



નૂરી કુરીયા-૨



મુરતિબીન

મૌલાના મુહમ્મદ હુસૈન નજીમી

મુદ્રિસાદારુલ ઉલૂમ ગુલશને અજમેર, ભરૂચ

મૌલાના અશરફરગા નજીમી

મુદ્રિસાદારુલ ઉલૂમ ગુલશને અજમેર, ભરૂચ

નાશિર

દારુલ ઉલૂમ બરકાતે જ્યાણ નજીમુલ ઉલૂમ

કે.ચાર રસ્તા, આમોદ, જી.ભરૂચ

મો.૯૮૨૯૮૪૦૭૭, ઓ.૦૨૯૪૧-૪૯૧૯૨

પેશકશ

સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી

દચાદરા શાખા, જી.ભરૂચ.

ફો.૦૨૯૪૨-૨૮૦૦૧૧

હલકું કે મખારિજ

અ, એ	હલકું કે સીને કી તરફ વાળે હિસ્સે સે અ, એ અદા હોતે હૈનું. જેસે : આ, ઓ, ઓ
એ, હ	હલકું કે દરમિયાની હિસ્સે સે એ, હ અદા હોતે હૈનું. જેસે : એ, હ
એ, થ	હલકું કે અધિર (મુંહ કી જાનિબ વાળે) હિસ્સે સે એ, થ અદા હોતે હૈનું. જેસે : એ, થ

જબાન કે મખારિજ

ચ	જબાનકી જળ જબ (અપને સામને વાળે ઉપરકે) તાલૂસે મિલે તો ચ અદા હોતા હૈનું. આં
ક	ક કે મખરજકે બાદ હીસે ક અદા હોતા હૈનું. (ચાની કે કો અદા કરનેકે તિંબે જબાન ઓર તાલૂકું જો હિસ્સે મિલતે હૈનું સુછ આગેકે હિસ્સે મિલાને સેક અદા હોતા હૈનું. જેસે : આં
જ, શ, ય	જબાન કા બીચ હિસ્સા જબ ઉપર કે તાલૂસે મિલ જાએ તો જ, શ, ય ગેર મદ્દા અદા હોતે હૈનું. જેસે : આં, આં, આં
ચસ	જબાનકી કરવટ જબ ઉપરકી દાળહોંકી જણસે મિલ જાએ તો ચસ અદા હોતા હૈનું. જેસે : ચસ
લ	જબાનકા કિનારા જબ ઉપરકે સામને વાળે દાંતોકે મસૂનોસે મિલ જાએ તો લ અદા હોતા હૈનું. આં
ન	જબાનકા સિરા જબ તાલૂસે મિલ જાએ તો ન અદા હોતા હૈનું. જેસે : આં
ર	જબાનકે નીચેકા વો હિસ્સા જો કે જબાનકે સિરેસે કૃથિત હૈ, જબ મસૂનોસે મિલ જાએ તો ર અદા હોતી હૈનું. જેસે : આં
ટ, ડ, ત	જબાનકી નોક જબ ઉપરકે સામને વાળે દો દાંતોકી જણસે મિલ જાએ તો ટ, ડ, ત અદા હોતે હૈનું. જેસે : આં, આં, આં
ઠ, ઢ, થ	જબાનકી નોક જબ ઉપરકે સામને વાળે દો દાંતોકે કિનારેસે મિલ જાએ તો ઠ, ઢ, થ અદા હોતે હૈનું. જેસે : આં, આં, આં
સ, ચસ	જબાનકી નોક ઉપર-નીચેકે દાંતોકે કિનારેસે મિલ જાએ તો સ, ચસ અદા હોતે હૈનું. આં, આં, આં

દોનોં હોટોં કે મખારિજ

ફ	નીચેકા હોટ ઉપરકે દાંતોકે કિનારેસે મિલ જાએ તો ફ અદા હોતા હૈનું. જેસે : આં
બ	દોનોં હોટોંકા તર (ગીલા) હિસ્સા મિલ જાએ તો બ અદા હોતા હૈનું. જેસે : આં
મ	દોનોં હોટોંકા ખુશક (સૂખા હુવા) હિસ્સા મિલ જાએ તો મ અદા હોતી હૈનું. જેસે : આં
ં	દોનોં હોટોંકો ગોલ કરનેસે ં ગેર મદ્દા અદા હોતા હૈનું. જેસે : ઓ

જોક ઓર ખચુમ કે મખારિજ

આ, ઇ, એ	ઝોક (ખાલી જગા) સે આ, ઇ, એ અદા હોતે હૈનું. હલકું કી ખાલી જગાસે અલિંક ! બીચ જબાન તાલૂકી ખાલી જગા સે ચાને મદ્દા ઇ ઓર હોટ કી ખાલી જગા સે વાને મદ્દા ઇ અદા હોતા હૈનું.
ખંડ	ખચુમ (નાક કે બાંસે) સે હુકું ગુણા અદા હોતા હૈનું.

નોંધ : કિસી લી હર્ફકી મખરજ મખુલ્બુમ કરનેકા તરીકા થણે હૈનું કે હર્ફકો સાંકિન કર કે ઉસકે શુરૂઆતે હુકું હલગા હો, જહાં આવાજ રૂક જાએ વોં જગા ઉસ હર્ફ કા મખરજ હૈનું.

કુઅનિ મજૂદ અલ્લાહ તાલાકા એસા મુક્કદ્દસ કલામ હૈ કે જહાં પોહ ઈન્સાની ડિનંગીકે હર મોળ પર રહનુમાઈ કરતા હૈ, વહી વહ અપને પળણે વાલોંકે લિયે બેશુમાર ઉઝવી ખવાલ ઓર દુન્યાવી ફાશદિ હાસિલ કરનેકા જરીયા હૈ. તિલાવતે કુરાનાની આદત બનાને વાલેકો ક્યામતકે દિન કરામતકા તાજ પહનાયા જાસેગા, ઉસે અલ્લાહ તાલાકા કી રજામંદી હાસિલ હોગા, ઉસકે દરજે બલંદ હોંગે, કૃબ્રમે સાથી ઓર મુહાફિજ હોગા, ક્યામતકે દિન ઉસકી શક્તાબત બી કરેગા. વહી પજહ હૈ કે કુરાને પાકડી તાલીમદી સબસે બેહતર તાલીમ કહા ગયા હૈ. જેસા કે રસૂલુલ્લાહ ﷺ ન ઇલમે દીનકે આસાતેજા ઓર તલ્બાકો ઉમ્મતકા સબસે બેહતર તિરોહ કરાર દેતે હું એ ઇર્માયા : **بِيَرْكَةٍ مِّنْ تَعْلَمِ الْقُرْآنِ وَعَلَمَهُ** . (તુર્મે સબસે બેહતર વહ હૈ જો કુરાન સીએ ઓર સિખાએ.) (બુધારી શરીફ)

જરીયાચાત :-

૧. હર સબકુંકે શુરુઆમે હિદાયતે દી ગઈહું ઉસે લાજમી તોર પર પળ કર તલ્બાકો સમજાએ.
૨. છોટે બચ્ચોંકો નૂરી કાઈદા-૨ કો મુક્કભાલ ૧ સાલ તક પળણાએ ઈસસે પહલે ખતમ કરનેકી કોશિશ ન કરે. અગર બને તલ્બા હું તો ઉનકે મુતાબિકું વક્તસે પહલે ખતમ કરા સકતેહું.
૩. શુરુઆમે અખીર તક તજવીદી રિઝાયાતકે સાથ પળણનેકા ખાસ તોર પર એહેતુમામ કરે.
- નૂરી કાઈદા-૨ કે બચ્ચોંકો ધીરે ધીરે તજવીદ કે કૃવાઈદચાદ કરાને ઓર સમજાનેકી કોશિશ કરે ઓર ઉસીકે મુતાબિકું મશ્ક કરાએ.
૪. જબ તક એક સબકું બિલકુલ પુષ્તા(પક્કા) ન હો જાએ આગે સબકું ન પળણાએ, હફ્તે મે એક દિન તથ કરકે આમુખતા (પીછે કે અસબાકું) જરૂર સુને. જિસ દિન પીછેકે સબકું સુનના હો ઉસે એક દિન પેહલે તલ્બાકો બતા હું ઓર મુનાસિબ મિફુદાર મુતાયન કર હું તાકે તાલિબે ઇલમ કો ચાદ કરનેમે આસાની હો.
૫. સાલમે ચાર મર્તબા(તીન-તીન માછ પર) ઇમ્બિતિહાન લે ઓર ઇમ્બિતિહાનકે લિયે કિસી અરછે હાફિજો કારીકો બુલાએ. ઇભેદાનમે નુમાયા કામ્યાબી હાસિલ કરનેવાલે તલ્બાકે લિયે ઈન્ઝામાતકા ઈન્જેક્શન કરવાએ તાકે ઉન કી હોસલા અફ્જાઈ હો.
૬. અગર એક હી કલાસમે અલગ અલગ દર્જે બરચે હો, પહલે એક જમાઅતકો પળણાએ ફિર ઉન્હીનેસે કિસી તાલિબે ઇલમકો પાબંદ કરે વો ઉસી તરફ અપને સાથ્યાંકો પળણાતા રહે ઓર ખૂદ દૂસરી જમાઅતકો પળણાનેમે મશાગૂલ હો જાએ. હર જમાઅતકા સબકું અલગ અલગ સુને ઈસ તરફ કે તલ્બા રોજાના થોળા થોળા સબકું સુનાઓ કે જમાઅતકે તમામ નચર્ચે બી સુને. અગર કિસી દર્જેમે તલ્બાકા સબકું આગે પીછે હો તો જિસ તાલિબે ઇલમકા સબકું સબસે જ્યાદા હો ઉસકો સબસે કમ પળણાએ ઓર જિસકા સબકું ઉસે કમ હો ઉસકો કુછ જ્યાદા પળણાએ ઓર જિસકા સબકું ઉસસે બી કમ હો ઉસકો ઓર જ્યાદા સબકું પળણાએ. ઓર જબ એક તાલિબે ઇલમકો પળણાએ તો સારે તલ્બા વહી સબકું ખોલે.
૭. તૌરણાઈર તલ્બાકે છૂટે હુંએ સબકુંકી કમજોરી ઈસ તરફ દૂર કી જાએ કે જિસ સબકુંમે બરચા તૌર હાઈર રહા હૈ અગર વો સબકું આગે આ રહા હૈ તો ઠીક હૈ ઓર અગર આગે નહીં આ રહા હૈ ઓર વોહ સબકું એસા હૈ કે ઉસકે બગેર આગેકા સબકું સમજમે નહીં આ સકતા તો ઉસ કો અલગસે પળણા હૈ યા ઝહીન તાલિબે ઇલમકો સોંપ હૈ.
૮. ઉસ્તાદ થહ બાતે તલ્બાકો બતાએ કે જબ કિતાબ પળણા શુરૂ કરે, જબ સબકું ચાદ કરને ચા પળણે કે દરાંદે સે કિતાબ ઉઠાએ તો કિતાબ ખોલને સે પહલે એક મર્તબા ચાહ દુઅા **اللَّهُمَّ افْتَخِ عَلَيْنَا حَسَنَاتِكَ وَانْفَرُ عَلَيْنَا رَحْمَتَكَ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْأَكْرَامِ**. ઝરણે

-નિયાઝમંદ મુરતિનીન

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

હિદાયાત બરાએ મોઅલિમ :-

- (૧) મુફક્રદ હુરુક કી અચ્છી તરફ પેહચાન હોને કે બાદ હી યથ સબકું શુદ્ધ કરાયા જાએ.
- (૨) દર્સ નં. ૧ (અ) ઓર (બ) મેં દિયે ગયે તમામ તીન હજીઓર ચાર હજી મુરક્કબાત કે સારે હુરુક અલગ અલગ હી પણ હાયે જાએ. જેસે = قلب - لَمْ - بَ = قَافَ - لَامَ - بَ
- (૩) હુરુક કી મખારિજ કે સાથ સહીહ અદાયગી કા ભરપૂર ખચાલ રખાયા જાએ ઓર અદાયગી મેં થોળી સી ગલતી કો લી નકર અંદાજ ન કી જાએ.

તીન હજી મુરક્કબની મશક

نصر	علق	خشى	قلب
بعد	عبد	حسن	مطر
عشر	قرع	عسر	يسر
يطش	قبل	فعة	بعض
بهك	شقث	حفت	ئكة
تغد	ستج	نيث	ليم
فخذ	طسم	يضرط	هعا
	لشق	بعض	

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْكَلْمُوُّ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

આર છાણી મુરક્કબાત કી મશ્ક

غحسق	نمسا	لكير	جلبة
ضييو	طكيش	منيق	لبضو
ذكرك	حسنة	ظفئص	فحكع
يعبا	يطش	خثبض	ه هنا
يسل	ثامن	يسئل	أثنين
سابع		ظلال	سبعة

સવાલ

નીચે હિંએ ગાંઠે મુરક્કબાત કે બારે મૈં તલ્લા સે સવાલ કરો કે ઇસે પહ્યાન કર પણો.

كلمن	حطى	هوز	أبجد	نت	قبل	قلب
فءة	فحكع	يطش	ضطغ	ثخذ	قرشط	سعفص



દર્શનં-૨

હરકાત-૧

જબર, ઝેર, પેશ

હરકત : જબર, ઝેર, પેશ ઓર પેશ કો હરકત કહેતો હૈ.

મુતહર્સિક : જિસ હિક્ક પર હરકત (જબર, ઝેર, પેશ) હો ઉસ હિક્ક કો મુતહર્સિક કહેતો હૈ.

હિદાયાત બરાએ મોઅલિસમ : (૧) ઈસ સબકુ મેં ઓર ઈસ કે બાદ આને વાલે તમામ સબડો મેં ઈસ બાત કી તાકીદ કી જાએ કે મુતહર્સિક હિક્ક કો મખુલ પણહેતો હૈ તો ફોરન ટોકા જાએ ઓર મખુલ પણહેતો હૈ તો ફોરન ટોકા જાએ.

મખુલ પણહના જેસે - બા પેશ બૂધું બા ઝેર બી, બુધું બા જેસે - બા પેશ બો, બા ઝેર બે.

(૨) જયાદાતર તલ્લા ઈસ મેં ગલતી કર જાતે હૈને કે જબર કો ખીચ કર અલિઝ કે બરાબર, ઝેર કો ખીચ કર યા કે બરાબર ઓર પેશ કો ખીચ કર વાપ કે બરાબર કર દેતો હૈ. ઉનહેં ઈસ બારે મેં તાકીદ કી જાએ ઓર મશ્ક કરાઈ જાએ. ઈસ તરફ કે ‘જબર કો જલ્દી પણહે, થોળા બી ન ખીચો, જબર કી આવાજ ઉપર કો ઉઠાની હૈ. ઝેર કો જલ્દી પણહે, થોળા બી ન ખીચો, મખુલ પણહે, ઝેર કી આવાજ નીચે કો જાતી હૈ. પેશ કો જલ્દી પણહે, થોળા બી ન ખીચો પેશ કી આવાજ આગે કો જાતી હૈઓર થોળેસે હોઢ ગોલ હોતે હૈ’.

એ જુમલે જબાની ચાદ કરા દિયે જાએ.

(૩) હમ્મજુદ જબર અ બા જબર બ બુધું ઈસ અંદાજ સે પણહાય જાએ જબ ઈસ તરફ ખૂબ અચ્છી તરફ પેહચાન કર પણહે લગે તબ બુધું બુધું ઈસ અંદાજ સે રવાં પણહાયો.

(૪) તમામ દુરુસ મેં હુરુક કે મ્ખારિજ ઓર સિફાત કા ખયાલ રખા જાએ. ગલિયાં હરગિઝ નજરઅંદાજ ન કી જાએ.

(૫) તલ્લા કો થાં ખાસ તૌર પર બટા દિયા જાએ કે અલિઝ પર હરકત નથી આતી હૈ, જો હિક્ક અલિઝ કી શકલ મેં બુધું લિખા હો ઓર ઉસ પર હરકત આએ વો હકીકત મેં અલિઝ નથી બલ્કે વો હમ્મજુદ હૈ ઓર હર જગ્હા ઉસે હમ્મજુદ હી પણહાયો.

જબર કી પેહચાન

જ	શ	ટ	બ	ા
ર	ડ	ડ	ખ	હ
ચ	સ	શ	સ	ર
ફ	ગ	ગ	ઝ	ઝ

નૂરી ફાઈદા

ન મ ર લ ક જ

ય એ હ વ

ઝર કી પેહચાન

જ	થ	ત	બ	િ
ડ	ડ્સ	ડ્સ	ખ	હ
ઝ	ચિસ	શિસ	સિસ	નિસ
વ	ગુણ	ગુણ	ઝીઠ	ટીઠ
ન	મુલ	લુલ	લુલ	કુલ

ય એ હ વ

પેશ કી પેહચાન

જ	થ	ત	બ	ા
રુ	ડ્સ	ડ્સ	ખુ	હુ
ઝુસુ	ચુસુ	શુસુ	સુસુ	નુસુ
વુઠુ	ગુણુ	ગુણુ	ઝુઠુ	ટુઠુ
નુલુ	મુલુ	લુલુ	લુલુ	કુલુ

ય એ હ વ

દર્શા નં-૩

દરકાત-૨

હિજ્રે કરને કા તરીકા

હિજ્રે મેં પહોલે હર્ફકા નામ લિયા જાતા હૈ કિર હરકતકા
મધલન : એન ઝબર **ب**, બા ઝબર **ب** = **عَبَدَ**, દાલ ઝબર **د** = **عَبْدَ**
એસી મશ્ક હો જાનેકે બાદ અલ્ફાઝકો હિજ્રે ઓર સાથ હી સાથ રવાં પળણા આહિએ.

દરકાત કી મિલીજુલી મશ્ક

تَتِتُّ	بَبِبُ	آااا
حَحَحُ	جَجُجُ	શિથُ
ذَذِذُ	دَدِدُ	خَخُخُ
سَسِسُ	زَزِزُ	રરર
ضَضِضُ	صَصِصُ	શિશશ
عَعِعُ	ظَظِظُ	ટાટાટ
قَقِقُ	فَفِفُ	ગુગુગ
مَمِرمُ	لَلِلُ	કાકાક
هَهِهُ	وَوِوُ	નાનાન
ءَءِءِ		ءَءِءِءِ

નૂરી ફાઈદા

દર્શનં-૪

દર્શનં-૩

- (૧) પહલે હિજજે કર કે પણહાયા જાએ ક્રિક અરછી તરફ પેહચાન હોને કે બાદ રવાં પણહાયા જાએ. ઈસ બાત કી કોશિશ કી જાએ કે તાલિબે ઈલ્મ એક સાંસમે જ્યાદા સે જ્યાદા અલ્ફાડ પળે.
- (૨) યે ખાસ ખચાલ રખ્યે કે તાલિબે ઈલ્મ મજૂહુલ ન પળે અગાર મજૂહુલ પળતા હૈ તો ફોરન ઈસ્લાહ કી જાએ ઓર ઝોરન માઝુરુફ પળનેકી તાકીદ કી જાએ.

દર્શનાત્મક મિલીજુલી મશ્ક

ા	જ	ગ	ع	ظ	ط	ش
ع	ચ	ગ	શ	ض	ف	ق
غ	ર	ડ	ج	ق	ب	ف
ه	ئ	ء	ફ	ض	શ	ط
ب	أ	ઠ	م	ب	ફ	ج
خ	ز	ડ	ه	ة	د	ج

દર્શનં-૫

દર્શનં-૩

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْأَصْلُوٰةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ

હિદાયત બસાએ મોઅલ્ટિમ :

પહલે હિજજે કરાકે પણહાયા જાએ ક્રિક જબ હિજજે કર કે અરછી તરફ પળને લગે તો રવાં પળને કી મશ્ક કરાઈ જાએ.

ਦੋ ਛੜੀ ਕਲਮਾਤ ਪਰ 'ਝਬਰ' ਕੀ ਮਥਕ

ਛਾਇਆ ਝਬਰ ਆ ਜਮ ਝਬਰ ਹੈ = ਆਖ

نَس	شَعَ	حَجَ	رَضَ	رَدَ	أَجَ
زَرَ	بَفَ	كَنَ	نَحَ	رَمَ	ئَلَ

ਦੋ ਛੜੀ ਕਲਮਾਤ ਪਰ 'ਐਵ' ਕੀ ਮਥਕ

ਛਾਇਆ ਐਵ ਬਾ ਐਵ = اب

عِصِ	صِيرِ	فِطِ	إِصِ	حِتِ	بِهِ	إِبِ
كِضِ	ہِمِ	دِرِ	ذِئِ	زِدِ	رِتِ	لِلِ

ਦੋ ਛੜੀ ਕਲਮਾਤ ਪਰ 'ਪੇਸ਼' ਕੀ ਮਥਕ

ਛਾਇਆ ਪੇਸ਼ ਬਾ ਪੇਸ਼ = بُ اُب

مُرُ	حُفُ	تُبُ	مُلُ	سُبُ	بُخُ	اُبُ
خُذُ	مُمُ	قُفُ	ظُفُ	وُدُ	عُسُ	رُمُ

ਦੱਸਨਾਂ-੯

ਛੁਕਾਤ-੪

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

ਇਸ ਸਾਫ਼ਕਾਤ ਪੇਹਲੇ ਹਿਜੇ ਕਰਕੇ ਪਛਾਅੇ ਓਰ ਫਿਰ ਅਚੀਂ ਤਰਹ ਪਛਾਨੇ ਲਗੇ ਤੋ ਰਵਾਂ ਪਛਾਅੇ।

નૂરી ફોયદા

દો છણી કલમાત પર 'હરકાત' કી મશ્ક

بِه	بَفِ	بُخْ	بِش	أُظِ	أَصِ	شَكٌ
نُو	صِمِ	زِرَ	طِقِ	دُو	دَمِ	قُلِ
طِرِ	نَسْ	ضَطْ	هُبَ	خَفْ	كُشَ	صَرَ
شَعْ	عُفِ	ضَكِ	هِطْ	ثَحْ	يُظِ	صُقَ
ذَئِ	وُذَ	مَهْ	عَصَ	جِتَ	كُلِ	هَمِ
حُوي	ظَمِ	غَنَ	فِطِ	كُضِ	خُتِ	تَثُ

દર્શ-૭

હરકાત-૫

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

પહલે હિજજે કરા કે ઈસ અંદાજ સે પણાથા જાએ
મધલન : سَفَر = સીન ઝબર = فَ, રા ઝબર = سَ, રા = سَفَر
કિર જબ હિજજે કર કે અરદી તરફ પળને લગે તો રવાં પળને કી મશ્ક કરાઈ જાએ.

તીન છણી કલેમાત પર હરકતો કી મશ્ક

آمِنَ	رَهِنَ	تَجِدُ	سَفَرَ
خَفِيَ	بَدَأَ	عَلِمَ	قَلْبٌ

رُسُلٌ	كُتُبٌ	نَزَلَ	غَفَرَ
أَخَذَ	كَسَبَ	وَسِعَ	سَمِعَ
قَبْلَ	حَمِيلَ	خَطَا	نَسِيَ
عُرِضَ	حَكِيمَةٌ	نَصْرٌ	رَحْمَةٌ
فَرِرَ	خَسْفُ	بَرِيقٌ	جُمِيعٌ
دَبِرُ	رَجَعَ	صُلْبٌ	دُفَنَ
قَرَأَ	قُرْئَىٰ	حُتْفَ	حَفَرَ
شُكْرٌ	فَشِيلَ	فَعْلَ	سَلِمَةٌ
ضَعْفٌ	ضُعِفَ	رُبْعٌ	ثُلُثٌ
ذِكْرٌ	قَفِيزٌ	وَقَفَ	ضَمَّمٌ
كَبَتٌ	قُطِعَ	أَثِمٌ	نُسِيَ

સવાલ

નીચે દિએ ગયે અભ્યાસકો પહેલે હિજ્જે કે સાથે પણ્ઠે ફિર રવાં પણ્ઠ કર બતાઓ.

قُرِينٌ	خَسَفَ	قُصْ	دُو'	سَجْ	حُوٍ
بَدَا	دُسْلُ	رُسْلُ	حَمَلَ	عُرِضَ	قَلَنَ

ੴ ਸਤਿਗੁਰ

જાન્મ (સુકૂન)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الصَّلوةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

- ★ ਇਸ ਅਲਾਮਤ (੨) ਕੋ ਸੁਝਨ ਓਰ ਜੁਡ੍ਹਮ ਕਹਿਤੇ ਹੋਣ.
 - ★ ਜਿਸ ਛੱਡੀ ਪਰ ਜੁਡ੍ਹਮ ਹੋ ਉਸਕੀ ਸਾਂਕਿਨ ਕਹਿਤੇ ਹੋਣ.
 - ★ ਸਾਂਕਿਨ ਛੱਡਕੀ ਬਣੇ ਜਮਾਪਕੇ ਸਾਥ ਪਣਨਾ ਚਾਹਿਏ ਯਾਨੀ ਸਾਂਕਿਨ ਛੱਡਕੀ ਏਕ ਹੁਕਤਾਕੇ ਬਰਾਬਰ ਠਹਾਰ ਕਰ ਪਣਨਾ ਚਾਹਿਏ.
 - ★ ਸਾਂਕਿਨ ਛੱਡਕੀ ਉਸੇ ਪਹਿਲੇ ਵਾਲੇ ਛੱਡਕੀ ਸਾਥ ਮਿਲਾਕਰ ਪਣਹੋ.

હિદાયત બરાએ મોઅલિમ

१. तल्बाको बताएँ के ज़रूर वाले हुँडको पिछले वाले हई से भिलाकर पछहते हैं।
 २. जटके ओर क़ुँझले की अच्छी तरह पँजाहत की जा ए और उन्हें बताया जा ए के अगर हुँडकह पर ज़रूर आए तो उसको जटकेसे अदा करेंगे और हुँडके क़ुँझला (بج دھ طق) पर ज़रूर हो तो क़ुँझला किया जाएगा।
 - क़ुँझला :** हई की लोटी हुई आपाऊ को कहते हैं।
 ३. साकिन हुँडकी अदायगीमें उम्मीदन तल्बासे ये गलती होती है के वो साकिन हईको ठहर कर अदा नहीं कर पाते और ज़ल्दीमें पछह जाते हैं जिससे साकिन हई हरकतके साथ अदा हो जाता है। **जैसे اکعنہت اکعنہت** को पछहना।

इस तरह की गलतीयों पर खास नङ्कर रखें और फ़ैरन ईस्लाह करके अच्छी तरह मऱ्क कराओ।

 ४. हुँडके भाजारिज और सिफातकी अदायगी पर भी नङ्कर रखें, इनमें होनेवाली गलतियां हरभिज बरदाशत न करें।

ਦੋ ਛੀਂਝੀਂ ਕਲੇਮਾਤ ਮੈਂ ਅਭਰ ਕੇ ਸਾਥ ਜੁੜ੍ਹਮ ਕੀ ਮਥਕੁ

اُب = اخبار-با-ڈھنے کیسے:

أَبٌ	رَبُّ	دَمْ	رَنْ	شَبُّ	تَعْ
سَكْ	سَلْ	تَرْ	كَرْ	حَجْ	عَمْ
خَبْ	ظَنْ	جَرْ	جَثْ	قَدْ	صَدْ

ਦੋ ਛੀਂ ਕਲੇਮਾਤ ਮੈਂ ਪ੍ਰੇਰ ਕੇ ਸਾਥ ਜ਼ਬੂ ਕੀ ਮਥੁ

ਜੈਸੇ : ਹਮਾਣ-ਬਾ-ਪ੍ਰੇਰ = اب

سِلْ	قِفْ	جِبْ	مِظْ	تِنْ	اِبْ
سِدْ	سِسْ	مِلْ	دِلْ	تِكْ	سِمْ
اِضْ	نِدْ	صِندْ	بِرْ	حِتْ	فِيجْ

ਦੋ ਛੀਂ ਕਲੇਮਾਤ ਮੈਂ ਪੇਸ਼ ਕੇ ਸਾਥ ਜ਼ਬੂ ਕੀ ਮਥੁ

ਜੈਸੇ : ਹਮਾਣ-ਬਾ-ਪੇਸ਼ = ابْ

ثُعْ	كُلْ	ذُغْ	يُشْ	شُفْ	اُبْ
عُدْ	ثُقْ	مُخْ	وُتْ	رُكْ	دُسْ
سُنْ	كُنْ	خُذْ	عُدْ	سُعْ	جُدْ

ਤੀਨੋਂ ਛੁਕਾਤ ਕੀ ਜ਼ਬੂ ਕੇ ਸਾਥ ਮਥੁ

ثُعْ	قُلْ	ذُغْ	نُسْ	شُقْ	اُبْ
عُدْ	زُو	مُخْ	وُتْ	رُكْ	دُسْ
سُنْ	كُنْ	خُذْ	عُدْ	سُعْ	حُدْ



ہر کے کلکلہ پر سوکون کی مذک

پر جکب ہو تو کلکلہ کیا جائے گا۔

کلکلہ : ہر کی لوتتی ہر آپا اک کہتے ہیں۔ یہ پانچ ہر کے کلکلہ کے ہیں۔

رَدْ	عَبْ	لَظْ	تَجْ	سَبْ	ثَجْ
جُقْ	يَدْ	فَدْ	نَقْ	بَقْ	جَدْ
نِظْ	حَقْ	رَبْ	بُدْ	هِقْ	

ہمزا پر سوکون کی مذک

ہمزا پر جکب آئے تو اس کو ڈٹکے سے آدا کروں گے۔

ہمزا کلبی ایلیس + کی شکل میں، کلبی وایپ + کی شکل میں اور کلبی یا ۱ کی شکل میں ہوتا ہے۔

صِ	ضُو	دُو	جُو	خِي	بَا
مُو	جِي	هَا	غُو	بُو	رَأُ
نَا	تُو	ضَا	يَا	شِي	يُو

تین ہر کے لئے ماتھے ہر کتوں اور سوکون کی مذک

پہلے ہیجڑے کر کے اس انداز سے پڑھا یا جائے جس سے :

نصر = نون، صر = راء، پصر = پاء

یہ ہر ہیجڑے کر کے ایسی ترھ پڑھنے لگے تو یہاں پڑھنے کی مذک کراچی جائے۔

قَتْلُ	سَمْعُ	شَانُ	فَشْحُ	نَصْرُ
فِسْقُ	بَيْعُ	قَوْلُ	لِيْنَ	رَحْمُ
بُشْرُ	شُغْلُ	حُرْمُ	يُؤْتِ	ذِكْرُ

جِئْتُ	بَعْدٌ	كُفْرٌ	غُفْرٌ	قَبْلٌ
عَبْدٌ	فَوْقَ	تَحْتَ	سِدْرٌ	هَوْنَ
حَمْدٌ	رَفْعٌ	أَرْضٌ	عَفْوٌ	شُكْرٌ
مَدْخُ	رُكْنٌ	شِئْتَ	بَحْرٌ	جَوْرٌ
خَيْرٌ	قِيلَ	كَسْبٌ	صَبْرٌ	ذِئْبٌ
دُفْنٌ	مَوْتٌ	رِزْقٌ	حَيْثٌ	كِبْرٌ

ચાર હિન્દી કલેમાતમें હરકતો ઓર સુકૂનાકી મશક

પહલે હિજાજે કર કે ઈસ અંદાજ સે પણહાયા જાએ મખલન.

રَفِيعٌ = રા ઝબરર, ફા-યા ઝેર ફી = ર્ફીય,

અને પેશ = રા ઝબરર, હા ઝબરર ક = હડ્ડ્ય, મીમ પેશ = આદહ્મ

કિર જબ હિજાજે કર કે અચ્છી તરફ પણને લગે તો રવાં પણને કા તરીકા સિખાયા જાએ.

سَيِّعٌ	مُؤْمِنٌ	رَفِيعٌ	بَدِيعٌ
آدَهْمٌ	أَرْقَمٌ	أَصْغَرٌ	أَكْبَرٌ
سَرْوَرٌ	عَقَرَبٌ	جَلْبَبٌ	بَعْثَرٌ
يَرْفَضُ	نَمَنْعُ	أَئْمَنٌ	أَمَنْعُ



ذَبَّدَبَ	يَذْنِبُ	يَضْرِبُ	يَجْلِبُ
جَعْفُرٌ	أَرْنَبٌ	عَقْرَبٌ	زَلْزَلَ
آسَلَمَ	آكْرِمٌ	كَدْأَبٌ	صَيْظَرَ
آذْهَبَ	أَرْشَدَ	أَرْشَدَ	آسِلَمٌ
قَلْنَسَ	تُؤْمِنُ	أَكْمَلَ	آذِهَبٌ
يَنْصُرُ	حَوْقَلَ	جَوْرَبَ	شَمْلَانَ
نَقْتُلُ	أَطْلَبَ	تَطْلُبُ	آنْصَرُ
نَجْهَلُ	أَشْهَدُ	يَفْهَمُ	أَقْتَلُ
آكُودُ	آنِعَمُ	نَحْسِبُ	أَرْكَنُ
جَهْوَرَ	شَرِيفَ	أَيْسَرُ	يُؤْمِنُ
ضُورِبَ	قُرِئَتَ	زُخْرَخَ	خَيْعَلَ
زَلْزَلَ	قُرْشَتَ	أُمْلَى	بُعْثَرَ

દર્શન.૬

હુરુકે મદ્દા-૧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

હુરુકે મદ્દા તીન હૈ. (૧) અલિફ મદ્દા (૨) યા મદ્દા (૩) વાવ મદ્દા

★ હુરુકે મદ્દાઓ એક અલિફકે બરાબર ખીચ કર પણતે હોય.

હિદાયાત બારાએ મોઅલિસિમ : ૧. અબ તકકે સબડોસે તલ્ભામે રવાં પળનેકી સલાહિયત પૈદા હો જાની ચાહીયે. અગર અબ ભી રવાં પળને મેં પરેશાની હો તો સબકું આગે ન બળણતે હુયે પિછલે અસ્બાકું હી કી મણીએ મરફું કરાયો.

૨. અગલે અસ્બાકું મેં લાઝમી તોર પર રવાં પળનાઓ અગર કિસી જગહ તાલિબે ઇલમ રવાં નહીં પળ્ય પા રહા હૈ તો હિજજે કરાયો કિર રવાં પળનાઓ.

અલિફ મદ્દા

અલિફ હમેશા મદ્દા હોતા હૈ ઓર અલિફ સે પેહલે ઝબર હોતા હૈ. જેસે બા-અલિફ-ઝબર = بـا

ح	ج	ث	ت	ب	ء
س	ز	ر	ذ	د	خ
ع	ظ	ط	ض	ص	ش
م	ل	ك	ق	ف	غ
	ي	ه	و	ن	

યા મદ્દા

યા સાંકિન હો ઓર ઉસસે પછેલે ઝેર હો તો યા મદ્દા હોતી હૈ જેસે બા-યા-ઝેર = بـا

حـ	جـ	ثـ	تـ	بـ	ءـ
سـ	زـ	رـ	ذـ	دـ	

نُوری فُکايدا

عِي	ظِي	طِي	ضِي	صِي	شِي
مِي	لِي	كِي	قِي	فِي	غِي
	پِي	هِي	وِي	نِي	

વાવ મદ્દા

વાવ સાંકિન હો ઓર ઉસ સે પહલે પેશ હો તો વાવ મદ્દા હોતા હૈ જેસે બા-વાવ-પેશ=બુ

حُو	جُو	تُو	تُو	بُو	تُو
سُو	زُو	رُو	ذُو	دُو	خُو
عُو	ظُو	طُو	ضُو	صُو	شُو
مُو	لُو	كُو	قُو	فُو	غُو
	يُو	هُو	وُو	نُو	

હુદુકે મદ્દા કી મિલીજુલી મંડક

دُونِي	فِيَه	آرْوَاج	رَادَ	نُوح	جَاءَ
جيَعَ	مَقادِيرُ	فَقَالَا	قَالَ	يُوحِي	
قُولُو	مُبِينُ	تَابُو	طُورُ	دِينِي	دَعَانَا

દર્સ નં. ૧૦

ખણા ઝબર, ખણા ઝેર, ઉલટા પેશ-૧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَارَسُولَ اللَّهِ

★ ઈસ અલામત (૧) કો ખણા ઝબર, ઈસ અલામત (૨) કો ખણા ઝેર ઓર ઈસ અલામત (૩) કો ઉલટા પેશ કેઠાતે હૈ.

★ કિસી છેદ પર ખણા ઝબર, ખણા ઝેર, ઉલટા પેશ હો તો ઉસ કો અલિફ કે બરાબર ખીચ કર પણેંગે,
હિંદાયત બરાએ મોઅલિમ : ઈસ સબક કો ભી પછે હિજે કર કે પળાએ કિર રવાં
પળાએ ઓર મખારિજ વ સિફાત કા ખાસ ખચાલ રખ્યો

| ખણા ઝબર |

ખણા ઝબર અલિફ મદ્દા કે બરાબર હોતા હૈ. જેસે બા-ખણા ઝબર **ب = બા-અલિફ-ઝબર**

خ	ج	થ	ઝ	ઠ	ب
خા	જા	થા	ઝા	ઠા	બા
س	ز	ર	ડ	ડ	خ
સા	રા	રા	ડા	ડા	હા
ع	ظ	ઝ	ચ	ચ	શ
ઉા	ઝા	ઝા	ચા	ચા	શા
م	ل	ક	ق	ف	ગ
મા	લા	કા	કા	ફા	ગા
ي	ء	ه	ه	و	ن
યા	ءા	હા	હા	વા	ના

| ખણા ઝેર |

ખણા ઝેર યા મદ્દા કે બરાબર હોતા હૈ. જેસે બા-ખણા ઝેર **ب = બા-યા-ઝેર**

ح	ج	થ	ઝ	ઠ	ب
حج	જા	થિ	ઝિ	ઠિ	بિ

نُوری فُکايدا

ہ	ن	ر	ذ	د	خ
سی	زی	ری	ڈی	دی	خی
ع	ظ	ط	ض	ص	ش
عنی	ظنی	طنی	ضنی	صنی	شی
م	ل	ک	ق	ف	غ
می	لی	کی	قی	فی	غی
ی	ء	ھ	و	وں	ن
پی	ئی	ھی	وی	وںی	نی

|| ۱۔ علٹا پےش ||

علٹا پےش واب و مکھ کے برابر ہوتا ہے۔ جس سے بآ-علٹا پےش ب = بآ-واب و-پےش بُ = بُو

خ	ج	ڻ	ڦ	ڻ	ٻ
خو	جو	ٺو	ڏو	ڻو	ٻو
س	ڙ	ڙ	ڙ	ڙ	ڙ
سو	ڙو	ڙو	ڙو	ڙو	ڙو
ع	ڦ	ڦ	ڦ	ڦ	ڦ
عو	ڦو	ڦو	ڦو	ڦو	ڦو
م	ڦ	ڪ	ڦ	ڦ	ڻ
مو	ڦو	ڪو	ڦو	ڦو	ڻو
ئ	ء	ه	ه	و	ن
پی	ئو	ئو	ھو	وو	

ਦਰਸ ਨੰ. ੧੧

ਖਣਾ ਝਬਰ, ਖਣਾ ਝੋਰ, ਉਲਟਾ ਪੇਸ਼ਾ-੨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الصَّلَاوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

- ਜਿਨ ਹੁਕਮ ਪਰ ਖਣਾ ਝਬਰ, ਖਣਾ ਝੋਰ, ਯਾ ਉਲਟਾ ਪੇਸ਼ਾ ਹੈਂ। ਪਹਲੇ ਉਨ੍ਹੋਂ ਅਲਗ-ਅਲਗ ਪਛਾਵਾ ਜਾਏ।
- ਜਬ ਈਨ ਹੁਕਮਕੋ ਪਛਾਨੇਕੀ ਅਚੀ ਤਰਫ ਮਥਕ ਹੋ ਜਾਏ ਤੋ ਉਨ ਅਲਕਾਤਕੋ ਪਹਲੇ ਹਿਜਜੇ ਕਰਕੇ ਪਛਾਵੋ, ਜਬ ਹਿਜਜੇ ਕਰਕੇ ਅਚੀ ਤਰਫ ਪਛਾਨੇ ਲਗੇ ਤੋ ਰਵਾਂ ਪਛਾਵੋ।

ਖਣਾ ਝਬਰ, ਖਣਾ ਝੋਰ, ਉਲਟਾ ਪੇਸ਼ਾ ਕੀ ਮਥਕ

صَدِيقُينَ	يَلْوَنَ	بِهِ	مُلِكٌ	رَحْمٌ
اَيْتُ	نُورٌ	هُذِ	مِثْلٌ	مَوْعِدٌ
آَوْفِي	رَزْقُهُمْ	وَرِيَ	عَلٰى	تَلْوَا
غَافِنَ	يَسْتَخِي	كِتَبٌ	فَأُفَا	الْفِهْمُ
اَهْلِهِ	إِصْطَفَى	ابْرِهِيمَ	تُفْدُهُمْ	ظُلْمٌ
رَسُولُهُ	لَهُ	كَفِ	يَسْتَؤْنَ	يَخْفِي
يَخْصِفُنِ	ابْرِهِمَ	فِسْقُونَ	خَدِعُونَ	كُتُبِهِ
	شَيْطَنِينَ	فِعْلِيْنَ	دَاؤُدُ	

નૂરી ફાઈદા

દર્સ-૧૨

હુરુણે લીન

હુરુણે લીન દો હૈ (૧) વાવે લીન (૨) ચાએ લીન.

હુરુણે લીન કો નરમ આવાજ કે સાથ જલ્ટી પળ્હે, મઅરુફ પળ્હે, મજહૂલ પળ્હનેસે બચો.

વાવે લીન

વાવ સાડિન સે પહુલે ઝબર હો તો વાવે લીન હોગા, જેસે ના-વાવ-ઝબર=બુ

હુ	જુ	શુ	તુ	બુ	ાઓ
સુ	રુ	રુ	ડુ	ડુ	ખુ
ઉ	ઝુ	ઝુ	ચુ	ચુ	શુ
મુ	કુ	કુ	ચુ	ફુ	ગુ
	યુ	હુ	વુ	નુ	

ચાએ લીન

ચા સાડિન સે પહુલે ઝબર હો તો ચાએ લીન હોગા જેસે ના-ચા-ઝબર=ચુ

હુણી	જુણી	શુણી	તુણી	બુણી	ાણી
સુણી	રુણી	રુણી	ડુણી	ડુણી	ખુણી
ઉણી	ઝુણી	ઝુણી	ચુણી	ચુણી	શુણી
મુણી	કુણી	કુણી	ચુણી	ફુણી	ગુણી
	યુણી	હુણી	વુણી	નુણી	

ਹੁਣੇ ਲੀਨ ਕੀ ਮਿਲੀ ਜੁਲੀ ਮੱਖੇ

إِلَيْكَ	بَيْتٌ	غَيْرٌ	خَوْفٌ	مَوْتٌ
كَوْثَرٌ	أَوْفٌ	فِرْعَوْنَ	غَيْبٌ	يَوْمَ
إِلَيْهَا	دَعْوَتْ	لَارَبِّ	صَيْطَرْ	غَيْرِيٌّ

દર્શનં. ૧૩

ଦୟା

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الصَّلَاوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

ਦੋ ਜ਼ਬਰ (~~ੴ~~), ਦੋ ਝੇਰ (~~ੴ~~) ਅਤੇ ਦੋ ਪੇਸ਼ (~~ੴ~~) ਕੋ ਤਨਵੀਨ ਕਹਿਤੇ ਹਨ ਜਿਸ ਹੱਦ ਪਰ ਤਨਵੀਨ ਆਏ ਉਸ ਕੇ ਅਧਿਕਾਰ ਮੌਜੂਦ ਸਾਡੀਨ ਕੀ ਆਵਾਜ਼ ਪੈਂਦਾ ਕਰ ਕੇ ਪੱਧਰ ਜਾਓਗਾ। ਤਨਵੀਨ ਕੀ ਆਵਾਜ਼ ਨਾਕ ਮੌਜੂਦ ਜਾਤੀ ਹੈ।

ੴ ਅਖੂਦ ਕੀ ਤਨਾਵੀਂ —

ગોલ તા (૪) કે અલાવા જિસ હિં પર દો ઝબરકી તન્ધીન હો ઉસ હિંકે આગે અલિં લિખા જાતા હૈન. વોહ અલિં પળણા નહી જાતા બલ્કે વોહ દો ઝબર કી અલામત કે તોર પર લિખા જાતા હૈ.

بَنُ = بَا جَبَرُ - دَوِي

حَا	جَا	ثَا	ةَّ	تَا	بَا
حُنْ	جُنْ	ثُنْ	تُنْ	تُنْ	بَنْ
سَا	رَا	رَّا	ذَا	دَا	خَا
سَنْ	رَنْ	رَنْ	ذَنْ	دَنْ	خَنْ

ਨੂਰੀ ਫਾਈਡਾ

ਾ	਼ਾ	਼ਾ	਼ਾ	਼ਾ	਼ਾ
ਹਨ	਼ਲਨ	਼ਲਨ	਼ਲਨ	਼ਲਨ	਼ਲਨ
ਮਾ	ਾਲਾ	ਾਗਾ	ਾਕਾ	ਾਫਾ	ਾਗਾ
ਮਨ	ਲਨ	ਕਨ	ਕਨ	ਫਨ	ਗਨ
ਿਆ	ਾਂ	ਾਂ	ਾਂ	ਾਂ	ਾਂ
ਿਨ	ਾਨ	ਾਨ	ਾਨ	ਾਨ	ਾਨ

ਦੋ ਝੇਰ ਕੀ ਤਜਵੀਲ
ਬਾ-ਦੋ ਝੇਰ ਬੁਨ = ਪੁ

ਝ	ਝ	ਥ	ਧ	ਤ	ਭ
ਹਨ	ਹਨ	ਥਨ	ਧਨ	ਤਨ	ਭਨ
ਸਿ	ਨ	ਦ	ਦ	ਦ	ਖ
ਹਨ	ਨ	ਦਨ	ਦਨ	ਦਨ	ਖਨ
ਉ	਼ਠ	਼ਠ	਼ਠ	਼ਚ	਼ਸ਼
ਹਨ	਼ਠਨ	਼ਠਨ	਼ਠਨ	਼ਚਨ	਼ਸ਼ਨ
ਮ	ਿਲ	ਿਕ	ਿਕ	ਿਫ	ਿਗ
ਮਨ	ਿਲਨ	ਿਕਨ	ਿਕਨ	ਿਫਨ	ਿਗਨ
ਿ	ਾਂ	ਾਂ	ਾਂ	ਾਂ	ਾਂ
ਿਨ	ਾਨ	ਾਨ	ਾਨ	ਾਨ	ਾਨ

ਦੋ ਪੇਸ਼ਾ ਕੀ ਤਨਵੀਨ ੭

ਬਾ-ਦੋ ਪੇਸ਼ਾ = بُن = ب

ح	ج	ش	ڙ	ٿ	ٻ
ہُن	جُن	شُن	ڙُن	ٿُن	ٻُن
س	ز	ر	ڏ	ڏ	خ
سُن	زُن	رُن	ڏُن	ڏُن	خُن
ع	ظ	ظ	ض	ص	ش
عُن	ظُلُن	ظُلُن	ضُن	ضُن	شُن
م	ل	ک	ق	ف	غ
مُن	لُن	کُن	قُن	فُن	غُن
ئ	ء	ء	ه	و	ئ
يُن	اُن	تُن	هُن	وُن	نُن

تਨਵੀਨ ਕੀ ਮਿਲੀਜੁਲੀ ਮਥਕ

نَارًا	أَلِيمٌ	مَرَضًا	مَرَضٌ	هُدَى
كَفُورٌ	عُمَىٰ	بُكْمٌ	مُدْبِرًا	ظُلْمَاتٍ
بِنَاءً	فِرَاشًا	شَيْءٌ	مَيْنَاتًا	رَعْدٌ
بَرَزَخٌ	سُوْرَةٌ	رَيْبٌ	رِزْقًا	مَاءٌ

કશીરા	بَعْوَضَةٌ	مَثَلًا	أَزْوَاجٌ	مُتَشَابِهًا
શિયા	لِقَوْمٍ	طَوِيلًا	لَيْلٌ	ثَقِيلٌ
ફારિગા	عَيْنٍ	بَرْقٌ	جِجْجٌ	طَائِفَةٌ
જડોધી	خَائِفًا	رَجُلٌ	غَفْلَةٌ	نُفَسًا
સુધીયા	مُبِينٌ	نَارًا	صَفْحًا	شَيْخٌ

દર્સ નં-૧૪

નૂન સાર્કિન

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

જિસ નૂન પર જરૂર હો ઉસકો નૂન સાર્કિન કહતે હૈએ. નૂન સાર્કિન ઓર તન્વીનકી આવાજ બરાબર હોતી હૈ. જેસે બા-દો જબર- બા- નૂન-જબર બનું

હિદાયત બરાએ મોઅટિલમ : જણાં કહી ગુણા, દીખા, દક્ષાબ, દક્ષાર વગેરણ હોતે હોન્નો તો દાખલેદા હી સે તલબાકો દિનકી રિઆયતકે સાથ પણહાએ. અન્યાંતા કૃવાઈદમે ઉલગાનેકી ફિલહાલ કોઈ જરૂરત નહીં હૈ.

مَنْ	نُوْحٌ	تَنْسَا	هُدَى	أُسْكُنْ	إِنْ
كِتَابٌ	كُنْتُمْ	نَدْسَخٌ	أَنْتَ	كَبِيرًا	أَنْعَمَ
مَذِيلٌ	قَوْمٌ	وَازِرَةٌ	عَنْ	إِدْفَنٌ	قِطْعٌ
أَنْبَاءٌ	شَدِيدٍ	أَنْدَادٌ	أُنْزِلَ	حَمِيًّا	شَهَابٌ

دَرْسٌ نَّمَاءُ - ۱۴

تَشْدِيدٌ - ۱

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

ایس الالامات (۳) کو تشدید کہتے ہیں۔ جیس ہر ۶ پر تشدید ہو اسے معاشر کہتے ہیں۔
تشدید کی آواز میں اک دیگر میں سچتی ہوتی ہے۔

معاشر ہر کو دو بار پڑھا جاتا ہے، اک بار ساکین اور دوسری بار معتاہد۔
معلم : رَبُّ بْنُ رَبٍّ بآ پر تشدید کی پڑھ سے یہ لفاظ رَبُّ بْنُ رَبٍّ بآ پڑھا جائے گا۔

أَجَّ	إَجَّ	أَجَّ	أَبَّ	إَبَّ	أَبَّ
أَجَّ+جَ	إَجَّ+جَ	أَجَّ+جَ	أَبَّ+بَ	إَبَّ+بَ	أَبَّ+بَ
بُشَّ	بُشَّ	بُشَّ	أُدَّ	إِدَّ	أَدَّ
بُشَّ+ثِ	بُشَّ+ثِ	بُشَّ+ثِ	أُدَّ+دِ	إِدَّ+دِ	أَدَّ+دِ
أَبَّ	إَبَّ	أَبَّ	أَبَّا	إَبَّا	أَبَّا
أَبَّ+بَنْ	إَبَّ+بَنْ	أَبَّ+بَنْ	أَبَّ+بَنْ	إَبَّ+بَنْ	أَبَّ+بَنْ
حَجَّ	تَبِّ	رَبَّا	بُرْ	بِرَّ	بِرَّ
حَجَّ+جَ	تَبِّ+بَنْ	رَبَّ+بَنْ	بُرْ+رِنْ	بِرَّ+رِنْ	بِرَّ+رِنْ
لَفَّ	خَدَّ	مَدَّ	قَطَّ	سَبْ	رَبَّ
لَفَّ+فُ	خَدَّ+دُ	مَدَّ+دُ	قَطَّ+طُ	سَبْ+بَ	رَبَّ+بَنْ
كُلَّ	مُدَّ	رَصَّ	فِرِّ	بِنَّ	إِنَّ
كُلَّ+لِ	مُدَّ+دِ	رَصَّ+صِ	فِرِّ+رِ	بِنَّ+نِ	إِنَّ+نَ
	ذَبَّ	ثَمَّ	بَرَّ	بِرَّ	
	ذَبَّ+بَ	ثَمَّ+مِ	بَرَّ+رِ	بِرَّ+رِ	

નૂરી ફાઈદા

ગ્રંથ	ગ્રંથ	ગ્રંથ	ગ્રંથ	ગ્રંથ	ગ્રંથ
ગ્રંથ+લે	ગ્રંથ+લે	ગ્રંથ+લે	ગ્રંથ+લે	ગ્રંથ+લે	ગ્રંથ+લે
ઇન્ક	લીક	લીક	ફસ્લ	ફસ્લ	ફસ્લ
ઇન્ક+ને	લીક+ને	લીક+ને	ફસ્લ+લે	ફસ્લ+લે	ફસ્લ+લે

તૃદીદ કી મશ્ક

أُنْبِئْكُمْ	يُعَلِّمُ	إِنَّمَا	حُجَّةٌ	يُكَلِّمُ
أَخْسَ	حُرْمَةٌ	بَيْدَىٰ	مُسَدِّدًا	تَدَخْرُ
تَطَوَّعٌ	يُحِبُّ	يُوْفِيٌّ	أُعَذْبُ	مُتَوَفِّيْكَ
فَوْلٌ	غَزِيَّاً	تَتَبَدَّلُوا	مِلَةٌ	تَوَلَّوا
فَلَهُنَّ	يَتَبَيَّعُ	لَا تَمَّ	لِلَّذَّكِيرِ	ذُرِّيَّةٌ
عَلَيْهِنَّ	يَتَعَدَّ	فَلِكُلِّ	أَيْهُمْ	وَصِيَّةٌ
لِيُبَدِّيْنَ	أُحْصَنَ	بِهِنَّ	حُرِّمَتْ	أَرْدُتُمْ
لِكُلِّ	فَضَلَّ	نُكَفَّرُ	يُخَفِّفَ	يَتَبِعُونَ
أُمَّةٌ	يُزَكِّيٌّ	تَقَبَّلُ	أَصْطَرُ	أُمْتَّعُ
	تَقَلِّبٌ	نُفِّرُقُ		عَمَّا

ੴ ਸਤਿਗੁਰ

તરદીણ-૨

૧. એક સાથ દો છંદ પર તશીંદ હો તો ઈસ બાતકા લિણાજ જરૂરી હૈ કે દોનો તશીંદોની અદાયગી સહીં તૌર પર હો જાએ.

૨. દર્ઝેલ મિથાલો કી તલબા કો અરછી તરફ મશક કરાઈ જાએ. ઔર અદાયગી કા તરીકા અરછી તરફ સમજાયા જાએ.

ਦੀ ਤਸਵੀਰੀਆਂ ਕੀ ਮੱਖ੍ਹੇ

يَدَّكَرُونَ	مُزَمِّلٌ	مُدَّثِّرٌ	يَذَّكِرُ	ذُرِّيَّةٌ
يُبَزِّكَنَّ	يَصْدُنَّكَ	يَطَّوَفَ	كَيْمَسَنَّ	لَنَّصَدَقَنَّ
	لَعْيَوَلَنَّ	فَاطَّهَرُوا	بَيَّنَهُ	

ਖਲਾ ਝਬਰ ਖਲਾ ਝੇਰ ਕੇ ਸਾਥ ਤਰਦੀਦ ਕੀ ਮਥਕੁ

فَعَلَقَ	نَبِيْدَنَ	فَسَوْهُنَّ	رَبِيْدَنَ	جَنَّتٌ
وَصَى	وَلِيٌّ	صَالٌ	تُوْفِيٌّ	حَوَارِبَنَ
آنِي	تَوَنِي	بَيَّنَهُ	وَلَهُمْ	أَمِيْدَنَ

تَلَظِيٰ
يَتَزَكِّيٰ

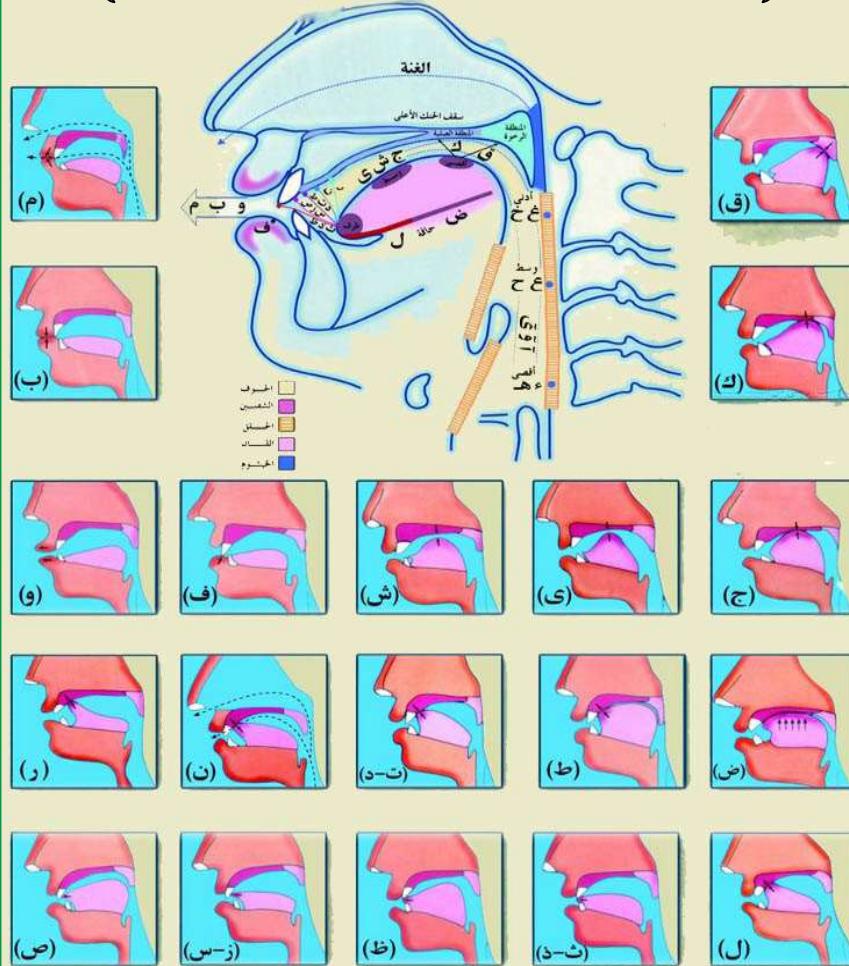
સાધુબદ્ધ

નીચે દિએ ગયે કલેમાત્કો પહલે હિજ્જે કરું કિરું રૂપાં પણ કરું બતાએ.

أُنْتُكُمْ	ثُمَّ	يُزَكِّي	فَضَلَّ	أَيُّهُمْ	كُنَّ	تَتَبَدَّلُوا
لَيَسَّنَ	مُزَمِّلٌ	ذُرْيَةٌ	يَطَوْفُ	لَيَوْلَنَ	عَلِيَّينَ	فَصَلِّ

નૂરી ફુલ

હુદ્ડાને તણજજુ કે મખરજ એક નજર મેં



તાલિબે ઈલ્મકા નામ _____

નામ મદ્રસા _____

ઘરકા પતા _____



ہدیے پاک ان الله يحب ان يقرأ القرآن كما انزل.

ગ્રયદ બિન ખાખિત رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ સે મરવી હૈ કે નબીએ કરીમ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ને ફરમાયા : બેશક! અલ્લાહ તાથાલા કો ચહ પસંદ હૈ કે કુરાન ઈસ તરફ પળ્હા જાએ જિસ તરફ વહ નાઝિલ હુંબા હૈ.

قد صح أن رسول الله ﷺ سمي قارئ القرآن بغير التجويد فاستقام.

સહીહ રિવાયત સે યે ખાખિત હૈ કે સ્લૂલ્લાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ને બગેર તજવીદ કુરાન પળ્હને વાલે કો ફાસિક ફરાર દિયા હૈ.
(નિયાયતુલ ફૌલ)

તમામ અહબાબે એહલે સુનનત ખાસ કર હૃદાંતે કિરામ કો યહ ખુશ ખબરી દી જતી હૈ કે આતમી તેહરીક સુણી દી'વતે ઈસ્લામી કે ઝેરે એહેતોમામ થલને વાલી અગ્રીમ દીની દર્શગાહ દારૂલ ઉલ્મ બરકાતે ખ્વાજા, આમોદ મેં ફને તજવીદો કિરાત કે માહિર કુર્યાએ કિરામ કે ઝેરે તા'લિમો તર્જાયત

રિવાયતે
હિસ્સ

રિવાયતે
શોઅભા

કિરાતે
સબ્જા
મુતવાતિરા

કા બા જાબતા ઈજરા ઔર આગાજ હો ચુકા હૈ. લિહાજા ફને તજવીદ વ કિરાત સે શગફ રખને વાલે ઔર કુરાને પાક કે નુજૂલ કે મુતાબિક તિલાવત કી ખ્વાહિશ રખને વાલે હજરાત રાબતા કરો.

દારૂલ ઉલ્મ બરકાતે ખ્વાજા

માસિજિદે રકા, ચાર રસ્તા, મુ.પો. આમોદ, જિ.બરુચ, ગુજરાત
મો.૯૪૨૯૮૪૦૨૭૭, ફો.૦૨૯૪૧-૨૪૯૧૬૨