામતથી પ્રભાવિત થઈને તે મુસલમાન થઈ ગયો. પછી અમુક અરસા માટે આપે એવું કહીને વઅઝગોઈ ત્યજી દીધી કે હું પોતાને હલાકતમાં નાખવાનું પસંદ નથી કરતો. પરંતું થોડા દિવસો બાદ ફરી વઅઝનો સિલસિલો ચાલુ કરી આપ્યો. અને જ્યારે લોકોએ

કારણ પૂછ્યું તો ફર્માવ્યું કે મેં એક હદીષમાં એ જોયું કે મખ્લૂકમાંથી બદતરીન વ્યક્તિ મખ્લૂકનો કફીલ બનીને વઅઝના થકી હિદાયતનો રસ્તો બતાવશે. જેથી મેં પોતાને બદતરીન મખ્લૂક ખયાલ કર્યો એટલા માટે ફરી વઅઝ ગોઈ શરૂ કરી આપી. પછી કોઈએ સવાલ કર્યો કે આપને આ બુલંદ મર્તબા કેવી રીતે હાંસલ થયા ? ફર્માવ્યું કે હું એક ટાંગ વડે ચાલીસ વરસો સુધી મારા મુશ્કિદના દર પર ઉભો રહ્યો.

આપ ફર્માવ્યા કરતા હતા કે એકવાર મારું કલ્બ (દિલ) ક્યાંક ખોવાય ગયું અને જ્યારે મેં મલી જવાની દુઆ કરી તો હુકમ થયો કે અમે તમારું દિલ એટલા માટે લીધું છે કે તમે અમારી સાથામાં રહો અને તમે દિલની વાપસી બીજાના પ્રતિ આકર્ષાવા માટે ચાહો છો !

એકવાર હુસૈન મન્સૂર હલ્લાજ હાલના પ્રભાવની કેફિયતમાં હઝરત અમ્ર બિન ઉષ્માનથી નારાજ દિલે હઝરત જુનેદ બગદાદી રઝાલ્લીની ખિદમતમાં પહોંચ્યા અને તેમને અર્જ કરી, મારી નારાઝગીનો સબબ એ છે કે બંદો પોતાની હોશિયારી તથા મસ્તીના કારણે દરેક સમયે સિફાતે ઈલાહીમાં ફના નથી રહી શક્તો. આપે ફર્માવ્યું કે તમે હોશિયારી તથા મસ્તીનો ભાવાર્થ સમજવામાં ગલતી કરી છે.

કોઈએ આપની સામે હઝરત શિખલીનો આ ફૌલ નફલ કર્યો કે જો ખુદા તઆલા મને ફિરદોસ કે જહન્નમનો અખત્યાર આપી દો તો હું જહન્નમને એટલા માટે અપનાવું કે જન્નત તો મારી પસંદીદા ચીજ છે અને જહન્નમ ખુદાની. જેથી દોસ્તની પસંદીદા ચીજને નાપસંદ કરનાર દોસ્ત નથી, પરંતુ આપે ફર્માવ્યું કે હું તો બંદો હોવાની હૈસિયતથી અખત્યારવાળો હોવાનો દાવો નથી કરી શક્તો, એટલા માટે તે મને જ્યાં પણ મોકલી આપશે શુક બજાવી લાવીશ.

હઝરત રુવૈમને જંગલમાં એક વૃદ્ધાએ એ પયગામ આપ્યો કે બગદાદ પહોંચીને જુનેદને કહેશો કે તમને પબ્લિક સામે ઝિક્ક કરવામાં શરમ નથી આવતી ?! આ પૈગામ સાંભળીને આપે ફર્માવ્યું કે લોકો સમક્ષ એટલા માટે એનો ઝિક્ક કરું છું કે કોઈનાથી પણ તેના ઝિક્કનો હક્ક અદા નથી થઈ શકતો.

કોઈએ હુઝૂરે અકરમ عليه السلامની સાથે જુનેદને પણ ખ્વાબમાં જોયા અને એક શખ્સે કોઈ ફત્વો હુઝૂર عليه السلامની સામે પેશ કર્યો તો આપે હઝરત જુનેદની તરફ ઈશારો કરી આપ્યો. તેણે કહ્યું કે જ્યારે હુઝૂર عليه السلام ખુદ મૌજૂદ છે તો બીજાની શું જરૂર છે ? હુઝૂર عليه السلامએ ફર્માવ્યું કે દરેક નબીને પોતાની ઉમ્મત પર ફિખ્ર છે પરંતુ મને મારી ઉમ્મતમાં જુનેદ પર એનાથી વિશેષ ફિખ્ર છે.

હઝરત જઅફર બિન નસ્ર વર્ણવે છે કે આપે એક દિરહમ આપીને અંજીર તથા ઝયતૂનનું તેલ ખરીદી લાવવાનો હુકમ આપ્યો અને ઈફતારના સમયે અંજીર મોમાં રાખીને તરત જ કાઢીને ફેંકી દીધું. અને જ્યારે મેં કારણ પૂછ્યું તો ફર્માવ્યું કે મને એ નિદા આવી કે, “હે બે હયા ! જે ચીજને તેં અમારી યાદમાં છોડી આપી હતી પછી તેની જ તરફ ધ્યાનિત થઈ ગયો !”

કોઈ દુરવેશની અયાદત (બીમારપુર્સી)ના માટે તશરીફ લઈ ગયા તો તે ગિર્યા (રૂદન આજીજી)માં વ્યસ્ત હતો. આપે સવાલ કર્યો કે કોની અર્પણ કરેલી તકલીફ પર ગિર્યા કરી રહ્યા છો અને કોને એની શિકાયત કરવા ચાહો છો ? દુરવેશ એ સાંભળીને ચૂપ થઈ ગયો. તો આપે ફરી પૂછ્યું કે મુહય્યરનો સંબંધ કોની સાથે છે ? તેણે અર્જ કરી કે ન રડવાની ઈજાઝત છે ન સબ્રની શક્તિ.

દર્દની હાલતમાં એકવાર આંખો આવી, તો એક અગ્નિપૂજક તબીબે આંખો પર પાણી ન લાવવાની

સૂચના આપી. પરંતું આપે ફર્માવ્યું કે વુઝૂ કરવું તો મારા માટે જરૂરી છે. અને તબીબના ગયા બાદ વુઝૂ કરીને ઈશાની નમાઝ અદા કરીને સૂઈ ગયા અને સવારે જાગૃત થયા તો આંખોનું દર્દ ખત્મ થઈ ગયું હતું. અને એ નિદા આવી કે તમે અમારી ઈબાદતના કારણે આંખોની પરવા ન કરી એટલા માટે અમે તમારી તકલીફ ખત્મ કરી આપી. અને તબીબે જ્યારે સવાલ કર્યો કે એક જ રાતમાં આપની આંખો કેવી રીતે સારી થઈ ગઈ ? તો ફર્માવ્યું કે વુઝૂ કરવાથી. આ સાંભળીને તેણે કહ્યું કે હફીફતમાં બીમાર હું હતો અને આપ તબીબ છો ! આવું કહીને તે મુસલમાન થઈ ગયો.

કોઈ બુઝુર્ગે ઈબ્લીસને નાસતો જોયો અને તે બુઝુર્ગ જ્યારે આપની પાસે પહોંચ્યા તો આપને ખૂબ જ ગુસ્સાની હાલતમાં પામ્યા. તો એ બુઝુર્ગે કહ્યું કે ગુસ્સો ત્યજ દો, કેમ કે ગુસ્સાની હાલતમાં શૈતાન સવાર થઈ જાય છે. ત્યાર બાદ જ્યારે રસ્તાનો બનાવ વર્ણવ્યો તો આપે ફર્માવ્યું કે, ઈબ્લીસ મારા ગુસ્સાથી નાસે છે, કેમ કે અન્ય લોકો તો પોતાના નફ્સની ખાતર ગુસ્સો કરે છે. પછી ફર્માવ્યું કે, જો ખુદાએ ઈબ્લીસથી પનાહ માગવાનો હુકમ ન આપ્યો હોત તો હું કદાપિ એનાથી પનાહ ન માગતો.

આપની મુલાકાત મસ્જિદમાં એક ઉમરવાળા શખ્સની સૂરતમાં ઈબ્લીસ સાથે થઈ ગઈ. તો આપે સવાલ કર્યો કે, આદમ عليه السلامને સજદો ન કરવાનું શું કારણ હતું ? તેણે જવાબ આપ્યો કે, ગૈરુલ્લાહને સજદો કરવો ક્યારે જાઈઝ છે ? આ જવાબથી આપ આશ્ચર્યમાં પડી ગયા, તો ગયબી અવાજ આવ્યો કે એને કહી દો કે, તું જૂદો છે ?! કેમ કે બંદાને માલિકના હુકમથી વિમુખ થવાની ઈજાઝત નથી. જેથી ઈબ્લીસ આપના ગયબી ઈલ્હામને ભાંપીને તરત જ રકુચક્કર થઈ ગયો.

વધુ પેજ ૪૨ પર.





કાર્યાલય

હપ્તો : ૨૪

"બહારે શરીઅત" (લેખક : હઝરત સદરુશરીઅહ હઝરત)ના કુલ ૨૦ ભાગ છે. ગુજરાતીમાં કેવળ ૧૦ ભાગો છપાયેલા છે જે અમારે ત્યાં મળે છે. "ઈસ્લામી અપ્લાફો આદાબ" એ "બહારે શરીઅત"નો ૧૬મો ભાગ છે જે ખૂબ જ ઉમદા હદીષો તથા મસાઈલ ધરાવે છે. **મૌલાના મુહમ્મદ નઈમ અમજદી (બાકરોલ)** સાહબે એનો ઘણો ખરો ભાગ ગુજરાતી કરીને આપેલ હતો જેને અત્યારે પ્રકાશિત કરવાનું નસીબ થયું છે. ઈન્શાઅલ્લાહ ! પૂરો ૧૬મો ભાગ અનુવાદ કરીને પ્રસિધ્ધ કરીશું જે ઈસ્લામી જિંદગી જીવવા ચાહનાર માટે દીવાદાંડી સમાન છે જે ઈન્સાનને બાઅપ્લાફ તથા સભ્ય ઈન્સાન બનાવવા મદદરૂપ થશે. —તંત્રી

હદીષ-૫૩ : જે કુર્આન પઢે તેણે અલ્લાહથી સવાલ કરવો જોઈએ. નજીકમાં એવા લોકો આવશે જેઓ કુર્આન પઢીને આદમીઓથી સવાલ કરશે.

(અહમદ, તિર્મિઝી)

હદીષ-૫૪ : જે કુર્આન પઢીને લોકોની પાસે ખાવાનું માગશે કયામતના દિવસે એ રીતે આવશે કે મોઢા પર ગોશ્ત નહીં હોય ફક્ત હાડકાંઓ હશે.

(બયહકી)

હદીષ-૫૫ : ઈબ્ને અબ્બાસ રઝીની પાસે કુર્આન લખવાના હદિયાનો સવાબ આવ્યો. તેમણે ફર્માવ્યું, એમાં વાંધો નથી કે તેઓ નક્શ બનાવે છે અને પોતાના હાથની કારીગરીથી ખાય છે, એટલે આ એક જાતની હાથની કારીગરી છે તેનો હદિયો લેવો જાઈઝ છે. (રઝીન)

કુર્આન મજીદની તિલાવતના મસાઈલ (બહારે શરીઅત) ભાગ-૩માં વર્ણવેલાં છે ત્યાંથી માલૂમ કરી લે કુર્આન શરીફના સંબંધે અહીંયા થોડી ઘણી ચર્ચા કરવામાં આવશે.

કુર્આન મજીદ અને કિતાબોના આદાબ

મસ્અલા : કુર્આન મજીદ પર સોના ચાંદીનું પાણી ચઢાવવું જાઈઝ છે એનાથી લોકોની નજરમાં કદર વધારે થાય છે. તેમાં 'એઅરાબ અને નુકતા' લગાવવું પણ સારું છે કારણ કે એવું ન કરવામાં આવે તો ઘણા લોકો તેને સહી રીતે નહીં પઢી શકે. આ જ રીતે સજદાની આયત પર સજદો લખવો અને વકફની નિશાની લખવી અને રૂકૂઅની નિશાની લખવી અને તઅમીર એટલે દસ દસ આયતો પર નિશાન લગાવવું જાઈઝ છે. આ જ રીતે સૂરતોનાં નામ લખવાં અને એવું લખવું કે આમાં આટલી આયતો છે આ પણ જાઈઝ છે. (દુર્રે મુખ્તાર, રદુલ મોહતાર) આ જમાનામાં કુર્આન મજીદનાં તરજુમા પણ છપાવવાના રિવાજો છે, જો તર્જુમો સાચો હોય તો કુર્આન મજીદની સાથે છાપવામાં વાંધો નથી એટલા માટે કે એનાથી આયતનો તર્જુમો જાણવામાં સરળતા થાય છે પરંતું એકલો તર્જુમો ન છાપે.

મસ્અલા : ઇતિહાસની કિતાબો, કુર્આન મજીદની જિલ્દ અથવા તફસીર અને ફિકહની કિતાબો પર ગિલાફ ચઢાવવો જાઈઝ છે. (દુર્રે મુખ્તાર)

મસ્અલા : કુર્આન મજીદનું લખાણ ઘણું જ સારું



અને સાફ સુથરા હફોમાં કરવામાં આવે, કાગળ પણ ઘણો જ સારો અને કલર પણ ખૂબ જ સારો હોય કે જોવામાં સારું દેખાય. (દુરે મુખ્તાર, રદુલ મોહતાર) અમુક છપાવનાર (ધંધાદારી) ઘણા મામૂલી કાગળ પર બહુ જ ખરાબ લખાણ અને કલરથી છપાવે છે, આ કદી પણ ન થવું જોઈએ.

મસ્અલા : કુર્આન મજીદની સાઈઝ નાની કરવી મકરૂહ છે. (દુરે મુખ્તાર) દા.ત. આજકાલ છપાવનારા તાવીઝી કુર્આન મજીદ છપાવે છે જેની કલમ એટલી પાતળી હોય છે કે પઢવામાં પણ નથી આવતું બલકે હમાઈલ (નાની તકતીનું કુર્આન શરીફ જે ગળામાં લટકાવામાં આવે છે) પણ છાપવામાં ન આવે કે તેની પણ સાઈઝ ઘણી નાની હોય હોય છે.

મસ્અલા : કુર્આન મજીદ ઘણું જૂનું થઈ ગયું કે એટલું પણ સાજું ન રહ્યું કે તિલાવત કરવામાં આવે અને એવો અંદેશો કે તેના વરક (પાના) ફેલાઈ જઈને બરબાદ થઈ જશે તો કોઈ પાક કપડામાં લપેટીને સાવચેતીવાળી જગ્યાએ દફન કરવામાં આવે અને દફન કરવામાં માટે ખાડો કરવામાં આવે જેથી કરીને તેના પર માટી ન પડે અથવા તો તેના પર તખ્ત બનાવી છત જેવું બનાવી માટી નાખી દે કે તેના. પર માટી ન પડે. કુર્આન મજીદ જૂનું થઈ જાય તો તેને સળગાવવામાં ન આવે. (આલમગીરી)

મસ્અલા : લુગત (શબ્દ કોશ) નહવ સરફનો એક મર્તબો છે, દરેકની કિતાબને એક બીજી પર મૂકી શકાય છે. અને તેનાથી ઉપર ઈલ્મે કલામની કિતાબો રાખવામાં આવે અને તેની ઉપર ફિકહ અને અહાદીષ અને વાઅઝો અને માખૂરહ દુવાઓ ફિકહથી ઉપર, અને તફસીરને તેનાથી ઉપર, અને કુર્આન મજીદને સૌથી ઉપર મૂકે. કુર્આન મજીદ જે પેટીમાં હોય તેના ઉપર કપડાં વગેરે ન મૂકવામાં આવે. (આલમગીરી)

મસ્અલા : કોઈએ કેવળ ખૈરો બરકત માટે

પોતાનાં ઘરમાં કુર્આન મજીદ મૂકી રાખ્યું છે અને પઢતો નથી તો ગુનોહ નથી બલકે તેની આ નિયત સવાબનો ઝરીયો છે. (ખાનિયા)

મસ્અલા : કુર્આન મજીદ પર જાણી જોઈને ગુસ્તાખીથી પગ મૂકી દીધો તો કાફિર થઈ જશે.

(આલમગીરી)

મસ્અલા : જે ઘરમાં કુર્આન મજીદ મૂકેલું હોય તેમાં પત્ની સાથે સંભોગ કરવું જાઈઝ છે જ્યારે કે કુર્આન પર પડદો નાખેલો હોય. (આલમગીરી)

મસ્અલા : કુર્આન મજીદ બહુ સારા અવાજથી પઢવું જોઈએ, એવી જ રીતે અઝાનમાં પણ સારો અવાજ કાઢે એટલે જો અવાજ સારો ન હોય તો સારો બનાવવાનો પ્રયત્ન કરે લહનની સાથે પઢવું કે શબ્દોમાં વધારે ઓછું થઈ જાય જેવું કે ગાવાવાળા કર્યા કરે છે આ નાજાઈઝ છે, બલકે પઢવામાં તજવીદની પાબંદી કરે. (દુરે મુખ્તાર, રદુલ મોહતાર)

મસ્અલા : કુર્આન મજીદને મારફ અને શાઝ બંનેવ કિરાઅતોનો એક સાથે પઢવું મકરૂહ છે તો કેવળ કિર્અતે શાઝની સાથે પઢવું વધારે પડતું મકરૂહ છે. (દુરે મુખ્તાર, રદુર મોહતાર) બલકે લોકોની સામે એ જ કિર્અત પઢવામાં આવે જે ત્યાં ચાલતી હોય, એવું ન થાય કે તે જાણકાર ન હોવાના કારણે ઈન્કાર કરી બેસે.

મસ્અલા : મુસલમાનોમાં દસ્તૂર છે કે કુર્આન મજીદ પઢતાં ઉભા થઈને ક્યાંક જાય છે તો તેને બંધ કરી દે છે ખુલ્લું નથી રાખતા. આ અદબની વાત છે. પરંતુ કેટલીક જગ્યાએ એવું પ્રખ્યાત છે કે ખુલ્લું મૂકવાથી શૈતાન પઢશે, તેની કોઈ અસ્લ નથી. હોઈ શકે છે કે બાળકોને અદબ શીખવાડવા માટે એવું કાઢવામાં આવ્યું હોય.

મસ્અલા : કુર્આન મજીદના આદાબમાંથી એ પણ છે કે તેની તરફ પીઠ ન કરવામાં આવે ન તેની

તરફ પગ ફેલાવવામાં આવે કે ન પગને ઊંચા કરવામાં આવે અને ન એવું કે પોતે ઊંચી જગ્યા પર હોય અને કુર્આન મજીદ નીચે હોય.

મસ્જીદના : કુર્આન મજીદને જુઝદાન અને ગિલાફમાં મૂકવું અદબ છે, સહાબા અને તાબેઈનના જમાનાથી જ આના પર મુસલમાનોનો અમલ છે.

મસ્જીદના : નવા કલમનું કાતરણ આમ તેમ ફેંકી શકો છો પરંતુ કલમના વપરાશ પછી કાપેલું સાવચેતીવાળી જગ્યાએ મૂકવામાં આવે, ફેંકવામાં ન આવે. એ જ રીતે મસ્જીદનું ઘાસ કચરો કાળજીવાળી જગ્યાએ નાખવામાં આવે, એવી જગ્યાએ ન ફેંકવામાં આવે જ્યાં એહતેરામ ન થતો હોય. (આલમગીરી) જે કાગળ પર અલ્લાહ તઆલાનું નામ લખેલું હોય તેમાં કોઈ પણ વસ્તુ મૂકવી મકરૂહ છે અને થેલી પર અલ્લાહનું નામ લખેલું હોય તેમાં રૂપિયા પૈસા મૂકવા મકરૂહ નથી. ખાધા પછી આંગળીઓને કાગળથી લૂછવી મકરૂહ છે. (આલમગીરી)

મસ્જીદના આદાબ અને કિબ્લો

મસ્જીદને ચૂનો અથવા સિમેન્ટ પી.ઓ.પી.થી નકશો નિગાર કરવી જાઈઝ છે. સોના ચાંદીના પાણીથી પણ નકશો નિગાર કરવું જાઈઝ છે જ્યારે કે કોઈ શખ્સ પોતાનો માલ આપીને કરે. વકફથી એવું નથી કરી શકતા. બલ્કે મસ્જીદના મુતવલ્લીએ જો વકફના માલથી સોના ચાંદીનો નકશ કરાવ્યો હશે તો દંડ (તાવાન) આપવો પડશે. હા! જો મસ્જીદના સ્થાપકે નકશ કરાવ્યો હતો જે ખરાબ થઈ ગયો તો મસ્જીદના મુતવલ્લી મસ્જીદના માલથી પણ નકશો નિગાર કરાવી શકે છે. કેટલાક મશાઈખો કિબ્લા તરફની દિવાલ પર નકશો નિગાર કરવાને મકરૂહ બતાવે છે કે નમાઝીનું દિલ તેની તરફ જતું રહેશે. (દુર્રે મુખ્તાર, રદુલ મોહતાર)

મસ્જીદના : મસ્જીદની દિવાલોમાં સિમેન્ટ

પી.ઓ.પી. પ્લાસ્ટર કરાવવું જાઈઝ છે કે તેના કારણે ઈમારત હિફાઝતવાળી રહેશે. મસ્જીદમાં પ્લાસ્ટર અથવા ચૂનો કરાવવામાં નાપાક પાણીનો વપરાશ ન કરે. (આલમગીરી)

મસ્જીદના : મસ્જીદમાં દર્સ (દીની વાતનું શિક્ષણ) આપવું જાઈઝ છે ભલે દર્સના સમયે મસ્જીદની જાનમાઝ અને ચટાઈઓનો ઉપયોગ કરતો હોય. મસ્જીદમાં ખાવું પીવું અને સૂવું એતેકાફવાળા માટે જાઈઝ છે, એતેકાફ વગરના માટે મકરૂહ છે. જો કોઈ શખ્સ મસ્જીદમાં ખાવા અથવા સૂવા માગતું હોય તો એતેકાફની નિયત કરી મસ્જીદમાં પ્રવેશ અને ઝિક્ર કરે અથવા નમાઝ પઢે ત્યાર પછી તે કામ કરી શકે. (આલમગીરી) હિંદુસ્તાનમાં લગભગ આ દરેક જગ્યાએ રિવાજ છે કે રમઝાન માસમાં મસ્જીદમાં ઈફતાર કરે છે, જો મસ્જીદની બહાર કોઈ એવી જગ્યા હોય કે ત્યાં ઈફતાર કરે તો પછી મસ્જીદમાં ઈફતાર કરે, નહીં તો પ્રવેશ કરવાના સમયે એતેકાફની નિયત કરી લે, હવે ઈફતાર કરવામાં વાંધો નથી પરંતુ એ વાતનો અદબ કરવો પણ જરૂરી રહેશે કે મસ્જીદનું ફર્શ અને ચટાઈઓ ગંદી ન કરે.

મસ્જીદના : મસ્જીદને માર્ગ બનાવવામાં ન આવે, દા.ત. મસ્જીદના બે દરવાજા છે અને તેને ક્યાંક જવું હોય તો સરળતા એમાં છે કે એક દરવાજામાં પ્રવેશ કરીને બીજાથી નીકળી જાય, આવું ન કરે. જો કોઈ શખ્સ એ નિયતથી ગયું કે આ દરવાજામાં પ્રવેશીને બીજાથી નીકળી જશે. અંદર ગયા પછી પોતાના આ કામ પર અફસોસ થયો તો જે દરવાજાથી નીકળવાનો ઈરાદો કર્યો હતો તે સિવાયના બીજા દરવાજાથી નીકળી જાય. અને કેટલાક ઓલમાએ ફર્માવ્યું છે કે એ શખ્સ પહેલા નમાઝ પઢે પછી નીકળે. અને અમુકે ફર્માવ્યું કે જો વુજૂ વગરનો છે તો જે દરવાજાથી ગયો છે ત્યાંથી નીકળે. મસ્જીદમાં પગરખાં પહેરીને જવું મકરૂહ છે. (આલમગીરી) (કમશઃ)



મસ્અલા-૭

રસૂલે ખુદા ગયબનો ઈલ્મ સુન્નતની-રોશનીમાં

અમ : મુફતી મુહમ્મદ નિઝામુદ્દીન રઝવી બરકાતી
(સદર : દારુલ ઈફતા જામિઆ અશરફિયા-મુબારકપુર)

અનુવાદક : પટેલ શબ્બીર અલી રઝવી

(પ) ઈમામુલ વહાબિયા મિશકાતના પ્રકરણ બાબુલ એલાનુન્નિકાહથી બુખારી શરીફની એક હદીષ નકલ કરીને લખે છે :-

"રબીઅ એક બીબી હતાં અન્સારમાંથી. તેમની શાદીમાં પૈગંબરે ખુદા તશરીફ લાવ્યા અને તેમની પાસે આવીને બેઠા તો એ લોકોની કેટલીક છોકરીઓ કાંઈક ગાવા લાગી. એમાં પૈગંબરે ખુદાની તારીફમાં આ વાત કહી (وَفِينَا نَبِيٌّ يُعَلِّمُ مَا فِي غَدْرٍ) કે એમને અલ્લાહે એવો મર્તબો આપ્યો છે કે ભવિષ્યની વાતો જાણે છે."

તો પૈગંબરે ખુદાએ મના કર્યું અને ફર્માવ્યું કે, "આ વાત ન કહો, જે કાંઈ પહેલાં ગાતી હતી એ જ ગાતી રહો."

આ હદીષથી જાણવા મળ્યું કે કોઈ અંબિયા તથા ઔલિયા અથવા ઈમામ અથવા શહીદની જનાબમાં કદાપિ એ અફીદો ન રાખે અને ન તેમની તારીફમાં એવી વાત કહે. (તકવિયતુલ ઈમાન, ઈસ્માઈલ દહેલ્વી, પેજ : ૨૨, ૨૩, અલ ફસ્લુષ્ષાની ફી રદિલ ઈશરાક ફિલ ઈલ્મ, રાશિદ કંપની, દેવબંદ) વર્ણવેલ હદીષથી જાહેર એ છે કે સરકાર عليه السلام એ ગાવા વગાડવાની મેહફિલમાં નઅત શરીફનો કોઈ શેઅર

અથવા કડી પઢવું નાપસંદ કર્યું, એનાથી એવું કદાપિ સાબિત નથી થતું કે હુઝૂરના માટે ઈલ્મે ગયબનો અફીદો રાખવો શિર્ક ફિલ ઈલ્મ અથવા ગલત છે.

એના બારામાં ઈમામે અહલે સુન્નત ઈમામ અહમદ રઝા رحمته الله عليه એ એક જગાએ લખ્યું : હુઝૂરે અફદસ عليه السلام એ لَهُوْ مُبَاهٍ માં તો પોતાનો ઝિક્રે કરીમ નાપસંદ કર્યો અને અન્સારની નાની વયની છોકરીઓએ શાદીના પ્રસંગ બાદ ગાવામાં આ કડી પઢી : وَفِينَا نَبِيٌّ يُعَلِّمُ مَا فِي غَدْرٍ "આપણામાં તે નબી છે ભવિષ્યની વાતો જાણે છે." તો એમને મના કરી આપ્યું : دَعِي هَذِهِ وَقُولِي بِالَّذِي كُنْتِ تَقُولِينَ "એને રહેવા દો અને એ જ કહેતી રહો જે કહી રહી હતી."

ઈમામ હુજ્જતુલ ઈસ્લામ મુહમ્મદ ગિઝાલી رحمته الله عليه ઈહયાઉલ ઉલૂમ શરીફમાં કિતાબુલ મસ્અલતિસ્સમાઅમાં ફર્માવે છે : "આ શેઅર હુઝૂરની નબુવ્વતની ગવાહી હતો કે ખુદાના બતાવવાથી ગયબનું જાણવું નબુવ્વતની જ શાન છે, તો હુઝૂર પુરનૂર عليه السلام એ ન ચાહ્યું કે તેને ખેલકૂદના સ્વરૂપમાં સામેલ કરવામાં આવે. જેથી એનાથી રોકી દીધું." (ઈહયાઉલ ઉલૂમ, ૬/૧૧૭૫, કિતાબુ આદાબિસ્સમાઅ વલ્વજૂદદારુશ્શોઅબ, કાહિરા)

વહાબીઓ આ હદીષને ક્યાંથી ક્યાં લઈ જાય છે ! જ્યારે કે વાત કેવળ આટલી જ હતી કે જો હુઝૂર ઈલ્મે ગયબની નિસ્બત નાપસંદ કરતા હતા તો કોનાથી ? ઓછી સમજવાવાળી સ્ત્રીઓથી તે પણ છોકરીઓથી. અને જ્યારે આફિલ પુરૂષ "માલિક ઈબ્ને ઔફ હવાઝની" رضي الله عنه એ પોતાના હુઝૂર માટેના નઅતિયા ફસીદામાં અર્ઝ કરી છે જેમાં ફર્માવ્યું : وَمَنْ تَشَاءُ يُخْبِرُكَ عَمَّا فِي غَدْرٍ "તો તું જ્યારે ચાહે ત્યારે આ નબી તને ભવિષ્યની વાતો બતાવી આપે." તો એના પર કેમ ઈન્કાર ન કર્યો ?! જ્યારે કે તેમણે તો એ સ્ત્રીઓ કરતાં ઘણુ વધારે કહ્યું છે જેનાથી ક્યામત



સુધીના કુલ ગયબો બિલ ફેઅલ હુઝૂર ﷺને માલૂમ હોવું અથવા કમસે કમ તેમને જાણી લેવું હુઝૂરના અખત્યારમાં આપી દેવામાં આવવું જાહેર છે.....એનો ઈન્કાર કરવાનું તો દૂર રહું પણ હુઝૂર પૂરનૂર ﷺએ એ કસીદાના બદલામાં તેમના માટે ભલી દુઆઓ આપી અને તેમને બિલઅત પહેરાવી અને તેમને તેમની કૌમ હવાઝિન તથા ષમાલા તથા સલમા તથા ફહમ પર સરદાર નિયુક્ત કર્યા. (ફતાવા રઝવિયહ, ભાગ-૧૦, નિસ્ફ આબિર, પેજ-૨૬, ૨૭, રિસાલા અલકશફશફિયા, કિતાબુલ ખતર વલ અબાહા, ફતાવા રઝવિયહ, ૧૫/૭૫૪, કિતાબુલ ખતર વલ અબાહા, ઈમામ અહમદ રઝા, એકેડમી, બરેલી, અલજલીસુસ્સાલિહ વલ અનીસુન્નાસિહ લિલ ઈમામુલ મઆની અન અબી ઓબૈદા બિન જરહા રઝી, ૧/૩૭૩, ૩૭૪, અહસન માફૂલફી વસ્ફુલ માઅ, અલ મકતબતુશશામિલા)

આ લખાણથી આ ફાયદા હાંસલ થયા :-

(અ) બાળકોએ એ પઢીને કે, "અમારામાં તે નબી છે જેઓ ભાવિની વાતો જાણે છે." નબુવ્વતની શહાદત આપી છે કે, "નબુવ્વત"નો અર્થ જ છે "ગયબની ખબરો આપવી" અને નબી "નબુવ્વતની શહાદત"થી નથી રોકી શકતા.

(બ) આ કલમા (વાક્ય)થી રોકવાનો સબબ એ નથી કે આપ ભવિષ્યની વાતો નથી જાણતા, અને એ કારણ કેવી રીતે હોય શકે છે જ્યારે કે ખુદ આપે સહીહ હદીષોમાં વારંવાર એનું એલાન કર્યું છે, બલકે એનું કારણ એ છે કે "નબીની નઅત" અને "નબુવ્વતની શહાદત." જેથી મહાન ચીજનો ઉલ્લેખ સરકાર ﷺએ ગાવા વગાડવાની મેહફિલમાં પસંદ

ન કર્યો, ભલે એ ગાવું વગાડવું મુબાહ હતું, કે મહાનતાવાળી (મોઅઝ્ઝમાત) ચીજોનો ઉલ્લેખ મોઅઝ્ઝમ મજલિસમાં થવો જોઈએ.

(ક) એ જ કારણે હઝરત માલિક બિન ઔફ હવાઝની રઝીઅલ્લેએ જ્યારે બારગાહે રિસાલતમાં હાજર થઈને આ કડી પઢી : "تُكَلِّمُكَ بِكَلِمَاتٍ عَنِّي عَبْدٌ" તું જ્યારે યાહે આ નબી તને ભવિષ્યની વાતો બતાવી આપે." તો હુઝૂર ﷺએ તેમને નથી રોક્યા. જ્યારે કે આ વાક્ય "فِينَا نَبِيٌّ يَعْلَمُ مَا فِي غَدٍ" થી વધીને છે. કારણ એ છે કે હઝરત માલિક "બારગાહે અર્શજાહ"માં પઢી રહ્યા હતા. તેમજ એમાં સામાન્યપણુ ઘણુ છે.

શક્ય છે કોઈને એ શંકા થાય કે હઝરત માલિક ઈબ્ને ઔફ રઝીઅલ્લેની હદીષ સિહાહમાં નથી એટલા માટે તેનાથી દલીલ પુરવાર કરવું ઝઈફ છે. પણ એ શંકા એટલા માટે રદ બાતલ છે કે હઝરત માલિક બિન ઔફ રઝીઅલ્લેની આ કડી ખૂબ જ અધિક પ્રમાણમાં સિહાહની હદીષો બલકે સહીહ હદીષોનો ખુલાસો છે જેની એક પસંદગી અમે પાછલા પેજોમાં રજૂ કરી.

આ સંપૂર્ણ ચર્ચાનો સાર એ થયો કે :-

૦૧. ગયબનો ઈલ્મ અલ્લાહની પાસે જ છે, અને એ "ઝાતી ઈલ્મ" છે જે કોઈના આપ્યા વિના તેને પોતાની જાતથી હાંસલ છે. અને એ વિના શંકાએ ઝાતી ઈલ્મ ખુદાએ વહદહૂ લાશરીકની સાથે ખાસ છે. એ મખ્લૂકમાં કોઈને ઉપલબ્ધ નથી.

૦૨. અલ્લાહ તઆલાએ પોતાના ખાસ કરમથી પોતાના નબીઓ તથા રસૂલોને અગણિત ગયબી

૧. ઈમામ કુસ્તલાની મવાહિબે લદુન્નિયહમાં ફર્માવે છે : નબુવ્વતનો અર્થ છે ગયબની ખબર આપવું, માહિતગાર કરવું. અરબી ડિક્શનરી અલ્મુન્જિદમાં છે : અલ્લાહના ઈલ્હામ થકી ગયબ કે ભવિષ્યની ખબર આપવી. અલ્લાહ તઆલા અને તેની જાત તથા સિફતોના બારામાં ખબર આપવી. (પેજ-૭૮૪)

ઈલ્મો અતા કર્યા અને તેમને મા કાન વમા યકૂન (ભૂત, વર્તમાન, ભાવિ)ના ગયબો પર ખબર આપી, આ "અતાઈ ઈલ્મ" છે જે બંદાઓ સાથે ખાસ છે. આ ઈલ્મ અલ્લાહ તઆલા માટે હોય જ શકતો નથી, કેમ કે કોઈ એને અતા કરનારુ નથી.

૦૩. કોઈ બંદાના માટે "અલ્લાહના જેવો ઈલ્મ" માનવો શિર્ક છે. ઈમામે અહલે સુન્નત મુજદિદે ઈસ્લામ લખે છે : "ઈલ્મે ઝાતી અલ્લાહ ﷻથી ખાસ છે જે એમાંથી કોઈ ચીજ ભલે એક રજકણથી ઓછી ગૈરે ખુદા માટે માને તે યકીનન ! કાફિર તથા મુશ્રિક છે." (ખાલિસુલ એ'તેકાદ, પેજ : ૯, ૧૦, રઝા એકેડમી મુંબઈ, ❖ અદલવતુલ મક્કિયા, પેજ-૧૩, ઈસ્તંબુલ ❖ ફતાવા રઝવિયહ, ૧૮/૫૭૧, કિતાબુલ અફાઈદ વલ્કલામ)

૦૪. આપણે અહલે હક્ક અહલે સુન્નત વ જમાઅત અંબિયા તથા મુરસલીન ﷺના માટે અથવા કોઈ પણ બંદાના માટે "ઈલ્મે ઝાતી" અને ઈલ્મે મુહીત, તફ્સીલી નથી માનતા, બલ્કે કેવળ અને કેવળ અતાઈ ઈજમાલી (સંક્ષિપ્ત) માનીએ છીએ.

૦૫. અહલે હદીષ ફિક્ફાના ઈમામ, અંબિયા તથા મુરસલીન માટે "અતાઈ ઈલ્મ" માનવા પણ તૈયાર નથી ! અને "અલ્લાહના જેવો ઈલ્મ" બતાવે છે અને તેને "શિર્ક" ઠરાવે છે, પણ આ સો ટકા ગલત છે. એને "અલ્લાહના જેવો ઈલ્મ" અને "શિર્ક" સાબિત કરવા માટે જરૂરી છે કે :-

★ તેને માનનારા કિતાબુલ્લાહની આયતો અને રસૂલુલ્લાહ ﷺની હદીષોથી સાબિત કરે કે આ ખુદાએ ગની તથા બેનિયાઝનો (ઈલ્મ એ) અતા કરેલો ઈલ્મ છે.

★ સાથોસાથ એ પણ સ્પષ્ટ કરે કે તેને ઈલ્મે ગયબ કોણે અતા કર્યો અને ક્યારે અતા કર્યો ?

નામો તો આ ફિક્ફાએ પોતાના માટે ઘણા સારાં સારાં તજવીઝ કર્યા : "અહલે હદીષ, અષરી, સલફી" એટલા માટે અમે ગુઝારિશ કરીએ છીએ કે પોતાના નામની તો કાંઈક લાજ રાખો ! "અહલે હદીષ" છો તો હદીષ પેશ કરો ! "અષરી" છો તો "અષર" લાવો ! "સલફી" છો તો સલફે સાલેહનથી (પૂર્વજ બુઝુર્ગોથી) નફલ પેશ કરો કે અલ્લાહનો ઈલ્મ અતાઈ છે, અને ફલાણાએ ફલાણા સમયે અતા કર્યો. જો નથી પેશ કરી શકતા અને કદાપિ પેશ નથી કરી શકતા ! તો તૌબા કરીને અહલે હક્કના વર્ગમાં (અહલે સુન્નત)માં સામેલ થઈ જાવ.

★ અલ્લાહના ઈલ્મ તથા નબીના ઈલ્મમાં વિવિધ પાયાના તફાવતની સ્પષ્ટતા ★

અમે આ પ્રકરણમાં ઈમામે અહલે સુન્નત આ'લા હઝરત ﷺથી "અલ્લાહના ઈલ્મ" અને "નબીના ઈલ્મ" દરમિયાન તફાવત સ્પષ્ટ કરવા ચાહીએ છીએ જેથી ન્યાયપ્રિય લોકો પર એ જાહેર થઈ જાય કે અમે અહલે સુન્નત નબી કરીમ ﷺના માટે કદાપિ કદાપિ "અલ્લાહના જેવો ઈલ્મ" નથી માનતા. આપ લખે છે :-

- અલ્લાહ તઆલાનો ઈલ્મ ઝાતી છે અને મખ્લૂકનો ઈલ્મ અતાઈ (અલ્લાહનો આપેલો).
- અલ્લાહ તઆલાનો ઈલ્મ તેની ઝાતના માટે વાજિબ છે અને મખ્લૂકનો ઈલ્મ તેની ઝાતના માટે શક્ય નથી.
- અલ્લાહ તઆલાનો ઈલ્મ અઝલી (હમેશાંથી), સરમદી (હમેશાં માટે), ફદીમ (હમેશાં માટેનો), હફીફી છે. એવું નહીં કે પહેલાં ન હતો પછી

જોયો. અને મખ્લૂકનો ઈલ્મ હાદિષ (પાછળથી મળેલો) કે પહેલાં ન હતો પછી થયો.

- ❑ અલ્લાહ તઆલાનો ઈલ્મ ગૈર મખ્લૂક છે અને મખ્લૂકનો ઈલ્મ મખ્લૂક છે.
- ❑ અલ્લાહ તઆલાનો ઈલ્મ કોઈની કુદરત (તાબા) હેઠળ નથી, અને મખ્લૂકનો ઈલ્મ અલ્લાહ તઆલાની કુદરતના હેઠળ અને તેના અખત્યાર હેઠળ છે.
- ❑ અલ્લાહ તઆલાનો ઈલ્મ બાકી રહેવો વાજિબ છે, અને મખ્લૂકનો ઈલ્મ એવો નથી, તેનું ફના થવા શક્ય છે.
- ❑ અલ્લાહ તઆલાના ઈલ્મમાં ફેરફાર થવું મુહાલ (અશક્ય) છે અને મખ્લૂકના ઈલ્મમાં ફેરફાર શક્ય છે.

ومع هذه التفريقات لا يتوهم المساواة إلا الذين أعمى الله أبصارهم
(અદવલતુલ મક્કિયા, પેજ-૩૦, ઈસ્તંબુલ)

તેમજ ફર્માવે છે :

- ❑ કોઈ મખ્લૂકનું અલ્લાહની માલૂમાતને સંપૂર્ણ તફ્સીલ સાથે મુહીત થઈ જવું (ઘેરી લેવું) શરીઅતથી પણ મુહાલ (અશક્ય) છે, અને બુદ્ધિથી પણ. બલકે જો સર્વ દુનિયાવાળાઓ, આગલા પાછલા સૌના ઈલ્મોનો સમૂહ કરવામાં

આવે તો તેમને અલ્લાહના ઈલ્મો સાથે એ નિસ્બત ન થશે જે એક ટીપાને દસ લાખ હિસ્સાઓમાંથી એક હિસ્સાને દસ લાખ સમુદ્રોથી છે. (ખાલિસુલ એ'તેકાદ, પેજ-૧૦, ફતાવા રઝવિયહ, પેજ-૨૧, ૨૨, ઈસ્તંબુલ)

તેમજ લખે છે : ઈલ્મે ઝાતી અને ઈલ્મે મુહીત તફ્સીલી અલ્લાહ ﷻ સાથે ખાસ છે, બંદાઓના માટે કેવળ એક ગણો ઈલ્મ અલ્લાહની અતાના રૂપે છે. (ખાલિસુલ એ'તેકાદ, પેજ-૧૧, અદવલતુલ મક્કિયા, પેજ-૩૬, ફતાવા રઝવિયહ, ૧૮/૫૭૪, કિતાબુલ અફાઈદ વલ્કલામ, ઈમામ અહમદ રઝા એકેડમી, બરેલી)

તેમજ ફર્માવે છે : "અમે ન ઈલ્મે ઈલાહીથી બરાબરી માનીએ છીએ અને ગૈરના માટે ઈલ્મ બિઝ્ઝાત (ઝાતી ઈલ્મ) માનીએ છીએ અને અલ્લાહની અતાથી પણ અમુક જ ઈલ્મ મળવું માનીએ છીએ." (ખાલિસુલ એ'તેકાદ-૧૧, ફતાવા રઝવિયહ, ૧૮/૫૭૪, કિતાબુલ અફાઈદ વલ કલામ, બરેલી, અદવલતુલ મક્કિયા)

‘અલ્લાહના ઈલ્મ’ અને ‘નબીના ઈલ્મ’માં આટલા સ્પષ્ટ તફાવતો અને રોશન ઉઘાડી સ્પષ્ટતાઓ હોવા છતાં પણ જો કોઈ તેને "અલ્લાહકા સા" (અલ્લાહના જેવો ઈલ્મ) અને "શિક્" કહે તો વિના શંકાએ મહાન ઝિયાદતી (જુલ્મ) છે. (સંપૂર્ણ)

આ'લા હઝરત ઈમામ અહમદ રઝા رحمة الله عليه નો કરેલ ફુર્આન શરીફનો શ્રેષ્ઠ તર્જુમો તથા હઝરત સૈયદ નઈમુદ્દીન મુરાદાબાદી رحمة الله عليه ની લખેલ ઉમદા તફ્સીર એટલે.....

:: પ્રકાશક તથા પ્રાપ્તિ સ્થાન ::
સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી (દયાદરા શાખા)
C/O. ફયૂઝાને રઝા મંઝિલ, મુ.પો. દયાદરા,
તા. જિ. ભરૂચ, ગુજરાત,
ફોન : ૦૨૬૪૨-૨૮૦૦૧૧, મો. ૯૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧

**કન્ઝુલ ઈમાન વ
ખામ્ઘનુલ ઈરફાન**

(ગુજરાતી
તર્જુમા સાથે)

અનુવાદક : મૌલાના હસન આદમ કોલવનવી رحمة الله عليه
હદિયો : રૂ. ૫૫૦/- (ટપાલ ખર્ચ રૂ. ૧૫૦ અલગ)





— — — — — (કાયલિય) — — — — —

નામ : હસન.

કુન્નિયત : અબૂ અલી અને નિસ્બત લૂઅલૂઈ હતી. પિતાનું નામ ઝિયાદ હતું જે અન્સારના ગુલામોમાંથી હતા. આપ મૂળ કૂફાના રહેવાસી હતા, બાદમાં સ્થળાંતર કરીને બગદાદમાં વસવાટ અપનાવ્યો હતો.

લૂઅલૂઈ કહેવાની નિસ્બત : લૂઅલઈથી આપ પ્રખ્યાત હતા, કેમ કે આપના બુઝુર્ગોમાંથી કોઈ ‘લૂઅલૂઅ’ એટલે મોતીનું ખરીદ વેચાણ કર્યા કરતા હતા.

જન્મ મુબારક : જન્મ મુબારકની કોઈ તારીખ નથી મળતી, અલ્બત્ત શૈખ મુહમ્મદ ઝાહિદ કૌષરી પોતાની કિતાબ ‘અલ્ઈમ્તાઅ’માં વર્ણવે છે કે હઝરત બુરહાનુલ ઈસ્લામ ઝરલૂજીએ લગભગ હિ.સ. ૧૧૬ બતાવી. જેવું કે આપ પોતાની કિતાબ ‘તાલીમુલ મુતઅલ્લિમ’માં આપની તા’લીમના હવાલાથી દર્શાવે છે : આપે ચાલીસ વરસો સુધી ઈલ્મ હાંસલ કર્યો પછી ફિક્હ તથા ફત્વામાં મશગૂલ રહ્યા અને આપની તા’લીમની શરૂઆત એક અંદાઝ મુજબ આઠ વરસની ઉમરથી થઈ. તો આ લેહાઝથી આપના જન્મની હિ.સ. ૧૧૬ છે. (અલ્ઈમ્તાઅ બસીરતુલ ઈમામૈન અલહસન બિન ઝિયાદ વ સાહિબહુ મુહમ્મદ બિન શુજાઅ રહમુહુમુલ્લાહ, પેજ : ૮૧, પ્રકાશક : મકતબા અલ્અઝહરિયહ લિલ તરાય)

ઈમામે આ’ઝમ رضی اللہ عنہ ની બારગાહમાં : હઝરત હસન બિન ઝિયાદ હમેશાં ઈમામે આ’ઝમ અબૂ હનીફા رضی اللہ عنہ ની ખિદમતમાં રહ્યા કરતા હતા. એક દિવસ તેમના પિતાએ તેમને કહ્યું કે મારી કેટલીક પુત્રીઓ છે અને હસન સિવાય મારો કોઈ સહારો તથા મદદગાર નથી તો આપ એમને એવું કામ કરવાની સલાહ આપો જે એમના માટે લાભદાયી હોય. જ્યારે હસન બિન ઝિયાદ આવ્યા તો તેમને ઈમામે આ’ઝમ અબૂ હનીફા رضی اللہ عنہ એ ફર્માવ્યું કે, તમારા પિતા આવ્યા હતા અને આવું કહેતા હતા. તમે ફિક્હની મજલિસમાં પાબંદીથી હાજરી આપ્યા કરો કેમ કે મેં કોઈ ફકીહને ફકીર મોહતાજ નથી જોયો.

(અન્વારે ઈમામે આ’ઝમ, પેજ-૧૭૧, પ્રકાશક : મકતબા ઐયૂબિયા, રઝાનગર શરીફ, પ્રકાશન વર્ષ : હિ.સ. ૧૪૩૪)

આપ ઈમામે આ’ઝમ رضی اللہ عنہ ના શાગિર્દોમાં ઉચ્ચ કક્ષાના ફકીહ છે, અને હનફી ફિક્હના સંપાદનની મજલિસના મહત્વના રુકન હતા. મજલિસમાં સવાલો સૌ પ્રથમ આપ જ પેશ કરતા હતા. શમ્સુલ અઈમ્મા સરખસીએ ફર્માવ્યું : ‘હસન બિન ઝિયાદ સવાલ ઉઠાવવા અને પૂછવામાં સૌથી અગ્રેસર હતા.’ (અલ જવાહિરુલ મુઝીઅહ ફી તબકાતિલ હનફિયા અબ્દુલ ફાદિર ઈબ્ને મુહમ્મદ ઈબ્ને નસ્ર અલકર્શી અલ હનફી, વફાત : હિ.સ. ૭૭૫, ૨/૧૨૮, મીર મુહમ્મદ કુતુબખાના-કરાચી)

પોતાની તીવ્ર બુદ્ધિમત્તા (ત્વરિત સમજશક્તિ) અને દ્રષ્ટિ તથા ચિંતન શક્તિના કારણે આપ ઘણા દુર્લભ સવાલો કર્યા કરતા હતા. લોકો આપના સવાલો સાંભળીને દંગ રહી જતા. અલી બિન સાલેહનું બયાન છે : ‘એકવાર ફાઝી અબૂ યૂસુફની દર્સગાહમાં પહોંચ્યા. ફાઝી સાહબે પોતાના શાગિર્દોને કહ્યું, તમે લોકો તેમને તુરંત સવાલો શરૂ કરી આપજો. જો તેમણે સવાલો પૂછવાનું શરૂ કરી આપ્યું તો પછી તમારા



માટે ખામોશી સિવાય કોઈ ચારો હશે નહીં. ઈમામ હસન બિન ઝિયાદે મજલિસમાં આવતાં જ સવાલ પેશ કર્યો અને તેની સાથે એક સવાલ જોડી દીધો. મેં અબૂ યૂસુફને જોયા કે તેમણે હઝરત હસન બિન ઝિયાદની શંકાઓ અને સવાલો તથા જવાબની અતિ અધિક્તાના કારણે આમતેમ જોવાનું શરૂ કરી આપ્યું.

(હવાલો : ઉપર મુજબ)

આપની વ્યસ્તતા : હસન બિન ઝિયાદ رحمۃ اللہ علیہ એ પોતાની જિંદગીના સમયોને વિવિધ હિસ્સાઓમાં વહેંચી રાખ્યા હતા :

- ❑ આપ ફજરની નમાઝથી ફારિગ થયા બાદ ફરૂઈ મસાઈલમાં ચિંતન વિચારણા કર્યા કરતા હતા.
- ❑ પછી ઘરે તશરીફ લાવતા અને ઝહોરની નમાઝ સુધી ઘરેલું કામકાજમાં કાર્યરત રહેતા.
- ❑ ઝહોરની નમાઝની અદાયગી પછી અસર સુધીનો સમય મળવા જુલવાવાળાઓ માટે ખાસ હતો.
- ❑ અસરથી મગરિબ સુધી આપ દીની મસાઈલમાં પોતાના સાથીઓ સાથે ચર્ચા વિચારણા અને મુનાઝરામાં રહેતા. મગરિબની નમાઝ પઢીને ઘરે આવી જતા.
- ❑ થોડાક સમય બાદ ફરી પરત આવતા અને ઈશાની નમાઝ સુધી પેચીદા તથા તેહફીફના મસાઈલ પર ઈલ્મી બહષો મુબાહિષા કરતા. આ સિલસિલો ખાસ્સો લાંબો રહેતો.
- ❑ ઈશા બાદ રાતના ૧/૩ ભાગ સુધી ફૌમની ફલાહ તથા ભલાઈ માટે મુશ્કેલથી અતિ મુશ્કેલ મસાઈલ પર ચર્ચા વિચારણા કર્યા કરતા હતા.

આપના ઉસ્તાદો : આપે ઘણા જ પ્રખ્યાત ઉલમા, ફફીહો તથા મુહદ્દિષોથી ફયઝ હાંસલ કર્યો જેમાંથી અમુકનાં નામો નીચે મુજબ છે :—

‘હઝરત ઈમામે આ’ઝમ અબૂ હનીફા, હઝરત

દાઊદ નસીર, હઝરત હમ્માદ બિન અબૂ હનીફા, હઝરત ઝફર બિન હઝીલ, હઝરત ઈમામ અબૂ યૂસુફ, હઝરત સઈદ બિન અબૂ તાઈ, હઝરત અબ્દુલ મલિક બિન જરીહ, હઝરત માલિક બિન મગૂલ, હઝરત વકીઅ, હઝરત ઐયૂબ બિન ઉફૂબા, હઝરત હસન બિન અમ્મારા, હઝરાત ઈસા બિન ઉમર હમ્દાની (رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین).

આપની ઈલ્મી વ્યસ્તતાનો એ આલમ હોતો કે ખાવા પીવા તથા વુઝૂના સમયે પણ ફિક્કી મસાઈલ વર્ણવ્યા કરતા હતા. મુલ્લા અલી ફારી લખે છે : “આપની એક બાંદી હતી જ્યારે આપ ખાવા વુઝૂ કે કોઈ અન્ય કામમાં વ્યસ્ત થતા તો તે આપને મસાઈલ પૂછતી ત્યાં સુધી કે આપ જરૂરથી ફારિગ થતા. (અખ્મારિલ જનીઅહ ફી અસ્માઈલ હનફિયા લિ મુલ્લા અલી ફારી, પેજ : ૧૨૫)

જેથી પૂરેપૂરી રાત મુશ્કેલ મસાઈલની તેહફીફ તથા તફ્હીમમાં ગુજારી દેતા. આપ ખુદ ફર્માવતા : ‘ચાલીસ વરસથી આખી રાત ચિરાગ મારી સામે સળગતો રહેતો હતો.’ (માખૂઝ : અઈમ્મએ અરબા, પેજ : ૩૦૧, મૌલાના ડૉ. મુહમ્મદ આસિમ આ’ઝમી, પ્રેસ : કમાલ બુક ડેપો, પ્રકાશન વર્ષ : હિ.સ. ૧૪૩૬, ઈ.સ. ૨૦૧૫)

ફઝા (ન્યાયાધીશ)ના હોદ્દા પર નિયુક્ત : હિ.સ. ૧૮૪માં ફઝા બિન ગયાષના વિસાલ કર્યા બાદ આપ ફૂફાની ફઝાના મુતવલ્લી નિયુક્ત થયા, પણ વહેલી તકે પોતાના હોદ્દાનો ત્યાગ કરી દીધો.

તેનું કારણ એ બતાવવામાં આવે છે કે જ્યારે આપ ફઝામાં હોતા તો પોતાના સાથીઓથી મસ્અલો પૂછીને હુકમ આપતા અને જ્યારે ફઝાની મજલિસથી બરખાસ્ત થતા તો તમામ ઈલ્મી શક્તિ આપની પોતાની જગાએ પરત આવી જતી. તો એના કારણે હાકિમ બકાલીએ કહ્યું, “અલ્લાહ આપના પર રહમ ફર્માવે ! ફઝાનો (ન્યાયાધીશનો) હોદ્દો આપના માટે મુનાસિબ નથી, અને મને ઉમ્મીદ છે કે આ એક

ભલાઈના કારણે છે જેનો ઈરાદો આપની સાથે ફર્માવે છે.” (માખૂઝ : અલ્ઈમ્તાઅ બસીરતુલ ઈમામેન અલ હસન બિન ઝિયાદ વ સાહિબહ મુહમ્મદ બિન શજાઅ ﷺ, પેજ : ૨૪, મકતબા અઝહરિયહ લિલ તરાષ)

ખૂબીઓ તથા ફઝાઈલ : ફિક્કહ તથા ઈજતેહાદ તથા ઝુહદ તથા વરઅમાં આપ સમયના અજોડ હતા. ઈમામ ખુબારીના ઉસ્તાદ હઝરત યહ્યા બિન આદમ ફર્માવે છે : “મેં હસન બિન ઝિયાદ કરતાં ફકીહ નથી જોયો.” (અલ જવાહિરુલ મુઝીઅહ ફી તબકાતિલ હનફિયા, પેજ : ૧૨૭)

તમર બિન હઝરતી જ્યારે લોકોએ પૂછ્યું કે હસન બિન ઝિયાદ મોટા ફકીહ છે કે મુહમ્મદ બિન હસન ? તો તેમણે કહ્યું કે, “બખુદા ! મેં હસન બિન ઝિયાદને એવા જોયા છે કે જ્યારે તે મુહમ્મદ બિન હસનથી કોઈ સવાલ કરતા તો તેમને બેચેન કરી દેતા હતા કે તે રડવાની નજીક થઈ જતા હતા.” (હદાઈકે હનફિયા, પેજ-૧૬૩, ફકીર મુહમ્મદ જહલમી ﷺ, નાહિદ ઓફસેટ પ્રિન્ટર્સ, દિલ્હી-૬, પ્રકાશન વર્ષ : ૨૦૦૬)

ખુદાનો ખોફ અને મસાઈલમાં સાવધાની : આપના ઝોહદ, વરઅ અને ખુદાના ખોફનો આલમ એ હતો કે આપને કોઈએ ફત્વો પૂછ્યો. આપે ફત્વો આપ્યો પરંતું બાદમાં ખયાલ આવ્યો કે મેં ફત્વો ગલત આપી દીધો છે. પ્રશ્ન કરનારનું નામ તથા એડ્રેસ ખબર ન હતી, તો આપે એક પોકાર કરનાર (મુનાદી)ને મજૂરી આપી રાખ્યો અને પૂરા ઈલાકામાં પોકાર કરાવી આપ્યો કે ફલાણા દિવસે હસન બિન ઝિયાદથી મસ્અલો પૂછવા કોણ આવ્યું હતું ? હસન બિન ઝિયાદે મસ્અલો ગલત બતાવી દીધો છે, જેથી સહીહ જવાબ જઈને માલૂમ કરી લે. જ્યાં સુધી તે પ્રશ્ન કરનાર ન આવ્યો ત્યાં સુધી આપે ફત્વો આપવાનું મૌકૂફ રાખ્યું. જ્યારે પ્રશ્નકર્તા આવ્યો તો આપે ફર્માવ્યું, જે જવાબ આપવામાં આવ્યો હતો તે દુરુસ્ત

ન હતો, સહીહ જવાબ આ છે.

અખ્લાક તથા સુન્નિયતનો પયકર : હઝરત અહમદ બિન અબ્દુલ હમીદ હારિષી ફર્માવે છે : ‘મેં હસન કરતાં અધિક બાઅખ્લાક અને તેમનાથી વધુ માખૂઝના નજીક કોઈને નથી જોયો.’ (માખૂઝ : તારીખે બગદાદ, ૭/૩૨૬, અહમદ બિન અલી ધાબિલ અલ મઅરફ બિહ ખતીબ બગદાદી, દારુલ કુતુબિ ઈલ્મિયા, બેરૂત, લેનાન)

આપ સુન્નતે નબવીના ઘણા મુહિબ્બ તથા મુતીઅ હતા ત્યાં સુધી કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ ના કૌલની ઈત્તેબાઅ : السوهم ماتبسون માં જે કપડાં આપ ખુદ પહેરતા હતા તે જ પોતાના ગુલામોને પણ પહેરાવતા હતા. (હદાઈકે હનફિયા, પેજ : ૧૬૩, ફકીર મુહમ્મદ જહલમી ﷺ, નાહિદ ઓફસેટ પ્રિન્ટર્સ, દિલ્હી-૬, પ્રકાશન વર્ષ : ૨૦૦, હિ.સ.)

હઝરત મુસ્લિમ બિન ફાસિમનો કૌલ છે : “તે ષિક્કહ છે.” (અલ મુસ્તદરક અલ સહીહૈન, ૨/૨૦૮, ઈમામ અબ્દુલ્લાહ મુહમ્મદ બિન અબ્દુલ્લાહ હાકિમ નીશાપૂરી, મતબૂઆ દારુલ મઅરિફત, બેરૂત-લેબનાન)

તજદીદે દીનનો સ્વીકાર : ઈસ્લામ મઝહબના સંબંધથી આપનાં કારનામાં અને રસૂલુલ્લાહ ﷺ ની હદીષ પર આપની ખિદમતોને જોતાં ઉલમાએ કિરામે આપની ગણના ઈસ્લામના મુજદિદોની યાદીમાં કરી છે. જેમ કે “મજમઉલ બિહાર અલ્ અન્વાર”માં તાહિર મુહદિષ બટનીએ ‘તબકાતે ફારી’ના હવાલાથી “હદાઈકે હનફિયા”માં ફકીર મુહમ્મદ જહલમીએ “જામિઉલ ઉસૂલ”માં મુજદિદૈન ઈબ્ને અષીર જઝરીએ “તઝકેરએ મુજદિદીને ઈસ્લામ”માં ગુલામ મુસ્તફા મુજદિદી એમ. એ. પાકિસ્તાને અને “ઈમામ અહમદ રઝા ઔર જદીદ ઈફકારો નઝરિયાત”માં મૌલાના યાસીન અખ્તર મિસ્બાહીએ તેમને મુજદિદોમાં ગણ્યા છે. વધુ પેજ ૨૦ પર.

પાંચ નબવી નસીહતો

લેખક : હઝરત મૌલાના મુહમ્મદ શાકિર નૂરી
(અમીરે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-મુંબઈ)

અનુવાદક : હાફિઝ મુહમ્મદસજ્જાદ પટેલ-દયાદરા

★ ખાવામાં મધ્યમાર્ગ અપનાવવાનું ધ્યાન રાખો ★

ઈસ્લામ ધર્મમાં સર્વ ગંદી, નાપાક ચીજોને હરામ ઠરાવવામાં આવી અને પાકીઝા ચીજોને ખાવાની ખુલ્લી છૂટ આપી, પરંતુ સાથોસાથ એ વાતની પણ તાકીદ કરી કે ખાવા પીવાના બારામાં મધ્યમ માર્ગ અપનાવવામાં આવે અને ફુજૂલખર્ચીથી બચવામાં આવે. રબ તઆલાનો ઈર્શાદ છે :

“وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا” “ખાવ, પીવો અને હદથી આગળ ન વધો.” (સૂરઅ અઅરાફ, આયત : ૩૧)

ખાવામાં ફુજૂલખર્ચી શું છે? એના અનુસંધાનમાં ઈમામ કુર્તબી લખે છે : الإِسْرَافُ: الْاَكْلُ بَعْدَ الشَّبْعِ “ફુજૂલખર્ચી પેટ ભરાય ગયા પછી ખાતા રહેવાનું નામ છે.” (તફસીરે કુર્તબી, ૭/૧૮૫)

ઉપરોક્ત આયતના અનુસંધાનમાં કોઈએ કહ્યું કે, આમાં અલ્લાહ તઆલા અડધી તિબ્બ (ડોક્ટરી) ભેગી કરી આપી છે. સાચી વાત એ છે કે તંદુરસ્તીની હિફાઝતનો એક અત્યંત ઉચ્ચ કાયદો આ આયતમાં વર્ણવી દેવામાં આવ્યો છે અને તે છે ખાવા પીવાના બારામાં મધ્યમ માર્ગને અપનાવી રાખવો.

★ ખાવામાં અતિરેક (અમાપ)નાં નુકસાનો ★

ખાવામાં ફુજૂલખર્ચી અને અમાપ ખાવાની વૃત્તિ શરીરની રૂએ પણ નુકસાનકર્તા છે, શારીરિક રીતે પણ નુકસાનકર્તા છે અને બુદ્ધિ ચિંતનના એતબારથી પણ નુકસાન કર્તા છે.

શરઈ રીતે એનું નુકસાન એ છે કે એમાં કુર્આની હુકમ “ખાવ પીવો અને હદથી આગળ ન વધો”ની વિરુદ્ધતા જોવા મળે છે. એના ઉપરાંત એમાં નબી કરીમ ﷺ ની ઘણી બધી હદીષોની વિરુદ્ધ વર્તન પણ મૌજૂદ છે.

નબી કરીમ રઊફો રહીમ ﷺ એ આદેશ આપ્યો :

كُلُوا وَاشْرَبُوا وَابْسُتُوا وَتَصَدَّقُوا فِي غَيْرِ إِسْرَافٍ وَلَا مَخِيلَةٍ

“ખાવો, પીવો, લિબાસ પહેરો અને સદકો કરો પણ ફુજૂલખર્ચી અને ઘમંડ વિના.”

(બુખારી કિતાબુલ લિબાસ, ૭/૧૪૦)

આ હદીષમાં ખાવામાં ફુજૂલખર્ચી તથા અમાપની વૃત્તિથી પરહેઝ કરવાના હુકમની સાથે એ વાતની પણ હિદાયત મૌજૂદ છે કે ખાવાના બારામાં ઘમંડપૂર્ણ રવિશ ન અપનાવવી જોઈએ કે એના બારામાં એકબીજાથી ઊંચે ઉઠવાની અને એકબીજાને નીચા દેખાડવાની, બીજાને કમતર સાબિત કરવાનો માહોલ પેદા થઈ જાય.

અફસોસની વાત છે કે આજે મુસલમાનોની તરફથી ખાસ કરીને દા'વતોમાં આ બંને હુકમોનો ખૂબ ખૂબ મજાક ઉડાડવામાં આવી રહેલ છે. ઈસ્રાફ તથા ફુજૂલખર્ચીવાળી દા'વતો હવે તદ્દન સામાન્ય થતી જઈ રહી છે. સાથોસાથ આ બારામાં એકબીજાની આગળ વધવાની અને એકબીજાને નીચો બતાવવાની પણ જાણે હરીફાઈ થઈ રહી છે. તે લોકો જેઓ દીની કામોના

માટે સો બસો રૂપિયા ખર્ચ કરવાથી પહેલાં સો વાર વિચારે છે તેઓ જ જ્યારે દા'વતોના નામ પર ખર્ચ કરવા માંડે છે તો જાણે સમયના હાતિમ બની જાય છે ! જાહેર વાત છે કે એની પાછળ નામના તથા વાહવાહીની ખ્યાતિ પામવાનો જઝબો જ કાર્યરત હોય છે. ઈલ્લા માશા અલ્લાહ !

આજે મુસ્લિમ ઉમ્મતના લાખો તથા કરોડો રૂપિયા આ નિર્રથક અને લાભહિન ગર્વના જઝબાની ભેટ ચઢી રહ્યા છે. કાશ ! અને યોગ્ય હેતુસર ખર્ચ કરવામાં આવતા તો ઉમ્મતના માટે સર્વાંગે ભલાઈના ન જાણે કેટલા માર્ગો ખુલી જતા.

મારો પોતાનો અનુભવ છે કે વલીમાની દા'વતમાં ડઝનબંધી પ્રકારનાં ખાણાઓની વ્યવસ્થા કરવામાં આવી અને લાખો રૂપિયા મોટાની લિજજતના માટે બે ચાર કલાકોમાં પાણીની જેમ વહાવી દેવામાં આવ્યા. જે ફૌમનાં બાળકો અનાજની કમીના શિકાર છે, જેમને બે સમયની રોટી નસીબ નથી થતી, એ ફૌમના માલદારોનો આ હાલ છે. અલ્લાહ રબ્બુલ ઈઝ્ઝત તેમને બુદ્ધિ તથા સમજ અતા કરે અને ફુઝૂલખર્ચી તથા ફોગટ માલ વેડફવાથી બચાવે. આમીન

★ પેટના ત્રણ ભાગો ★

નબી કરીમ રઊફો રહીમ عَلَيْهِ السَّلَامનો આદેશ છે :-

مَا مَلَآ أَدْمِي وَعَاءٌ شَرًّا مِنْ بَطْنِهِ بِحَسْبِ ابْنِ آدَمَ أَكْلًاثُ يُقْنَنُ صُلْبَهُ، فَإِنْ كَانَ لَا مُحَالَاةَ فَتُلْتُ لِعِطَامِهِ وَتُلْتُ لَشَرَايِهِ، وَتُلْتُ لِنَفْسِهِ

"કોઈ માણસે પેટથી બુરુ કોઈ વાસણ નથી ભર્યું. આદમના પુત્ર માટે થોડાક કોળિયા જ પૂરતા છે જ તેની પીઠને સીધી કરી આપે. જો અધિક ખાવું

જ છે તો એક તૃતિયાંશ (૧/૩) ખાવા માટે, ૧/૩ પાણી માટે અને ૧/૩ શ્વાસ લેવા માટે રાખે. (સુનને તિર્મિઝી, અબ્વાબુઝ ઝુહદ, ૪/૧૬૮)

નબીયે કૌનેન સાહિબે ઝુલ ફિબલતૈન عليه السلامએ ઓછા ખાવા માટે પ્રોત્સાહિત કરતાં ફર્માવ્યું :-

طَعَامِ الْوَاحِدِ يَكْفِي الْإِثْنَيْنِ وَطَعَامُ الْإِثْنَيْنِ يَكْفِي الْأَرْبَعَةَ وَطَعَامُ الْأَرْبَعَةِ يَكْفِي الثَّمَانِيَةَ

"એક માણસનું ખાણુ બે માણસોને કિફાયત કરે છે. અને બે માણસોનું ખાણુ ચાર માણસોને પૂરતુ થઈ જાય છે. અને ચાર માણસોનું ખાણુ આઠ માણસોને પૂરતુ થઈ જાય છે." (મુસ્લિમ, કિતાબુલ અશરબા, ફઝીલતુલ મવાસાત ફી તઆમિલ ફલીલ, ૩/૬૩૦૧)

એક રિવાયતના શબ્દો છે :-

كُلُّوا جَبِيحًا وَلَا تَفْرُقُوا فَإِنَّ طَعَامَ الْوَاحِدِ يَكْفِي الْإِثْنَيْنِ وَطَعَامُ الْإِثْنَيْنِ يَكْفِي الْأَرْبَعَةَ

"ભેગા મળીને ખાયા કરો, અલગ અલગ ન ખાયા કરો. બેશક ! એક માણસનું ખાણુ બે માણસોને કિફાયત કરે છે અને બે માણસોનું ખાણુ ચારને પૂરતુ થઈ જશે." (તિબ્રાની અલ અવસત, મિન ઈસ્મુહ મુહમ્મદ, ૩/૨૫૮)

એ જ પ્રમાણે નબી કરીમ عليه السلام આ ફર્માન છે. આપ ફર્માવે છે :-

إِنَّ الْمُؤْمِنَ يَأْكُلُ فِي مَعَى وَاحِدٍ وَالْكَافِرُ يَأْكُلُ فِي سَبْعَةِ أَمْعَاءَ

"બેશક ! મો'મિન એક આંતરડામાં ખાય છે જ્યારે કે કાફિર સાત આંતરડામાં ખાય છે." (સહીહ બુખારી, કિતાબુલ અઈમ્મા, ૭/૭૨)

રસૂલે કરીમ عليه السلامએ અમાપ ખાવાને સખત નાપસંદ કરેલ છે : સૈયદના ઈબ્ને ઉમર رضي الله عنهથી રિવાયત છે કે નબી કરીમ عليه السلامની પાસે એક માણસને ઓડકાર આવ્યો તો આપે ફર્માવ્યું :-



كُنْ عَنَّا جُشَّاكَ فَإِنَّ أَكْثَرَهُمْ شَبَعًا فِي الدُّنْيَا أَطْوَلَهُمْ
جُوعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ

"અમારાથી તમારો ઓડકારો રોકી રાખો કેમ કે દુનિયામાં ધરાઈને ખાવાવાળા મોટાભાગના લોકો ફયામતના દિવસે ભૂખ્યા હશે." (સુનને તિર્મિઝી, સિફતુલ કિયામહ વ રફાઈફ, ૪/૨૩૦)

★ અધિક ખાવાનાં નુકસાનો ★

પેટ ભરીને ખાવું અને ખૂબ અધિક ખાવાના શરઈ તથા દીની નુકસાનોમાંથી એ પણ છે કે ઈબાદતોને અંજામ આપવામાં અને શરઈ હુકમો પર અમલ કરવામાં સુસ્તી તથા કમજોરી બલ્કે એનાથી ભાગવાની તથા બેઝારીની આદત તથા રવિશ પેદા કરે છે. જેમ કે નબી પાક ﷺની હદીષોનો ઈન્કાર કરવાવાળાઓના ફિત્તાની તરફ નિર્દેશ કરતાં ફર્માવું : "ખબરદાર થઈ જાવ ! મને કુર્આન આપવામાં આવ્યું છે અને એની સાથે એના જેમ. ખબરદાર ! નજીક છે કે એક પેટ ભરેલો શખ્સ પોતાના સોફા પર ટેક લગાડીને એવું કહેશે કે તમે કેવળ કુર્આનને લાઝિમ પકડો, જે તમે એમાં હલાલ પામો તેને જ હલાલ સમજો અને જેને હરામ પામો તેને જ હરામ સમજો."

નબી કરીમ ﷺએ (હદીષોનો) ઈન્કાર કરનારાની ખાસિયતો "પેટ ભરેલો" અને "ટેકો લગાડેલો" વર્ણવી. એનામાં એનો ઈન્કાર તથા ગુમરાહીના અસલ કારણની તરફ નિર્દેશ છે કે આ હદીષથી જાન છોડાવવાની વાત અસલમાં તેની આરામપસંદી અને શરીઅત બેઝારીનું પરિણામ છે. તે રસ્તેથી અમલી ઈસ્લામથી પોતાનો દામન ઝાટકી લેવા ચાહે છે, એટલા માટે કે હદીષો વિના ઈસ્લામનો અમલી વજૂદ શક્ય જ નથી.

મશહૂર બુઝુર્ગ હઝરત ઝુન્નૂન મિસ્રી રહીમે ﷺનો ફૌલ છે : مَا شَبِعْتُ قَطُّ إِلَّا عَصِيئْتُ. أَوْ هَمَّيْتُ بِبَعْصِيَّةٍ

"હું જ્યારે પણ ભર પેટ ધરાયો, તો ક્યાં તો ગુનાહમાં સપડાયો અથવા કમસે કમ ગુનાહનો ખયાલ દિલમાં પેદા થયો." (અહયાઉલ ઉલૂમ, ૩/૮૬)

હઝરત ફુઝૈલ ઈબ્ને અયાઝ કહે છે : "બે ચીજો દિલની સખ્તીનો સબબ બને છે. વધુ બોલવું અને વધુ ખાવું." (અલ આદાબુશરીઅહ, ૩/૧૮૫)

ઈમામ સુફ્યાન ધૌરી રહીમે ﷺ ફર્માવે છે : "જો તમે ચાહો છો કે તમારું શરીર સારું રહે અને ઊંઘ ઓછી આવે, તો ખાવા ઓછું ખાવ !" (જામિઉલ ઉલૂમ વલ હકમ લિઈબ્નિ રજબુલ હસંબલી, ૨/૪૭૨)

અર્વાચીન મેડિકલ સંશોધનથી એ વાત સાબિત થઈ ચૂકી છે કે દિલની બીમારીઓ હોય અથવા હોજરી કે પેટથી સંબંધિત બીમારીઓ અથવા જાડાપણાની મુસીબત હોય અથવા શુગરની મૂઝી બીમારી, એ સૌની પાછળ અમાપ ખાવાનો જબરદસ્ત રોલ છે.

★ અધિક ખાવાના બૌદ્ધિક નુકસાનો ★

અને રહી વાત અધિક ખાવાનાં બૌદ્ધિક તથા દિમાગી નુકસાનોની, તો એના અનુસંધાનામાં બુઝુર્ગોના આ અમુક કથનો પણ વાંચતા ચાલો. હઝરત હુકમાન હકીમ રહીમે ﷺએ કહ્યું : "હે મારા પુત્ર ! જ્યારે પેટ ભરાય જાય છે તો ચિંતન સૂઈ જાય છે, હિકમત ખામોશ થઈ જાય છે અને શરીરનાં અંગો ઈબાદત અંજામ આપવાથી આજિઝ થઈ જાય છે." (અહયાઉલ ઉલૂમ, ૩/૮૨)

હઝરત ઈમામ હસન બસરી રહીમે ﷺએ ફર્માવે છે : "કોઈ ભરેલું પેટ હિકમતનું સ્થાન નથી બની શકતું." (જામિઉલ ઉલૂ વલ હકમ, ૨/૪૭૧)

હઝરત હસન બસરી રહીમે ﷺએ ફૌલ છે : "હે આદમના બેટા ! પોતાના એક તૃતિયાંશ

(૧/૩) પેટમાં ખાવ, ૧/૩માં પીઓ અને ૧/૩ને શ્વાસ લેવા માટે છોડી આપો જેથી તમે ચિંતન વિચારણા કરી શકો." (જામિઉલ ઉલૂમ વલ હકમ)

હઝરત ઈમામ શાફીઈ عَفِيَّةُ الرَّحْمَةِ وَالرَّحْمَانُ ફર્માવે છે : "મેં સોળ વરસોથી ભરપેટ નથી ખાધું..... એટલા માટે કે ભરપેટખોરી શરીરને ભારે કરી આપે છે, બુદ્ધિ તીવ્રતાને મિટાવી દે છે, ઊંઘનો સબબ બને છે, અને ભરપેટ ખાનારો શખ્સ ઈબાદતોના બારામાં કમજોરીમાં પડી જાય છે." (ઉપર મુજબ)

આ કથનોથી જેવી રીતે અમાપ ખાવા અને ભરપેટ ખાવાના નુકસાનો જાહેર છે તેવી જ રીતે એ વાત પણ સ્પષ્ટ છે કે આપણા અસ્લાફ (પૂર્વજ બુજુર્ગો) ભરપેટ ખાવાને પસંદ કરતા ન હતા.

પેજ નં. ૨૮ નું ચાલુ..

કોઈએ આપને અર્જ કરી કે વર્તમાનકાળમાં દીની ભાઈઓની અછત છે. આપે ફર્માવ્યું, જો તમારા ખયાલમાં દીની ભાઈ કેવળ તે જ છે જે તમારી શિકાયતને હલ કરી શકે ત્યારે તો યકીનન ! તે દુર્લભ છે. અને જો તમે હકીકી દીની ભાઈઓની અછત ધારો છો, તો તમે જૂઠા છો, એટલા માટે કે દીની ભાઈનો હકીકી ભાવાર્થ એ છે કે જેમની મુશ્કેલીઓનો હલ તમારી પાસે હોય અને તેમના સર્વ કામોમાં તમારી ઈનાયત સામેલ હોય અને એવા દીની બિરાદરની કમી નથી.

જ્યારે લોકોએ આપનાથી ગિર્યાઓ ઝારીનો સબબ પૂછ્યો તો ફર્માવ્યું કે જીવનપર્યંત હું મુસીબત તથા બલાની ખોજમાં રહ્યો કે જો તે અજગર બનીને

હઝરત સૈયદના ઉમર رَضِيَ اللهُ عَنْهُએ પોતાના એક ખિતાબમાં ફર્માવ્યું : "હે લોકો ! ભરપેટ ખાવાથી બચો ! કેમ કે એ નમાઝના બારામાં સુસ્તી પેદા કરે છે અને શરીર માટે નુકસાનકારક છે. અને તમારા ખોરાકના બારામાં મધ્યમ માર્ગ અપનાવો એ ઘમંડ તથા અકડુપણાથી દૂર રાખનાર છે, શરીરની તંદુરસ્તીનો ઝરીયો છે અને ઈબાદતો માટે કુવ્વત તથા તાકૂતનો સબબ છે." (અલ્જૂઅ લિઈબ્નિ અબી દુન્યા, ૧/૭૨)

૨બ તઆલા આપણને સર્વ મુસલમાનોને ખાસ કરીને આપણા નવયુવાનોને શિકમપુરી (અમાપ ખાવા, ભરપેટ ખાવા)ની બલાથી મહેફૂઝ રાખે અને અલ્લાહની અતા કરેલ સેહત તથા તંદુરસ્તીને ગનીમત જાણવાની તૌફીક અતા ફર્માવે. (આમીન).... (કમશઃ)

સામે આવી જાય તો હું સૌ પ્રથમ તેનો કોળિયો બની જઉં. પરંતુ આજ સુધી એ જ હુકમ મળતો રહ્યો કે હજી તારી રિયાઝત બલાના મુકાબલામાં નથી જામી શકતી. કોઈકે અર્જ કર્યું કે અબૂ સઈદ ખઝાઝના ઈન્તેફાલ વખતે ઝૌકમાં ખૂબ જ વધારો થઈ ગયો હતો. આપે ફર્માવ્યું કે આવી હાલતમાં એમનું મૃત્યુ આશ્ચર્યનો સબબ છે, કેમ કે જ્યારે બંદાને ઝૌક તથા શોખનો એ ઉચ્ચ મકામ હાંસલ થઈ જાય છે તો એ સર્વ કાંઈ ભૂલાવી દે છે અને એ જ પ્રમાણે મર્તબાવાળાઓને ખુદા પોતાના દોસ્ત રાખે છે, અને એ જ પ્રમાણે બંદા ખુદા પર ફિખ્ર કરે છે. અને એની દોસ્તીમાં એવા ગુમ થઈ જાય છે કે એનાથી એવાં કથનો બહાર પડવા લાગે છે જે આમ પબ્લિકના દિમાગ તથા ચિંતનથી પર હોય છે અને પબ્લિક એ કથનોને અયબદાર ખયાલ કરવા લાગે છે.(કમશઃ)

આલિમ બનાવનાર કિતાબ મંગાવો !

બહારે શરીઅત (ભાગ : ૧)
૧ થી ૫ હિસ્સા

બહારે શરીઅત (ભાગ : ૨)
૬ થી ૧૦ હિસ્સા

જેમાં અકીદા, વુઝૂ, ગુસ્લ, તયમ્મુમ, નમાઝ, રોઝા, હજજ, ઝકાત, તલાક વિશે, ફસમ, મન્નત, ઝિના, શરાબ, તોહમત, ખૂન, ચોરી, જેહાદ, મુર્તદ.... વગેરે વિશે કુર્આન, હદીષની રૂએ મસાઈલનો ખજાનો (વાંચો-વંચાવો) બંને ભાગના રૂા. ૪૫૦ (ટપાલ ખર્ચ રૂા. ૧૦૦)

સંપર્ક કરો : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી (દયાદરા શાખા)
મુ.પો. દયાદરા, તા. જિ. ભરૂચ, પિન : ૩૯૨૦૨૦, મો. ૯૪૨૭૪૬૪૪૧૧



રહાનિયત તથા તસવ્વુફના વિષય પર વિશ્વ વિખ્યાત મફબૂલ કૃતિ કશ્ફુલ મહજૂબ

(તસવ્વુફનાં રહસ્યો ખોલનાર કિતાબ)

(હફતો : ૨)

ફારસી લેખક : વલીયે કામિલ હઝરત મખ્દૂમ સૈયદ
અલી હજવૈરી દાતા ગંજબખ્શ લાહોરી رحمۃ اللہ علیہ

ઉર્દૂ અનુવાદક : મુફતી ગુલામ મુઈનુદ્દીન નઈમી

ગુજરાતી અનુવાદક : પટેલ શબીર અલી રઝવી

اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ આ લેખમાળા ક્રમશઃ રજૂ કરતાં હું
નાયીઝ ગુનેહગાર અલ્પજ્ઞાની ખુશી અનુભવું છું કે
એક મહાન બુતુર્ગની કૃતિને વાંચકો સમક્ષ રજૂ કરી
રહ્યો છું. હઝરત દાતા ગંજબખ્શ લાહોરી رحمۃ اللہ علیہ ખૂબ
જ પાયાના બુતુર્ગોમાંથી છે. આપની વિશેષ શાન હાલ
રજૂ કરી શકતા નથી પણ કેવળ એટલું જ કહેવું પૂરતું
સમજું છું કે, આ તે મહાન બુતુર્ગ છે જેમના આસ્તાના
પર સુલ્તાનુલ હિંદ, હઝરત ખ્વાજા મુઈનુદ્દીન હસન
સંજરી ચિશ્તી رحمۃ اللہ علیہ જેવા બુતુર્ગો અજમેર શરીફ
આવતા પહેલાં ચાલીસ દિવસનો ચિલ્લો કર્યો હતો અને
ત્યાંથી રૂહાની ફયઝ પામ્યા હતા. તો ત્યાંથી વિદાય
વેળા ખ્વાજા સાહબે હઝરત દાતા ગંજબખ્શ رحمۃ اللہ علیہ
વિશે ફર્માવ્યું કે :-

ગંજબખ્શ ફયઝે આ'લમ - મઝહરે નૂરે ખુદા

નાકિસારા પીરે કામિલ-કામિલારા રહનુમા

એવા મહાન બુતુર્ગ હઝરત દાતા ગંજબખ્શની
તસવ્વુફના વિષયે રહનુમા કિતાબ "કશ્ફુલ
મહજૂબ" નો ધ્યાનપૂર્વક અભ્યાસ કરો તો જરૂર
હિદાયત પામશો, ઈ-શાઅલ્લાહ ! -તંત્રી

★ ઈલ્મની સાબિતિમાં મશાઈખનાં કથનો ★

(૧) હઝરત મુહમ્મદ બિન ફઝ્લ
عَلَيْهِ الرَّحْمَةُ وَالرَّضْوَانُ ફર્માવે છે કે ઈલ્મો ત્રણ
પ્રકારના છે : (૧) ઈલ્મે મિનલ્લાહ (૨) ઈલ્મે
મઅલ્લાહ (૩) ઈલ્મે બિલ્લાહ. આ જ ઈલ્મને
મઅરેફત કહે છે કેમ કે સર્વ અંબિયા અવલિયાએ
એનાથી અલ્લાહ તઆલાની મઅરેફત પામી છે. જ્યાં
સુધી તેમને એની મઅરેફત ન થઈ ત્યાં સુધી ઈર્ફાનની
મંઝિલ હાંસલ ન થઈ શકી. એટલા માટે કે કેવળ
કોશિશ તથા મહેનતના થકી મઅરેફતની પ્રાપ્તિ તથા
રબની જાતની ઈર્ફાન (ઓળખ) હાંસલ ન થઈ.
એટલા માટે કે કેવળ કોશિશ તથા મહેનતના થકી
મઅરેફતની પ્રાપ્તિ તથા હક્કની જાતના ઈર્ફાનના માટે
મુન્કતઅ (કટ થયેલ) છે, કેમ કે બંદાનો ઈલ્મ રબની
મઅરેફતનો સબબ નથી બની શકતો, હકીકતમાં
રબની મઅરેફતનો સબબ અલ્લાહ તઆલાની જ
હિદાયત અને તેની ઈનાયત છે.

"ઈલ્મે મિનલ્લાહ"નું નામ શરીઅતનો ઈલ્મ છે,
કેમ કે હક્ક તઆલાએ આપણી તરફ હુકમો નાઝિલ
કરીને તેની અદાયગી આપણા પણ લાઝિમ ઠરાવી.

"ઈલ્મે મઅલ્લાહ"નું નામ મફામોનો ઈલ્મ,
હક્કના માર્ગનો ઈલ્મ અને અવલિયાએ કિરામના
દરજાઓનું વર્ણન છે. જેથી તેની મઅરેફત શરીઅતના
અનુસરણ વિના સહીહ નથી થતી. એ જ પ્રમાણે
શરીઅતની પયરવી મફામોના ઈઝહાર વગર દુરુસ્ત
નથી.

(૨) હઝરત અબૂ યઅ્લા ષફફી رحمۃ اللہ علیہ ફર્માવે
છે : اَلْعِلْمُ حَيَوَةُ الْقَلْبِ مِنَ الْجَهْلِ وَنُورُ الْعَيْنِ مِنَ الظُّلْمَةِ
"જેહાલત તથા અંધકારની સરખામણીમાં ઈલ્મ
દિલની જિંદગી તથા આંખોનું નૂર છે."

મતલબ એ છે કે જેહાલત (અજ્ઞાનતા)ના

ખાત્માથી દિલની હયાત અને કુફની તારીફી (અંધકાર) દૂર થવાથી આંખોની રોશની યફીની છે. જેને મઅરેફતનો ઈલ્મ નથી તેનું દિલ જેહલ (અજ્ઞાનતા)થી મુદ્દા છે. અને જેને શરીઅતનો ઈલ્મ નથી તેનું દિલ નાદાનીનું બીમાર છે. જેથી કાફિરોનાં દિલ મુદ્દા છે, કેમ કે તે ખુદાની મઅરેફતથી અજ્ઞાત છે. ગફલતવાળાઓનું દિલ બીમાર છે, કેમ કે તે અલ્લાહના ફર્માનથી ઘણું દૂર છે.

(૩) હઝરત અબૂ વર્કાફ રહીમેલ્લેહીએ ફર્માવે છે કે, "જેણે કેવળ ઈલ્મ કલામ (અફીદાના ઈલ્મ) પર સંતોષ માન્યો અને ઝુહદ ન કર્યો તો ઝિંદીક (અધર્મી) છે. અને જેણે ફિક્હના ઈલ્મ પર સંતોષ માન્યો અને તફવો ન અપનાવ્યો તો તે ફાસિક છે."

તેમનો ભાવાર્થ એ છે કે જેણે કેવળ તૌહીદના વર્ણન (ઈબારત)નો દરેક ઈલ્મ અપનાવ્યો અને ઝુહદ ન કર્યો તે ઝિંદીક (અધર્મી) બની જાય છે. અને જેણે પરહેઝગારી (તફવા) વિના ફિક્હ તથા શરીઅતના ઈલ્મને પસંદ કર્યો તે ફાસિક તથા ફાજિર બની જાય છે. મતલબ એ છે કે મામલાની તથા મુજાહિદાની દુરુસ્તગી વિના એકલી તૌહીદ જબ્ર (જબરદસ્તી) છે. એવો મુવહ્હિદ ફૌલમાં જબ્રી અને ફેઅલમાં ફદરી કહેવાશે. જ્યાં સુધી ફદર તથા જબ્ર દરમિયાન સહીહ માર્ગ અપનાવવામાં ન આવે.

આ ફૌલ પણ હફીકૃતમાં એ જ બુઝુર્ગનો છે જેને એક અન્ય જગાએ વર્ણવે છે : التوحيد دون الجبر وفوق القدر "તૌહીદનો મફામ જબ્રથી નીચો અને ફદરથી ઊંચો છે. જેથી જેણે તૌહીદના ઈલ્મને મામલાની દુરુસ્તગી વિના કેવળ તેની ઈબારતો (વર્ણન)ને અપનાવી અને તેની વિરુદ્ધ બાજુ તરફ ધ્યાનિત ન થયો, ઝુહદની રવિશ પર ન ચાલ્યો તે ઝિંદીક (અધર્મી) થઈ જાય છે.

ફિક્હનો ઈલ્મ એટલે શરીઅતની કાળજી લેવાનું

નામ તફવો છે, જે તેને વરઅ તથા તફવા વિના પસંદ કરે છે અને રુખસત તથા તાવીલ અને તઅલ્લુક તથા શંકાઓના પાછળ પડીને મહાન મુજતહિદોના મઝહબથી નીકળી જાય છે તે વહેલી તકે સરળતાથી ફિસ્કના ખાડામાં ગબડી પડે છે. આ વાતોનો ઝહૂર ગફલતના કારણે થાય છે.

(૪) શયખુલ મશાઈખ હઝરત યહયા ઈબ્ને મઆઝ રાઝી રહીમેલ્લેહીએ શું ફર્માવ્યું છે : "ત્રણ પ્રકારના લોકોની સોહબતથી બચો. એક ગાફિલ ઉલમાથી, ચાપલૂસી કરનારા ફફીરોથી, ત્રીજા જાહિલ સૂફીઓથી."

"ગાફિલ ઉલમા" તે છે જેમણે દુનિયાને પોતાના દિલનો કિબ્લો બનાવી રાખેલ છે અને શરીઅતથી આસાની તલાશ કર્યા કરે છે. બાદશાહોની પરસ્તિશ (ખુશામદ) કરનાર છે, જાલિમોનો દામન પકડે છે, તેમના દરવાજાઓનો તવાફ કરે છે. મખ્લૂક (લોકો)માં પોતાની ઈજ્જત તથા વાહ વાહને પોતાની મેહરાબ ઠરાવે છે. પોતાના ઘમંડ તથા તકબ્બુર અને પોતાની ખુદ પસંદી પર દીવાના થાય છે. જાણીબુઝીને પોતાની વાતોમાં રૂદનની કેફિયત તથા દર્દભર્યો અંદાઝ પેદા કરે છે. ઈમામો તથા પેશવાઓના બારામાં ટીકા ટીપ્પણની જીભ લાંબી કરે છે. બુઝુર્ગને દીનની તેહફીર (અનાદર) કરે છે અને તેમના પર ઝિયાદતી કરે છે. જો તેમના ત્રાજવાના પલ્લામાં બંને જહાનની નેઅમતો રાખી દો તો પણ તેઓ પોતાની બુરી હરકતોથી દૂર થશે નહીં. કીના તથા હસદને તેમણે પોતાનો જાણે મઝહબી તરીકો ઠરાવી દીધો છે. ભલા આ વાતોને ઈલ્મ સાથે શું સંબંધ ? ઈલ્મ તો એવી સિફત છે જેનાથી જેહાલત તથા અજ્ઞાનતાની વાતો ઈલ્મવાળાઓના દિલોએથી ફના થઈ જાય છે.

"ચાપલૂસી કરનારા ફફીરો" તેઓ છે જે દરેક કામ પોતાની ખ્વાહિશના મુજબ કરે છે, ભલે તે

બાતિલ જે કેમ ન હોય. તેઓ તેની તારીફ તથા પ્રશંસા કરતા રહેશે અને જ્યારે કોઈ કામ તેમની ઈચ્છા વિરુદ્ધ થાય છે, ભલે ને હક્ક જ કેમ ન હોય તેની તેઓ બુરાઈ કરે છે અને મખ્લૂકથી એવો વર્તાવ કરે છે જેમાં માન મર્તબો પામવાની લાલચ હોય છે, અને બાતિલ અમલ પર લોકોની ચાપલૂસી કરે છે.

"જાહિલ સૂફીઓ" તે છે જેમનો કોઈ શયખ તથા મુશિદ ન હોય, અને કોઈ બુઝુર્ગથી તેમણે તા'લીમ તથા અદબ હાંસલ કરેલ ન હોય. મખ્લૂકે ખુદા વચ્ચે વણ નોતર્યા મહેમાન જેમ જાતે પોતે પહોંચી ગયા હોય. તેણે જમાનાની મલામત (ભલા બુરા)નો સ્વાદ પણ નથી ચાખ્યો. આંધળાપણામાં બુઝુર્ગોનાં કપડાં પહેરી લીધાં અને બેહુમર્તીથી ખુશીના રસ્તે પડીને તેમની સોહબત અપનાવી લીધી. સારાંશ કે તેઓ સ્વપ્રશંસામાં પડીને હક્ક તથા બાતિલની રાહમાં ફરક કરવાની ક્ષમતાથી દૂર થઈ ગયા.

આ ત્રણ વર્ગો છે જેને કામિલ શયખ હમેશાં યાદ રાખે અને પોતાના મુરીદોને તેમની સોહબતથી બચવાની તલ્ફીન કરે, કેમ કે આ ત્રણેવ ગિરોહ (વર્ગો) પોતાના દાવામાં જૂઠા છે અને તેમનું ચલણ (રવિશ) અપૂર્ણ તથા અધૂરું અને ગુમરાહ કરનાર છે.

(પ) હઝરત અબૂ યઝીદ બુસ્તામી رحمة الله عليه ફર્માવે છે કે, "મેં ત્રણ વરસો સુધી મુજાહિદો કર્યો પણ મને ઈલ્મ તથા તેના અનુસરણ કરતાં અધિક મુશ્કેલ કોઈ અન્ય ચીજ જોવામાં ન આવી."

એમના કહેવાનો મતલબ એ છે કે તબીઅતની નજીક ઈલ્મના પમાણે અમલ કરવાની સરખામણીમાં આગ પર પગ રાખવો અધિક આસાન છે અને જાહિલના દિલ પર હજારવાર

પુલસિરાતથી પસાર થવું એનાથી વધુ આસાન છે કે એક ઈલ્મી મસ્અલો શીખે. ફાસિકના માટે જહન્નમમાં તંબુ તાણવો એના કરતાં અધિક પ્રિય છે કે તે કોઈ એક ઈલ્મી મસ્અલા પર અમલ કરતો થાય.

હે હક્કના માર્ગના તાલિબ ! તારા માટે જરૂરી છે કે ઈલ્મ હાંસલ કરીને તેમાં કમાલ હાંસલ કરો. બંદો કેટલોય કામિલ ઈલ્મ હાંસલ કરે પણ રબના ઈલ્મના સામે તે જાહિલ જ છે. એટલા માટે તેણે જોઈએ કે તે હમેશાં એવું જ સમજે કે હું કાંઈ નથી જાણતો, કેમ કે બંદો બંદગીના ઈલ્મ સિવાય કાંઈ નથી શીખી શકતો, અને બંદગી ખુદાની રાહમાં ઘણો જ મોટો પદો છે. એ જ ભાવાર્થમાં શેઅર છે :

الْعَجْرُ عَنْ دَرْكِ الْإِذْرَاكِ
وَالْوَقْفُ فِي طُرُقِ الْاُخْيَارِ اَشْرَاكَ

"ઈલ્મના ઈદરાક (પહોંચ)થી આજિઝ રહેવું જ ઈલ્મ તથા ઈદરાક છે. નેકીઓની રાહથી હટી જવું શિક્કના બરાબર છે."

જે શખ્સ ઈલ્મ પ્રાપ્તિની કોશિશ નથી કરતો અને પોતાની જેહાલત પર અડેલો રહે છે તે હમેશાં મુશ્કેલ રહે છે. અને જે શીખે છે અને પોતાના ઈલ્મના કમાલમાં તેને આ અર્થ જાહેર થાય અને તેની ઈલ્મિયત તેને આ નસીહત કરે કે તેનો ઈલ્મ પોતાના પરિણામના રૂપે આજિઝી સિવાય કાંઈ નથી અને ઈલ્મે ઈલાહી પર માલૂમાતની કોઈ અસર જ નથી પડતી. જો તેનામાં આજીજની ખૂબી પેદા થઈ ગઈ તો હફીફતમાં ઈલ્મના તળીયા સુધી તેની પહોંચ થઈ શકે છે.(કમશ)

સુન્નિયતની મજબૂતી માટે બરકાતે ખવાજા (માસિક) દયાદરાના ગ્રાહક બનો.	ઇસ્કની Riba	બેંક ઓફ બરોડા-દયાદરા બાન્ક A/c. No. 34620100000301 IFSC Code : BARB0DAYADR ISLAMIC WELFARE MISSION	PhonePe Paytm/GPay 9427464411	વાર્ષિક લવાજમ Rs. 300/- Mob. 9427464411
સરનામું : C/O. ફયુઝાને રજા મંજિલ, મુ.પો. દયાદરા-૩૮૨૦૨૦, તા.જિ. ભરૂચ, ગુજરાત-ઇન્ડિયા				

ઝલે હેદરી

(હફ્તો : 3)

અઝ : શયુખલ હદીષ વત્તફસીર પીર સાઈ
ગુલામરમૂલ ફાસમી ફાદરી નફશબંદી دام ظلہ العالی
અનુવાદક : પટેલ શબ્બીર અલી રઝવી

વર્તમાન સમયમાં કેટલાક કહેવાતા સુન્નીઓમાં શીઆઈયત જેવા ખયાલોનો પગપેસારો થઈ રહ્યો છે જેનાથી ઘણા સુન્ની ભાઈઓ ગુમરાહીનો શિકાર થઈ રહ્યા છે, એવા સમયે 'અહલે સુન્નત વ જમાઅત'નો હક્ક મઝહબ સુન્ની હઝરાત સમક્ષ રજૂ કરી ઈમાનની સલામતીનો માર્ગ સમારતી આ કિતાબ 'ઝલે હેદરી' નામથી અત્રે લેખમાળા રૂપે રજૂ કરીએ છીએ જે કુર્આન, હદીષ તથા ઉલમાના અફવાલથી રાફઝિયતના અંધકારને દૂર કરી અહલે સુન્નતની રોશની ફેલાવવા માટે ખૂબ જ સહાયકર્તા છે. એને જરૂરથી વાંચો વંચાવો અને ઈમાનમાં તાજગી મેળવો.
—તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

★ સિદ્દીફે અકબર رضی اللہ عنہની અફઝલિયત હદીષોમાં ★

ઈમામ બુખારી رحمه الله عليه એ એક આખુ પ્રકરણ રચ્યું છે જેનું નામ ફઝલુ અબૂ બક્ર બઅદન્ નબી ﷺ, એટલે નબી બાદ અબૂ બક્રની ફઝીલત (બુખારી, કિતાબ ફઝાઈલ) અસ્હાબુન્નબી ﷺ, ૩૨/૪, બાબ : ફઝલિ અબી બક્ર બઅદન્નબી ﷺ હદીષ નં. ૩૬૫૫) ઈમામતે સિદ્દીફવાળી હદીષો પર પ્રકરણ રચ્યું છે જેનું નામ છે : અહલુલ્ ઈલ્મિ વલ ફઝલિ અહકકુ બિલ્ઈમામતિ" એટલે ઈલ્મ તથા ફઝીલતવાળો માણસ ઈમામતનો અધિક હક્કદાર છે." (બુખારી કિતાબુલ આઝાન, ૧૮૭/૪૬, બાબ : અહલુલ્ ઈલ્મ વલ્ ફઝલિ અહકકિ બિલ્ ઈમામહ,

હદીષ-૬૭૮) ઈમામ અબૂ દાઉદ رحمه الله عليه બાબુતફઝીલ રચ્યો છે જેમાં શૈબેનની અફઝલિયત બપોરના સૂરજની જેમ સ્પષ્ટ કરી છે. (અબૂ દાઉદ, ૪/૨૭૩, મિન કિતાબુસ્સુન્નહ, બાબ-૭ અત્તફઝીલ) તિર્મિઝીમાં એક પ્રકરણ છે : મઝીયતુ અબી બક્રિ વ ઉમર ઈન્દન્નબી ﷺ. આ વિષય પર વિગતવાર ચાલીસ હદીષો જુઓ.

હદીષ-૧ : હઝરત અબૂ મૂસા અશ્શરી રઝી ફર્માવે છે કે નબી કરીમ ﷺ બીમાર થયા અને સખત તકલીફ થઈ ગઈ. તો ફર્માવ્યું, અબૂબક્રને કહો લોકોને નમાઝ પઢાવે. હઝરત આઈશા રઝીએ અર્ઝ કરી, એ નરમ દિલવાળા માણસ છે, જ્યારે આપની જગાએ ઉભા થશે તો લોકોને નમાઝ નહીં પઢાવી શકે. ફર્માવ્યું, અબૂબક્રને કહો, લોકોને નમાઝ પઢાવે. ઉમ્મુલ મો'મિનીને એ જ વાત દોહરાવી. તો ફર્માવ્યું અબૂબક્રને કહો, લોકોને નમાઝ પઢાવે, તમે લોકો યૂસુફના જમાનાવાળીઓ છો ! પછી ફાસિદ તેમની પાસે ગયો અને તેમણે નબી કરીમ ﷺની હયાતે તયબહમાં લોકોને નમાઝ પઢાવી. અલ્લામા સિયૂતી رحمه الله عليه એ આ હદીષને મુતવાતિર કહી છે.

ઈમામ બુખારી رحمه الله عليه જે પ્રકરણ હેઠળ આ હદીષ નકલ કરી છે. એ પ્રકરણનું નામ છે : "અહલુલ્ ઈલ્મિ વલ્ફઝલિ અહકકુ બિઈમામહ" એટલે અહલે ઈલ્મ (ઈલ્મવાળા) અને અહલે ફઝીલત (ફઝીલતવાળા) ઈમામતના અધિક હક્કદાર છે. (બુખારી, હદીષ નં. ૬૭૮) અને આ વાત પણ જાહેરી ખિલાફત પહેલાંની છે. સહાબાએ કિરામ رضوان الله تعالى علیہم اجمعین એ પણ ઈમામતથી અફઝલિયત પર દલીલ પુરવાર કરી છે. "أَهْلُ الْعِلْمِ وَالْفَضْلِ أَحَقُّ بِالْإِمَامَةِ" તો તેમની પાસે ઉમર આવ્યા અને ઉમરે કહ્યું, હે અન્સારના

ગિરોહ ! શું તમે જાણતા નથી કે અલ્લાહના રસૂલ ﷺ એ અબૂબક સિદીકને લોકોની ઇમામતનો હુકમ આપ્યો ? તો તમારામાંથી કોણ છે જેનું દિલ એવું ચાહતુ હોય કે તે અબૂબકથી આગળ વધી જાય ?! તો અ-સારે કહ્યું, અબૂબક સિદીકથી આગળ વધવાથી અમે અલ્લાહની પનાહ માગીએ છીએ. (અલ મુસન્નાફિ લિઈબ્નિ અબી શયબા, ૮/૫૭૨, સુનને નસાઈ, હદીષ-૭૭૭, મુસ્તદરક, હાકિમ, હદીષ : ૪૪૭૯, ઝહબીએ એને સહીહ તથા અધિકૃત કહી છે.)

હદીષ-૨ :-

"કોઈ لَا يَنْبَغِي لِقَوْمٍ فِيهِمْ أَبُو بَكْرٍ أَنْ يُؤْمَهُمْ غَيْرُهُ" કોમને એ શોભા નથી આપતુ કે અબૂ બક્રની મૌજૂદગીમાં કોઈ બીજો ઇમામત કરે." (તિર્મિઝી, હદીષ નં. ૩૬૭૩) આ હદીષની શરહમાં મુલ્લા અલી ફારી રહમેલ્લાહે લખે છે કે :-

فِيهِ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ أَفْضَلُ جَمِيعِ الصَّحَابَةِ فَإِذَا ثَبَتَ هَذَا فَقَدْ ثَبَتَ اسْتِحْقَاقُ الْخِلَافَةِ

"આ હદીષમાં દલીલ છે કે અબૂબક સિદીક સર્વ સહાબાથી અફઝલ છે. પછી જ્યારે અફઝલિયત સાબિત થઈ ગઈ તો એના બાદ ખિલાફતના હક્કદાર હોવું આપોઆપ સાબિત થઈ ગયું." (મિર્કાત, ૧૧/૩૩૪)

મિર્કાતના લખાણ પર વિચાર કરો. અફઝલિયત પ્રથમ સાબિત થઈ રહી છે અને ખિલાફતની પાત્રતા (નૈતિક અધિકાર) એના પરિણામરૂપે સાબિત થઈ રહી છે. ક્યાં ગયો તફઝીલીઓનો તે અફીદો કે અફઝલિયત જાહેરી ખિલાફત પર આધારિત છે ?!

હદીષ-૩ :-

لَوْ كُنْتُ مَتَّخِذًا خَلِيلًا لَا تَخَذْتُ أَبَا بَكْرٍ خَلِيلًا

"જો હું કોઈને ખિલાફતનો દોસ્ત બનાવતો તો

અબૂબકને બનાવતો, પરંતુ હું અલ્લાહનો ખલીલ છું. (મુસ્લિમ, હદીષ નં. ૬૧૭૨, ૬૧૭૩, ૬૧૭૪, તિર્મિઝી હદીષ નં. ૩૬૫૫, ઇબ્ને માજહ, હદીષ નં. ૮૩) ઇમામ સિયૂતી રહમેલ્લાહે આ હદીષને મુતવાતિર ઠરાવે છે. લખે છે :-

قَدْ وَرَدَ هَذَا الْحَدِيثُ مِنْ رِوَايَةِ ابْنِ عَبَّاسٍ، وَابْنِ الزُّبَيْرِ، وَابْنِ مَسْعُودٍ، وَجُنْدَبِ بْنِ عَبْدِ الْمَعْلِيِّ، وَعَائِشَةَ، وَأَبِي هُرَيْرَةَ، وَابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ. وَقَدْ سَرَدَتْ طَرُقُهُمْ فِي الْأَحَادِيثِ الْمَتَوَاتِرَةِ.
(તારીખુલ ખુલફા, પૃષ્ઠ-૪૫)

આ હદીષ પર વિચારણા કરો ! સિદીકે અકબર રહીને ખુદાની દોસ્તીના ત્રાજવામાં તોલીને રાખી દેવામાં આવ્યા છે અને તેમને અલ્લાહ તઆલા પછી સૌથી પસંદીદા અને મહબૂબ શખ્સિયત ઠરાવવામાં આવ્યા છે. અને એ પણ જાહેરી ખિલાફતથી ઘણા પહેલાંની વાત છે. મુલ્લા અલી ફારી રહમેલ્લાહે રહમાવે છે કે :
هَذَا الْحَدِيثُ دَلِيلٌ ظَاهِرٌ عَلَى أَنَّ أَبَا بَكْرٍ أَفْضَلُ الصَّحَابَةِ

આ હદીષ અબૂ બક્રના સહાબીઓમાં અફઝલ હોવાની જબરદસ્ત દલીલ છે. (મિર્કાત, ૧૧/૨૮૩)

હદીષ-૪ : એકવાર હઝરત અબૂ દદા રહી સિદીકે અકબર રહીને આગળ આગળ ચાલી રહ્યા હતા. નબી કરીમ ﷺ એ ફર્માવ્યું, તમે એ શખ્સની આગળ શા માટે ચાલી રહ્યા છો જેનાથી બેહતર શખ્સ પર નબીઓના બાદ સૂરજ ઉગ્યો નથી." (ફઝાઈલે સહાબા, હદીષ નં. ૧૩૭, અબૂ નુઅૈમ, હદીષ નં. ૩૧૫૮, તફરીખિલ બગિયહ બ તરતીબિ અહાદીષિલ્ હિલ્યહ, તારીખે બગદાદ લિલ ખતીબ, ૧૨/૪૩૮, અલ મુઅજમુલ અવસત લિલ્ તબરાની, હદીષ નં. ૭૩૦૬, મજમૂઝ્ઝવાઈદ, ૮/૨૪, હદીષ નં. ૧૪૩૧૩)



صَحَّحَهُ الشَّاهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ فِي تَفْسِيرِهِ وَذَكَرَ ابْنُ
جَوْزَى طَرَقَهُ، وَقَالَ ابْنُ حَجَرٍ مَكِّي لَهُ شَوَاهِدٌ مِنْ وَجْهِ
أَخَرٍ تَقْضِي لَهُ بِالصَّحَّةِ أَوْ الْحُسْنِ وَقَدْ أَشَارَ ابْنُ كَثِيرٍ
إِلَى الْحُكْمِ بِصَحَّتِهِ

(અસ્સવાહુલ મુહર્રિફા, પેજ-૬૮) આ હદીષ સિદીકે અકબર રસૂલની અફઝલિયત પર ઉઘાડી દલીલ છે.

મજાની વાત એ છે કે આ હદીષને હુઝૂર સૈયદના ઈમામ જઅફર સાદિક રસૂલએ પણ રિવાયત કરી છે, અને ફર્માવ્યું કે મેં મારા પિતા ઈમામ મુહમ્મદ બાકિર રસૂલથી સાંભળ્યું. તેમણે ફર્માવ્યું કે મેં મારા વાલિદ માજિદ ઝયનુલ આબિદીન રસૂલથી સાંભળ્યું. તેમણે ફર્માવ્યું કે મેં મારા વાલિદ માજિદ અલી બિન અબી તાલિબ રસૂલથી સાંભળ્યું. તેમણે ફર્માવ્યું કે મેં રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લુએલ્લેએ ફર્માવતાં સાંભળ્યું કે :
"مَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ وَلَا غَرَبَتْ الْحَيْثُ
بِهِدْتَر شمس પર સૂર્ય તુલૂઅ નથી થયો." (અરિયાતુ-નઝર, ૧૫/૧૩૬) આ હદીષના રાવી સર્વ અહલે બયતે અત્હાર છે અને આવી સનદને સિલસિલતુઝ્ઝહબ કહે છે, એટલે સોનાની ચેઈન !

હદીષ-૫ :- "હઝરત ઉમર બિન ખત્તાબ રસૂલે ફર્માવે છે કે અબૂ બક્ર અમારા આફા તથા સરદાર હતા અને અમારા સૌથી બેહતર હતા અને અમારા સૌના કરતાં અધિક રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લુએલ્લેએ પ્યારા હતા." (બુખારી, હદીષ નં. ૩૬૬૮, તિમિઝી, હદીષ નં ૩૬૫૬, મુસ્તદરક, હદીષ નં. ૪૪૭૭)

હદીષ-૬ : એકવાર નબી કરીમ સલ્લલ્લુએલ્લેએ હઝરત હસ્સાન રસૂલને ફર્માવ્યું, શું તમે અબૂબક્રની શાનમાં કાંઈક લખ્યું છે ? તેમણે અઝા કરી, જી હા ! ફર્માવ્યું, સંભળાવો ! હું સાંભળવા

યાહું છું. તેમણે આ રૂબાઈ સંભળાવી :

وَكُنَّا اثْنَيْنِ فِي الْغَارِ الْبُنْيَفِ وَقَدْ
طَافَ الْعَدُوُّ بِهِ إِذْ صَعِدَ الْجَبَلَا
وَكَانَ حَبَّ رَسُولِ اللَّهِ قَدْ عَلِمُوا مِنَ الْبَرِّيَّةِ لَمْ يَغْدِلْ بِهِ رَجُلًا

"આપ બેમાંથી બીજા હતા એ બાબરકત ગુફામાં અને દુશ્મને તેની આસપાસ ચક્કર લગાડ્યો, જ્યારે તે પહાડ પર ચઢ્યો. અબૂબક્ર અલ્લાહ તઆલાના રસૂલના મહબૂબ હતા અને લોકોને એ વાતની ખબર હતી કે હુઝૂર સલ્લલ્લુએલ્લેએ સર્વ મખ્લૂકમાંથી કોઈને આપના બરાબર નથી સમજતા." (તજ્જીમો અઝ તફસીરે ઝિયાઉલ કુર્આન, ૨/૨૧૩, મુસ્તદરક હાકિમ હદીષ નં. ૪૪૬૮, ૪૫૧૮, અલ ઈસ્તીઆબ, પેજ-૪૩૦, તારીખુલ ખુલફા લિલ સિયૂતી, પેજ-૩૯)

તિબ્રાનીમાં છે કે આ જ હદીષ સૈયદના અલી મુર્તઝા રસૂલએ પણ રિવાયત કરી છે અને આ રૂબાઈ સાંભળીને નબી કરીમ સલ્લલ્લુએલ્લેએ એટલું હસ્યા કે આગલા પાછલા દાંત મુબારક દેખાય ગયા. અને ફર્માવ્યું, હે હસ્સાન ! તો સાચું કહ્યું, અબૂબક્ર મર્તબાના માલિક છે. (સવાઈફે મુહર્રિફા, પેજ-૮૫)

હદીષ-૭ : નબી કરીમ સલ્લલ્લુએલ્લેએ ફર્માવ્યું કે :
"સોહબત અને માલમાં સર્વ લોકોમાં મારો ખિદમતગાર અબૂબક્ર છે." (બુખારી, હદીષ નં. ૪૬૬, ૩૬૫૪, ૩૯૦૪, મુસ્લિમ, હદીષ નં. ૬૧૭૦, ૬૧૭૧, તિમિઝી, હદીષ નં. ૩૬૬૦)

વિચાર કરો ! આ વાક્ય જો મૌલા અલી લૉકુંત મત્ઝહાઝાહિલ્લા બલકે રસૂલના બારામાં હોત, બલકે ના શબ્દો પણ મૌલા અલી કરમલ્લેહીમ ના બારામાં હોત તો તફઝીલી ધમાલ મચાવી દેતા !

હદીષ-૮ : "હઝરત અબૂ દર્દા રસૂલને ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ સલ્લલ્લુએલ્લેએ ટૂંકો ખુત્બો આપ્યો. પછી જ્યારે પોતાના ખુત્બાથી ફારિગ થયા તો ફર્માવ્યું :

હે અબૂબક ! ઉભા થઈ જાવ અને ખિતાબ કરો ! અબૂબક ઉભા થઈ ગયા અને સંબોધન કર્યું અને નબી કરીમ ﷺ ટૂંકો ખિતાબ કર્યો. પછી જ્યારે અબૂબક પોતાના ખિતાબથી ફારિગ તો આપ ﷺ એ ફર્માવ્યું, હે ઉમર ! ઉભા થઈ જાવ અને ખિતાબ કરો. ઉમર ઉભા થઈ ગયા અને તેમણે પણ ખિતાબ કર્યો અને નબી કરીમ ﷺ તથા અબૂબક કરતાં ટૂંકો ખિતાબ કર્યો. અલ્લામા સિયૂતી ﷺ એ ઈબ્ને અસાકિરથી નકલ કર્યું છે, સિદીકે અકબર પહેલા ખતીબ હતા જેમણે અલ્લાહ વ રસૂલની તરફ દાવત આપી.

હદીષ-૯ : એક હદીષમાં છે કે :

"કોઈ مَا نَفَعَنِي مَالٌ أَحَدٍ قَطُّ مَا نَفَعَنِي مَالُ أَبِي بَكْرٍ શખ્સના માલે મને એટલો ફાયદો નથી આપ્યો જેટલો અબૂબકના માલે આપ્યો છે. (તિર્મિઝી, હદીષ, નં. ૩૬૬૧, મુસ્નદે અહમદ, ૨/૩૮૬, હદીષ નં. ૮૮૧૧, ફઝાઈલુસ્સહાબા, હદીષ નં. ૨૮, મુસ્નદે હમીદી, હદીષ નં. ૨૫૦, મુસ્નદે અબૂ યઅ્લા, હદીષ નં. ૪૪૧૮, ૪૮૦૫) તિર્મિઝીએ કહ્યું, આ હદીષ હસન છે.

ઈમામ અહમદ હઝરત અબૂ હુરૈરહ રઝીલ્લેહુ 'નહુ થી રિવાયત કરે છે કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું :-

مَا نَفَعَنِي مَالٌ أَحَدٍ قَطُّ مَا نَفَعَنِي مَالُ أَبِي بَكْرٍ فَبَكَى أَبُو بَكْرٍ وَقَالَ هَلْ أَنَا وَمَالِي إِلَّا لَكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

"રસૂલુલ્લાહ ﷺ એ ફર્માવ્યું, કોઈ શખ્સના માલે મને એટલો ફાયદો નથી આપ્યો જેટલો અબૂબકના માલે આપ્યો છે. આ સાંભળીને હઝરત અબૂબક રડી પડ્યા અને અર્ઝ કરી, યા રસૂલુલ્લાહ ! મારી જાન અને મારો માલ આપનો જ તો છે ! (ઈબ્ને માજહ, હદીષ નં. ૮૪, ઈબ્ને અબી શયબા, હદીષ નં. ૧૧૮૭૬, મુસ્નદે અહમદ,

૨/૩૪૦, હદીષ નં. ૭૪૬૪, ફઝાઈલુસ્સહાબા, હદીષ નં. ૨૫, અસ્સુનહ લિ ઈબ્ને અબી આસિમ, હદીષ નં. ૧૨૬૪, اسنادُهُ صَحِيحٌ وَرِجَالُهُ شَيْخَانِ)

હઝરત અબૂબક શિબ્લી રઝીલ્લેહુ 'નહુ થી કોઈએ ઝકાતનો નિસાબ પૂછ્યો. આપે ફર્માવ્યું, ફિક્કહનો મસ્અલો પૂછી રહ્યા છો કે ઈશ્કની વાત કરી રહ્યા છો ?! તે બંદાએ અર્ઝ કરી, બંને રીતે જણાવી આપો. આપે ફર્માવ્યું, શરીઅતની ઝકાત ૨.૫% છે જ્યારે કે ઈશ્કની ઝકાત પૂરેપૂરો માલ, અને તેની સાથોસાથ જાનનું નઝરાણુ પેશ કરવાથી અદા થાય છે. એ બંદાએ અર્ઝ કરી કે ઈશ્કની ઝકાતની દલીલ શું છે ? આપે ફર્માવ્યું, એની દલીલ એ છે કે સૈયદના સિદીકે અકબર રઝીલ્લેહુ 'નહુ થી પોતાનો બધો જ માલ નબી કરીમ ﷺ ની ખિદમતમાં રજૂ કરી આપ્યો અને પોતાની પુત્રી આઈશા રઝીલ્લેહુ 'નહુ થી નઝરાણુ રૂપે પેશ કરી આપી."

(મકતૂબાતે યહયા મુનીરી, પેજ-૩૪)

એક અન્ય હદીષમાં એ રીતે છે કે :-

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقْضِي فِي مَالِ أَبِي بَكْرٍ كَمَا يَقْضِي فِي مَالِ نَفْسِهِ

"નબી કરીમ ﷺ અબૂબકના માલને પોતાના ઝાતી માલની જેમ વાપરતા હતા." (ફઝાઈલુસ્સહાબા, ૧/૭૨, અરિયાઝુનઝરહ, ૧/૧૩૦, મુસ્નદે અબુદુર્રઝઝાક, હદીષ નં. ૨૦૩૮૭, મિર્કાત, ૧૧/૨૮૬)

માલી કુબાનીઓવાળી આ સર્વ હદીષોની સાથે કુર્આની આયત :-

لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ

(તમારામાં સરખા નથી તે જેમણે ફતહે મક્કા પહેલાં ખર્ચ અને જેહાદ કર્યો. સૂ. હદીદ, ૫૭/૧૦) જોડીને જુઓ તો અફઝલિયતે સિદીકમાં અધિક નિખાર આવી જશે. (કુમશ:)

મુફ્તી મુહમ્મદનસીમ સાહબ (મુબારકપુર)નો દૌરએ ભરૂચ

"જામિઆ અશરફિયા-મુબારકપુર"ના સિનિયર ઉસ્તાદ તથા ઈફતામાં ખિદમત આપનાર હઝરત ફિખ્લા મુફ્તી મુહમ્મદનસીમ સાહબ તા. ૬-૧-૨૦૨૫ના રોજ ભરૂચ મુકામે તશરીફ લાવ્યા. ઈશા બાદ દારુલ ઉલૂમ ગુલશને અજમેર ખાતે મસ્જિદે રયહાનીમાં સવાલો જવાબની મેહફિલમાં વિવિધ સવાલો જવાબની મેહફિલમાં વિવિધ સવાલોના સંતોષકારક જવાબો આપ્યા. બીજા દિવસે તા. ૭-૧-૨૦૨૫ના રોજ કંબોલી મુકામે અસર બાદ મસ્જિદમાં, અને તા. ૮-૧-૨૦૨૫ના રોજ દયાદરા ખાતે અસર બાદ મસ્જિદમાં વારસા સંબંધી તેમજ નમાઝ સંબંધી, કિરાઅત સંબંધી વિવિધ મસાઈલની છણાવટ કરી સમજાવ્યા હતા. આપે ભરૂચ, જંબુસર, આમોદ, દેણા...વગેરે મુકામે દારુલ ઉલૂમોની વિઝિટ લઈ તલબાને નસીહતો પણ તા'લીમ બાબતે કરી હતી. ત્યાર બાદ આપ હઝરત અહમદાબાદ જવા મગરિબ બાદ રવાના થયા હતા.

દયાદરામાં જશને ગરીબનવાઝ મનાવાયો

દયાદરા : તા. ૫-૧-૨૦૨૫ સોમવાર ઈશા બાદ સુલ્તાનુલ હિંદ ખ્વાજા ગરીબ નવાઝ હઝરત સૈયદ મુઈનુદ્દીન ચિશ્તી, સંજરી, અજમેરી رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْه ની છટ્ટી શરીફ નિમિત્તે મુખ્તારુલ મસાજિદ દયાદરા ખાતે ઈશાની નમાઝ બાદ "જશને ગરીબ નવાઝ" મનાવાયો જેમાં હઝરત મૌલાના ઝહીર મિસ્બાહી (નિગરાં : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી-જંબુસર)એ શાને ખ્વાજામાં શાનદાર બયાન કર્યું તેમજ ખ્વાજા સાહબની નસીહતો પર અમલ કરવા ખ્વાજાના દીવાનાઓને તાકીદ કરી હતી. બયાન પહેલા હઝરત હાફિઝો ફારી મકસૂદ અશરફી (પેશ ઈમામ) સાહબે પોતાના અનોખા અંદાઝમાં નઅતો મન્ફૂબત પેશ કરી હતી. બીજા દિવસે સવારમાં અકુજી કોમ્પ્યુ. હોલમાં છટ્ટી શરીફની આમ નિયાઝ જમાડવામાં આવી હતી. -તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

કિતાબ મંગાવો !

મો'મિનિ કી નમાઝ (મકતબ કે બચ્ચો કે લિયે)

સંપાદક : ફાઝી એચ. જી. (મો. ૯૮૨૪૫ ૩૫૨૩૭)

રજૂકર્તા : સૈયદ એહસાનુલ હક્ક ફાદરી-રૂપાલ

જેમાં કલમા, ષના, તશહહૂદ, દુરૂદે ઈબ્રાહીમ, દુઆએ માશૂરા, કુનૂત, વુજૂ, નમાઝ, જનાઝાની નમાઝ, મૈયતને ગુસ્લ, કફન, કેટલીક દુઆઓ, સૂરતો, ફાતિહાનો તરીફો... વગેરે વર્ણન છે. કિંમત નથી જણાવી તો સંપાદકના ફોન નંબર પર સંપર્ક કરશો.

પ્રકાશક : તરક્કી એ ઈસ્લામ, સરખેજ, આયશા પાર્ક, પીન : ૩૮૨૨૧૦

:: ઈન્તેકાલ પુરમલાલ ::

□ **દયાદરા :** ખાતે તા. ૨૭-૧૨-૨૦૨૪, મુ.યાંદ રપ જમાદિયુલ આખર, હિ.સ. ૧૪૪૬ જુમ્હાના રોજ મરીયમબેન ગુલામ ગીધાનો ઈન્તેકાલ થયો. □ તા. ૧૦-૧-૨૦૨૫, મુ. યાંદ, ૮-રજબ, હિ.સ. ૧૪૪૬, જુમ્હાના રોજ શેહનાઝબેન શૌકત ધીરજનો ઈન્તેકાલ થયો છે.

□ **પ્રેસ્ટન (યુ.કે) :** ખાતે તા. ૨-૧-૨૦૨૫, મુ. યાંદ, ૧-રજબ, હિ.સ. ૧૪૪૬, જુમેરાતના રોજ હજીયાણી મરયમબેન ઈસ્માઈલ ભગતનો ઈન્તેકાલ થયો છે. રબ્બે કરીમ તેના પ્યારા મહબૂબ رَحْمَةُ اللهِ عَلَيْه ના સદફામાં સર્વ મર્દૂમોની કરવટ કરવટ મગફેરત ફર્માવે, જન્મતમાં આ'લા મકામ અતા કરે, કુટુંબીજનોને, સ્નહીઓને, યાહકોને સબ્રે જમીલ અતા કરે તથા ઈસાલે સવાબ કરવાની તૌફીક આપે. (આમીન)

